الراية الرياضية

20 صفحة

رئيس مجلس الإدارة: عبدالله بن خليفة العطية

رئيس التحرير: صالح بن عفصان الكواري

الاثنين 29 صفر 1433 هـ - 23 يناير 2012 م - العدد (10852)

ملف تحليلي شامل للجولة رقم «13» للدوري

10-5

الريان يطلب مجدي صديق مقابل يونس علي للعربي

صفقة تبادلية



الدوحة – **الراية** : دخل نادي الريان في مفاوضات جادة مع بعض مسؤولي النادي العربي بشأن إجراء صفقة تبادلية خلال الأيام المقبلة بانتقال يونس علي لاعب الريان إلى العربي، ومجدي صديق لاعب العربي إلى الريان.

وأشارت مصادر خاصة من داخل النادي العربي لـ " **الراية** الرياضية " أن شخصية ريانية تقود المفاوضات وتحدثت مع مسؤول بالنادي العربي بِشأن اتمام هذه الصفقة سريعا. وأكد المصدر العرباوي أن النية تتجه داخل النادي العربي لرفض طلب الريان خاصة وأن مجدي صديق من العناصر الأساسية بالفريق ولا غنى عنه مطلقا ويعتبر من أبرز الأوراق الرابحة لدى المدرب عبد اللّه سعد. ومن المنتظر أن يتم عرض الأمر على مدرب العربي عبد اللّه سعد لأخذ رأيه، الفني وكل المؤشرات تؤكد أن هذه الصفقة لن يكتب لها النجاح نظرا لتمسك العرباوية بنجم الفريق مجدي صديق. وسبق لمجدي أن لعب من قبل في صفوف فريق الريان وقبل ذلك في الخور قبل أن ينتقل إلى السد ومنه إلى العربي في مطلع هذا الموسم في حين أن يونس علي لم يلعب إلا في صفوف الأهلي ثم انتقل إلى الريان.

افتتحته حرم سمو ولي العهد بمتحف الفن الإسلامي

انطلاقة حاشدة لمؤتمر تاريخ المرأة والرياضة



الدوحة /قنا/ افتتحت سمو الشيخة جواهر بنت حمد بن سحيم آل ثاني حرم سمو ولي العهد المؤتمر الأول عن تاريخ المرأة والرياضة " من الماضي إلى المستقبل " صباح أمس بقاعة المحاضرات بمتحف الفن الإسلامي، والذي ينظمه متحف قطر الرياضي الأولمبي بالتعاون مع لجنة رياضة المرأة القطرية.

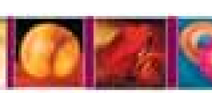
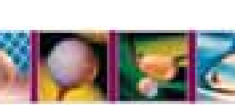
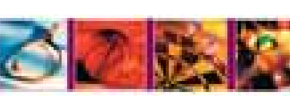
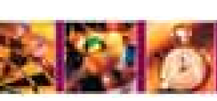
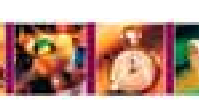
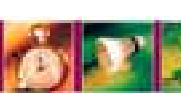
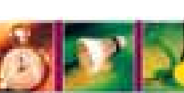
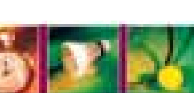
ويشارك في المؤتمر العديد من الخبراء الدوليين لتسليط الضوء على المواضيع المتعلقة بالنشاطات الرياضية النسائية.

كما ستعقد خلال جلسات المؤتمر حلقات نقاشية بين المتحدثين والجمهور يتم فيها مناقشة تطور الرياضة النسائية بالاضافة إلى تنظيم ورش عمل تجمع مابين ممثلي اتحادات الرياضة النسائية في دول مجلس التعاون الخليجي وشخصيات نسائية مهمة في عالم الرياضة.

وحضر افتتاح المؤتمر كل من سعادة الشيخة المياسة بنت حمد آل ثاني رئيسة مجلس أمناء هيئة متاحف قطر وسعادة الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني أمين عام اللجنة الأولمبية القطرية والسيد عبداللّه النجار الرئيس التنفيذي لمتحف قطر الإسلامي والشيخة نعيمة آل أحمد آل صباح من الكويت وأحلام سالم المانع رئيسة لجنة رياضة المرأة القطرية وعدد كبير من المهتمين برياضة المرأة.

ص 2





ينظمه متحف قطر الرياضي الأولمبي بالتعاون مع لجنة رياضة المرأة القطرية

حرم سمو ولي العهد تفتتح المؤتمر الأول لتاريخ المرأة والرياضة

المؤتمر يناقش التطور التاريخي للمرأة والرياضة في الماضي والحاضر والمستقبل من وجهة نظر بلدان مجلس التعاون





الدوحة - قنا: افتتحت سمو الشيخة جواهر بنت حمد بن سحيم آل ثاني حرم سمو ولي العهد المؤتمر الاول عن تاريخ المرأة والرياضة «من الماضي الى المستقبل» صباح امس بقاعة المحاضرات بمتحف الفن الاسلامي، والذي ينظمه متحف قطر الرياضي الاولمبي بالتعاون مع لجنة رياضة المرأة القطرية .

ويشارك في المؤتمر العديد من الخبراء الدوليين لتسليط الضوء على المواضيع المتعلقة بالنشاطات الرياضية النسائية.

كما ستعقد خلال جلسات المؤتمر حلقات نقاشية بين المتحدثين والجمهور يتم فيها مناقشة تطور الرياضة النسائية بالاضافة الى تنظيم ورش عمل تجمع مابين ممثلي اتحادات الرياضة النسائية في دول مجلس التعاون الخليجي وشخصيات نسائية مهمة في عالم الرياضة .

كما يهدف المؤتمر الى مناقشة التطور التاريخي للمرأة والرياضة في الماضي والحاضر والمستقبل من وجهة نظر بلدان مجلس التعاون الخليجي ،ويناقش الباحثون الدوليون في هذا المؤتمر مساهمات المرأة في الرياضة ووضعها والتحديات التي تواجهها.

وحضر افتتاح المؤتمر كل من سعادة الشيخة المياسة بنت حمد آل ثاني رئيسة مجلس أمناء هيئة متاحف قطر وسعادة الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني امين عام اللجنة الاولمبية القطرية والسيد عبدالله النجار الرئيس التنفيذي لمتحف قطر الاسلامي والشيخة نعيمة آل احمد آل صباح من الكويت واحلام سالم المانع رئيسة لجنة رياضة المرأة القطرية وعدد كبير المهتمين برياضة المرأة .

واعرب السيد عبدالله النجار الرئيس التنفيذي لمتحف قطر الاسلامي في كلمة له في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر عن الامل بان تنعكس مناقشة ومحاور اوراق العمل واجندة هذا المؤتمر في ايجاد الحلول التي تساهم في تطوير رياضة المرأة وتحديات المستقبل والنجاح التام لفعاليات المؤتمر وطيب الاقامة للضيوف في دوحة الخير.

وقدم الدكتور كريستيان ووكر الورقة الاولى في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر ناقش من خلالها المرأة والرياضة في العصور القديمة وتطرق لاقصاء المرأة من الرياضات في العصور الماضية واختصار دورها فقط في مجال الرقص والجري .

واشار الى التجربة اليونانية والقطرية مستدلا بالرسومات القديمة والمنحوتات التي تعبرعن المرأة حيث كانت تفسر دور المرأة المختصر فقط في الاحتفالات في ذاك الزمان ...وتحدث عن اسهامات المرأة منذ قديم الزمان في المجال الرياضي ، مقارنا بين الماضي والحاضر وصولا الي التطور الذي حدث للرياضة عامة واهتمام المجتمعات بها ومدى تطويرها في العهد الحالي . ومن جانبها اكدت السيدة احلام سالم المانع رئيسة لجنة الرياضة القطرية " ان تشريف سمو الشيخة جواهر بنت حمد بن سحيم آل ثاني حرم سمو ولي العهد الامين دليل يعكس مدى اهتمام المرأة القطرية بالرياضة والدعم الذي تحظي به رياضة المرأة من قبل القيادة الرشيدة للدولة ومن جانب اللجنة الاولمبية القطرية .. واعربت عن سعادتها بالحضور الكبير من اصحاب السعادة والشخصيات البارزة في مجال رياضة المرأة لفعاليات هذا المؤتمر .

واشارت الى الاهتمام الذي تحظى به الرياضة في قطر بتوفير كل سبل النجاح ..وتمنت ان تشهد جلسات هذا المؤتمر نقاشا يساعد في الخروج بتوصيات وحلول تساعد في النهوض برياضة المرأة .

ومن جانبها قدمت لولوة حسين المري امين السر العام للجنة رياضة المرأة القطرية ورقة عمل سردت من خلالها رحلة ومسيرة رياضة المرأة القطرية في السنوات العشر الاخيرة وما وصلت اليه من انجازات برزت من خلالها في المحافل الداخلية والخارجية وسطرت اسم بلدها في البطولات المختلفة ناقلة بذلك الطفرة الكبيرة التي احدثتها الرياضة النسائية القطرية. واكدت ان الرياضية القطرية اصبحت تحتل مكانة بارزة في شتي المحافل الرياضية واصبحت منافسة قوية في الرياضات المختلفة ..مشيرة للنتائج الجيدة التي حققتها الرياضية القطرية بدورة الالعاب العربية التي احتضنتها الدوحة في شهر ديسمبر الماضي .

عرض تقديمي للرياضة التقليدية والمعاصرة



تطرقت الدكتورة مارسيا نينو من قطر إلى تاريخ رياضة المرأة في الحضارات المختلفة وتحدثت عن التجربتين البرازيلية والصينية في عرضها التقديمي للرياضة التقليدية والمعاصرة واصولها وقوانينها والارتباط بالواقع والتاريخ ...واشارت الي التغيرات وواقع الحال في التوعية الاجتماعية وفي تأثير التطورات في الحضارات المختلفة ..منوهة الي احترام جميع التقاليد في المجتمعات .





طرحت الدكتورة جير ترور يفيستر من الدنمارك ظهور المرأة في الالعاب الاولمبية من خلال محاور ورقة العمل التي قدمتها حيث اوضحت النظرة التاريخية للمرأة في الاولمبياد ..مشيره لظهورها في بعض من الرياضات وانحسارها في نوع معين من الرياضات وتطرقت للتسلسل في معدل ارتفاع النسب المئوية والاحصاءات منذ القديم وحتي الوقت الحالي .

وتحدثت عن اول ظهور للميداليات الرياضية في بعض المنافسات للمرأة ودخول المرأة الرياضية بشكل عام في المنافسات الاولمبية والمرأة الرياضية الاسلامية بملابسها المحتشمة ...واشارت الي تجربة ايران في هذا الصدد واكدت ان الرياضة وسيلة من وسائل السياسة ودبلوماسية البلاد .

خلال مؤتمر صحفي ويتم تسجيله بدلا من البرازيلي مارسينهو

ديبا وقع للقطراوية وتسلم الفانلة رقم « 10 »

عبدالله حامد : سعداء بانضمام أنور ونتمنى عودة الانتصارات





تصوير : أنس خالد

متابعة . عبدالله خاطر :

أعلن عبدالله حامد أمين السر العام بنادي قطر التعاقد رسميا مع المغربي أنور ديبا للانضمام إلى صفوف نادي قطر حتى نهاية الموسم الحالي.

وسيتم قيد اللاعب بديلا لمارسينهو كلاعب محترف بينما سيتم تغيير علاء الزهرة كلاعب آسيوي بدلا من جاسور حسنوف، وسيرتدي ديبا الفانلة رقم 10.

جاء هذا خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده نادي قطر بالامس بمقر النادي بحضور فيصل الكواري المشرف العام على الكرة بنادي قطر وخالد سلمان وكيل اللاعبين وناصر النعيمي وكيل اللاعبين واللاعب انور ديبا.

في البداية قام مسلم الهلابي المنسق الاعلامي بنادي قطر بتقديم المؤتمر مرحبا بجميع الحضور ومعلنا عن انضمام اللاعب الى صفوف النادي، ثم ترك الكلمة لعبدالله حامد الذي قام بدوره بالشكر لكل من ساهم في انجاح الصفقة.

كما حرص بوحامد على توجيه الشكر الى الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر آل ثاني رئيس جهاز الكرة وفيصل الكواري المشرف العام على الكرة.

وقال بوحامد : نادي قطر برئاسة سعادة الشيخ حمد بن سحيم آل ثاني رئيس مجلس ادارة نادي قطر يسعى دائما لايجاد افضل اللاعبين لضمهم الى صفوف الفريق من اجل عودة الانتصارات الى فريق الكرة.

وقال : تعاقدنا مع انور ديبا لإكمال صفوف المحترفين في الفريق وأود ان اسجل كلمات الشكر الى كل من ساهم في هذه الصفقة بداية من سعادة الشيخ خليفة بن حسن آل ثاني رئيس نادي الوكرة والاخوان في نادي لخويا ولهم دور كبير في التعاقد مع اللاعب بالإضافة الى وكلاء اللاعبين خالد سلمان وناصر النعيمي.

وأكد امين السر العام بنادي قطر أن الفريق قادر على تحقيق الانتصارات بوجود لاعب كبير بحجم انور ديبا وهو يعرف لاعبي نادي قطر جيدا وباسمي وباسم اعضاء مجلس ادارة النادي نرحب باللاعب في قلعة الملك متمنيا ان يكون اللاعب اضافة قوية للفريق.

وعن استمرار اللاعب بعد نهاية الموسم قال: مارسينهو مستمر مع الفريق ولكن بعد نهاية الموسم سيكون لكل حدث حديث.

اللاعب : دوري النجوم صعب وأحلم بلقب مع الفريق هذا الموسم

من جانبه قال انور ديبا: في البداية اوجه الشكر الى سعادة رئيس نادي قطر الشيخ حمد بن سحيم وسعادة الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر آل ثاني وشكر خاص لسعادة الشيخ خليفة بن حسن آل ثاني رئيس نادي الوكرة وايضا لنادي لخويا واتمنى ان اكون عند حسن الظن واضافة جيدة للفريق.

وعن سر انتقاله لنادي قطر خاصة انه تلقى اكثر من عرض من اندية اخرى قال : بالفعل تلقيت الكثير من العروض منها العربي والغرافة وكان نادي قطر آخر الاندية التي قامت بالتفاوض معي ولاحظت الجدية من مسؤولي نادي قطر وعقدت اكثر من جلسة مع مسؤولي النادي ووجدت ان نادي قطر كان اكثر رغبة في التعاقد معي ولمست دافعا قويا وبالتالي وافقت على الانضمام للنادي.

وعن رأيه في الفريق قال: نادي قطر فريق مميز واعتقد ان الفريق افتقد لاعبا مهما ومميزا بحجم مارسينهو بسبب الاصابة وانا افتقد هذا اللاعب واتمنى ان اكون اضافة للفريق.

وعن قدرة قطر على المنافسة على الالقاب قال: اتمنى الفوز بلقب مع الملك واعتقد ان الدوري صعب ولكن اتمنى ان نوفق في أغلى البطولات ونفوز بكأس مع الفريق.

وحرص خالد سلمان وكيل اللاعبين المحترفين بدوره على توجيه الشكر لكل من ساهم في اتمام الصفقة خاصة سعادة الشيخ حمد بن سحيم آل ثاني رئيس نادي قطر وسعادة الشيخ خليفة بن حسن آل ثاني رئيس نادي الوكرة وكل من ساهم في تذليل الصعوبات من اجل اتمام الصفقة وشكر خاص لنادي لخويا متمنيا التوفيق لأنور ديبا وان يقدم جهدا كبيرا مع ناد عريق وهو نادي قطر.

وعن استمرار اللاعب مع الفريق بعد نهاية الموسم قال : بحكم العلاقة القوية بين مسؤولي نادي قطر ونادي الوكرة كل شيء وارد في استمرارية اللاعب في قطر او عودته لناديه الأصلي وهو نادي الوكرة الذي يرتبط معه بعلاقة وطيدة.

محمد بن عبدالعزيز بن سحيم :

الجميع يشهد لديبا بالكفاءة وتمنينا لاعباً مثله

أبدى سعادة الشيخ محمد بن عبدالعزيز بن سحيم آل ثاني أحد الداعمين لنادي قطر سعادة كبيرة بانضمام أنور ديبا لصفوف الفريق القطراوي لنهاية الموسم.وقال الشيخ محمد: أنور ديبا يعتبر من اللاعبين المميزين ويشهد له الجميع بالكفاءة العالية والخلق أيضا من خلال تواجده في دوري نجوم قطر وبالتالي أرى أنه إضافة قوية للفريق.

وقال الشيخ محمد: لاعب مثل ديبا بمستواه الفني المميز أعتقد اننا كنا نتمنى لاعبا مثله في صفوف الفريق وأعتقد أنه سيكون إضافة قوية للفريق خلال الفترة المقبلة ونتمنى بالفعل أن يظهر بالمستوى المعروف عنه من أجل تقديم عروض مميزة وأن تكون الانتصارات حليف الملك القطراوي.

فيصل الكواري :

ديبا إضافة قوية للفريق

أعرب فيصل الكواري المشرف العام على الكرة بنادي قطر عن سعادته بانضمام اللاعب أنور ديبا الى صفوف الفريق.

وقال الكواري: انضمام أنور ديبا لصفوف الفريق إضافة قوية للملك خاصة انه ليس جديدا على لاعبي القطراوى لما يتمتع به من علاقات قوية ستساعد الفريق واللاعب فى الانسجام سريعا لتعود الانتصارات من جديد الى قلعة الملك. وقال ان انور ديبا سيتم تسجيله اليوم بدلا من البرازيلى مارسينهو على ان يكون علاء الزهرة بدلا من الاوزبكى حسنوف وبالتالي تكتمل صفوف الفريق متمنيا ان يستعيد الفريق نغمة الانتصارات في الدوري.

لا تملك مضاعفة عقوبته رغم تكرار عنفه

"الانضباط" تتجه لمعاقبة سفري بالإيقاف 3 مباريات



الدوحة – **الراية**:تعقد لجنة الانضباط باتحاد الكرة اجتماعها اليوم برئاسة حسن الحمادى رئيس اللجنة، وستكون تقارير حكام الجولة الثالثة عشرة على رأس جدول اعمال الاجتماع.

وستناقش اللجنة فى اجتماعها الأحداث التى وقعت خلال الجولة قبل اعتماد النتائج، كما تناقش اللجنة حالتي الطرد اللتين شهدتهما الجولة وكانتا من نصيب المغربى يوسف سفري لاعب قطر، والعاجى ارونا دندانى لاعب لخويا اللذين حصلا على البطاقة الحمراء فى مباراتي فريقهما مع الجيش والاهلى

وتشير التوقعات الى وجود احتمال كبير لتوقيع اقصى عقوبة على يوسف سفرى بسبب ادائه العنيف والذى ادى الى طرده وقد تصل العقوبة الى الايقاف 3 مباريات حسب اللائحة

لكن لن يكون بمقدور لجنة الانضباط مضاعفة العقوبة رغم تكرار حالات الطرد التى تعرض لها سفرى، وتكرار ادائه العنيف مع المنافسين، ويعود السبب فى ذلك الى ان طرد يوسف سفرى لم يتكرر هذا الموسم، وان تكرر طرده فى كل موسم ووصل الأمر الى معاقبته الموسم الماضى بأكثر من 6 مباريات بعد اعتدائه على البحرينى فوزى عايش لاعب السيلية السابق.

وقد بات الطرد المتكرر ليوسف سفرى فى كل موسم اضافة الى ادائه العنيف ظاهرة سيئة تحتاج الى وقفة من لجنة الانضباط للحد من هذا اللعب والسلوك العنيف.

بهدف التواصل مع طلبة المدارس والجماهير

لاعبو قطر يزورون مدرسة أبي حنيفة الابتدائية

الدوحة . **الراية**: في إطار تفعيل سلسلة اتفاقات التوأمة التي سبق أن أبرمها النادي القطراوي بواسطة ادارة التسويق الجماهيري قام نخبة من نجوم الفريق القطراوي بزيارة ميدانية إلى مدرسة ابي حنيفة الابتدائية المستقلة للبنين بهدف تحقيق أعلى درجات التعاون بما يخدم الجيل الصاعد من الطلبة وإنماء الجانب الرياضي لديهم والعمل على توفير كل ما يلزم للطلبة لتنمية قدراتهم البدنية وتسهيل انخراطهم في المجال الرياضي خصوصا ان النادي القطراوي فتح ابوابه لجميع الطلاب عبر توقيع عدد من الاتفاقيات مع نخبة من المدارس في المنطقة وتوفير كل ما يسهم في تنمية مواهب الطلاب وتطوير قدراتهم واهتماماتهم الرياضية وتنشئة قاعدة تخدم الرياضة القطرية من بين الطلبة المتفوقين في الرياضة والذين يمثلون مشروع لاعبي المستقبل سواء في كرة القدم أو في باقي الرياضات الاخرى ومدهم بالتجهيزات والكفاءات المتوافرة بالنادي.

وشارك في الزيارة كل من اللاعبين: عبد الله الكواري وعلاء الزهرة ومحمد عمر وعلي حسن كمال في مبادرة هادفة وطموحة ومهمة للجانبين.

ادارة مدرسة ابي حنيفة الابتدائية المستقلة رحبت بدورها بالزيارة القطراوية لانها تجسد العمل بجدية من اجل تحقيق الطموحات الفعلية لتنشئة جيل رياضي مبني على أسس صحيحة بإشراف مدربين وخبراء وذوي الاختصاص لا سيما ان التعاون ينبغي ان يكون على كل المستويات.

ورحب الطلاب بالزيارة التي قام بها نجوم الفريق الاول لكرة القدم حيث اشتركوا باقامة فعاليات منوعة كما قدم نجوم الملك هدايا تقديرية لعدد من طلاب المدرسة.

ومن جانبه اكد طارق المحمود مدير التسويق الجماهيري بنادي قطر حرص النادي على تفعيل المبادرات باستمرار لما لها من فوائد ومردود ايجابي يسهم بشكل كبير في استقطاب الموهوبين من طلبة المدارس اضافة الى تواصل نجوم الفريق مع محبيهم من الجماهير عن قرب والتفاعل معهم عبر الاشتراك باللعب واقامة الانشطة خلال الزيارة وهي حالة ألقت بظلالها الإيجابية في نفوس الطلبة جميعا.

وقع عقد المباراة مع المنتخب الفلبيني أمس

الأهلي ينظم مهرجان تكريم الخواجة وعباس 13 فبراير



متابعة - رمضان مسعد :

حصل النادي الأهلي أمس على موافقة اتحاد الكرة على إقامة مباراة الأهلي مع المنتخب الفلبيني يوم 13 من فبراير المقبل في مهرجان تكريم نجمي الأهلي السابقين حسين الخواجة وفرج عباس والتي تقرر إقامتها بملعب النادي الأهلي وبناء على هذه الموافقة تم أمس توقيع عقد المباراة مع مندوب عن المنتخب الفلبيني بعد الاتفاق على كافة التفاصيل وقام بالتوقيع عبدالله جاسم مدير الشؤون الرياضية بالنادي وحسين الخواجة مدير النادي وذلك في حضور خالد شبيب أمين السر العام بالنادي الذي أكد أن تكريم الخواجة وعباس يعتبر لفتة طيبة من إدارة النادي برئاسة الشيخ أحمد بن حمد آل ثاني الذي يؤكد من خلالها أن الأهلي لا يمكن أن ينسى مجهودات أبنائه الذين أخلصوا العطاء مهما طال الزمن وقال عبدالله جاسم إن الإدارة مهتمة بأن يخرج المهرجان بالشكل الذي يليق بالثنائي الكبير مؤكدًا أنه سيتم توجيه الدعوة الى عدد كبير من المسؤولين عن الكرة القطرية وكذلك النجوم القدامى الذين رافقوا الخواجة وفرج عباس طوال مسيرتهما الكروية. ومن جهته كشف حسين الخواجة عن بعض تفاصيل حفل التكريم مشيرًا الى أنه يتضمن حفلاً غنائياً يشارك فيه عدد من الفنانين المعروفين بجانب مباراة استعراضية بين النجوم القدامى وفي الختام سيكون اللقاء الرئيسي بين الأهلي بتشكيلته الكاملة بمواجهة المنتخب الفلبيني الذي سيحضر أيضًا بالتشكيلة الكاملة لديه لخوض هذه المباراة.

السيلية يواجه الشحانية والشمال مع مسيمير ومعيذر يلاقي المرخية

اليوم مباريات الجولة السابعة لدوري الثانية

متابعة : رمضان مسعد

تقام اليوم ثلاث مواجهات مهمة ضمن الجولة السابعة لدوري أندية الدرجة الثانية حيث تشهد ملاعب الدرجة الثانية منافسات مثيرة متوقعة في هذه الجولة التي تقام جميع مبارياتها في الساعة السادسة مساءً حيث يلعب الشحانية مع السيلية على ملعب الوكرة وفي اللقاء الثاني يلتقي الشمال مع مسيمير على ملعب الأهلي وفي المواجهة الثالثة التي ستقام على ملعب السيلية يواجه المرخية معيذر، وقد شهدت الجولات الأخيرة مفاجآت كثيرة في نتائجها وستشهد هذه الجولة إثارة وندّية من جميع الفرق التي جميعها تسعى لتحقيق الفوز والتنافس على المركزين الأول والثاني من أجل الصعود لدوري النجوم والتواجد بين الكبار .

يلعب الشحانية أمام السيلية على ملعب الوكرة ويرغب الفريقان في مواصلة المسيرة بعد الفوز الذي حققه كل منهما في الأسبوع الأخير فالشحانية قد تغلّب على الشمال بهدفين مقابل هدف في كبرى مفاجآت الأسبوع الماضي في حين كان السيلية قد حقق الفوز على معيذر بثلاثة أهداف مقابل هدفين. ويحتل السيلية المركز الأول في الترتيب برصيد 12 نقطة ويأتي مسيمير في المركز الثاني برصيد 9 نقاط. وفي المباراة الثانية يسعى الشمال للعودة للانتصارات على حساب مسيمير اليوم التي تقام على ملعب الأهلي، فقد ظهر الشمال خلال الجولات السابقة بشكل لا يليق باسم النادي الذي يتواجد دائمًا في المراكز الأولى إما الأول أو الثاني بالإضافة إلى أنه كان أحد المرشحين للصعود بدوري النجوم بجانب السيلية ولكن هذا الموسم لم يقدّم الشمال المستوى المأمول الذي يرضي الإدارة والجماهير ويسعى خلال لقاء اليوم لتحقيق الفوز وتعويض الخسائر السابقة. وفي اللقاء الثالث يواجه المرخية معيذر على ملعب السيلية في التوقيت نفسه للقاءين السابقين ويدخل الفريقان اللقاء بهدف الفوز وتحقيق الثلاث نقاط من أجل تصحيح وضعيتهم في الدوري بعد الخسارة في الجولة الماضية حيث خسر المرخية من مسيمير في الجولة السابقة بثلاثة أهداف مقابل هدف في حين خسر معيذر من السيلية بثلاثة أهداف مقابل هدفين ومن الممكن أن نطلق على هذه المواجهة لقاء الجريحين في ضوء نتائج الأسبوع الماضي وكل فريق سيحاول البحث عن الفوز لتعويض نتيجة الجولة الماضية .

أمام المنتخب الكوري

عنابي اليد يلعب اليوم آخر مبارياته الودية استعداداً للآسيوية

الدوحة . الراية : يخوض منتخبنا الوطني لكرة اليد آخر مبارياته الودية خلال هذا الأسبوع وذلك أمام المنتخب الكوري اليوم في الساعة الثانية والنصف على ملعب صالة نادي السد بعد أن لعب الأولى يوم الخميس الماضي أمام المنتخب الياباني وخسرها بفارق هدف ولعب الثانية أمس الأول أمام المنتخب الكوري وانتهت بالتعادل 27-27، وتدخل المباريات الودية للعنابي في إطار الإعداد للمشاركة في بطولة آسيا بمدينة جدة السعودية في الفترة من 26 يناير الحالي إلى 6 فبراير القادم والمؤهلة إلى بطولة العالم باسبانيا2013.

ويسافر العنابي بعد غد الأربعاء إلى السعودية على أن يبدأ مشواره الآسيوي بملاقاة أوزبكستان يوم الجمعة 27 يناير في الثانية والنصف ظهرا ثم يلاقي البحرين يوم السبت 28 يناير في الرابعة والنصف مساء وبعد ذلك يواجه الإمارات يوم الاثنين 30 يناير في الثانية والنصف ظهرا قبل أن يختتم مبارياته في الدور التمهيدي أمام السعودية يوم الثلاثاء 31 يناير.

وكان العنابي قد واصل تدريباته خلال الفترة الماضية بصورة مكثفة على فترتين صباحية ومسائية بصالة الاتحاد في إطار استعداداته للبطولة الآسيوية الخامسة عشرة التي ستقام في جدة خلال الفترة من 26 يناير الحالي إلى 5 فبراير المقبل والمؤهلة لبطولة العالم 2013 بإسبانيا .

وقد عمد الجهاز الفني إلى وضع توقيتات المباريات التجريبية الثلاث أمام اليابان وكوريا في نفس التوقيت الذي سيلعب فيه المنتخب مبارياته في البطولة الآسيوية المقبلة المؤهلة الى مونديال اسبانيا في 2013. وكان مدرب العنابي بورت ماجيك قد استبعد اللاعبين مبارك عوض سالم وهادي حازم حمدون من قائمة المنتخب التي أصبحت بالتالي تضم 18 لاعبا هم : محسن محمد اليافعي ويوسف عبد الجبار المعلم وناصر جاسم الكواري ومحمد أمين عبيدي وحمد محمد مددي وفواز عبد الله المعضادي وأمين محمد خذيرة وأيمن المكي خرباش وبدر عبد العزيز الغامدي وباسل موسى الريس وحمد عبد الله الهاجري وأحمد رجب مرجان والدير ميميفيتش وعبد الله حافظ رمضان ومحمد نصيب المحجبي وأحمد رجب مرجان ومحمود محمد عثمان وحسن عواض مبروك.

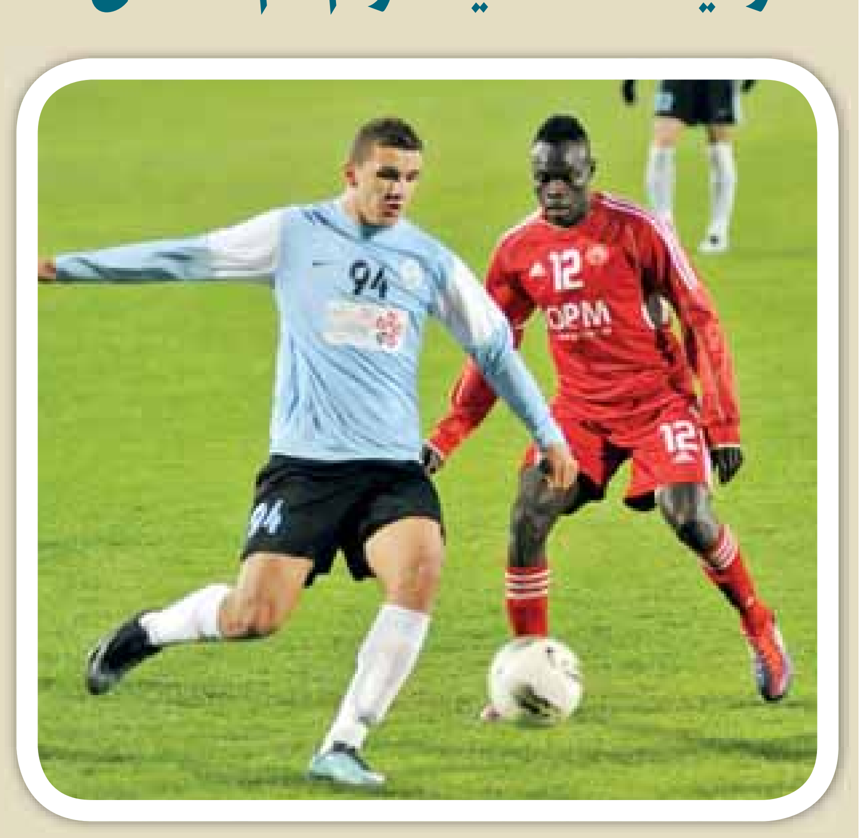
يذكر أن المنتخب شارك مؤخرا في بطولة يلو كاب الدولية الودية بسويسرا حيث لعب ثلاث مباريات فاز في الأولى على أوكرانيا 30 / 26 وخسر الثانية أمام سويسرا 25 / 26 وكذلك خسر المباراة الثالثة أمام هولندا 15 / 26 .

العربي يعبر الوكرة في ختام الجولة 13

رديف السد يهزم أم صلال

الدوحة . الراية : نجح فريق رديف السد في تحقيق الفوز على نظيره أم صلال بهدفين نظيفين في المباراة التي أقيمت بينهما امس في إطار مبارايات الجولة ال13 من دوري الرديف .

وبهذا الفوز صعد رديف الزعيم للنقطة 22 فى المركز الثالث من 10 مباريات و تبقى ثلاث مواجهات مؤجلة أمام الخريطيات والجيش والغرافة , وكان فهد الشمري قد سجل هدف السد الأول في الدقيقة 42 ثم أضاف عبدالكريم حسن الهدف الثاني من ضربة جزاء في الدقيقة 70 لينتهي اللقاء بهدفين نظيفين لمصلحة رديف السد . وفي المباراة الثانية نجح فريق رديف العربي في تحقيق الفوز على الوكرة بثلاثة أهداف نظيفة وأحرز أهداف العربي كل من عمر ابراهيم في الدقيقة 13 ومحمد الكواري في الدقيقة 33 وأحمد بو شايع في الدقيقة 75 .





وسط حضور كبير من رواده

منافسات قوية في مخيم اللجنة الأولمبية بسيلين

الدوحة - الراية : دخلت منافسات كرة القدم بمخيم اللجنة الأولمبية الشتوي الخامس والمقام في منتجع سيلين مرحلة الجد بعد اشتعال المنافسة بين الفرق المشاركة من أجل الوصول للأدوار النهائية والمنافسة على اللقب .

وشهد الأسبوع الخامس للمخيم يوم الجمعة الماضي ختام منافسات دور الـ16 والذي شهد استكمال عدد الفرق المتأهلة بعد إقامة ثلاث مباريات قوية ومثيرة .

في المباراة الأولى حقق فريق شرق الفوز بصعوبة على أحمد بن محمد بركلات الترجيح 2/3 بعد انتهاء اللقاء في الوقت الأصلي بالتعادل وفي المباراة الثانية فاز الخريطيات على باريس 1/2 كما فاز فريق مدرسة الدوحة الثانوية على تسونامي 1/3 في ختام مباريات اليوم .

وبذلك تتحدد أطراف مباريات دور ال8 للبطولة حيث يلتقي الأسبوع المقبل فريق مدرسة الدوحة مع شرق والأحلام مع العنة وكلية المجتمع مع العلاقات العامة والتسويق باللجنة الأولمبية وأخيرا يلتقى فريق الخريطيات مع فريق رائد .

ومن المنتظر أن تبدأ مباريات هذا الدور الأسبوع بعد المقبل حيث سيشهد الاسبوع المقبل تحديا خاصا في التيلي ماتش .

من ناحية أخرى انطلق رسميا منافسات بطولة الكرة الطائرة بالمخيم بمواجهتين مثيرتين جمعت الاولى فريق الأحلام الذي يضم عددا من الزملاء الإعلاميين المعروفين في قناة الكأس مثل خالد الحدي وخليل البلوشي ويوسف الربيع مع فريق تسونامي وانتهى اللقاء بفوز تسونامي 1/2 بصعوبة بعد أن حول خسارته بشوط الى الفوز بشوطين في النهاية.

كما فاز فريق العرب على الدوحة بجدارة بنتيجة أشواط 0/2 ..والجدير بالذكر أن بطولة الطائرة يشارك فيها ثمانية فرق وستشهد الجولة القادمة مواجهة فرق الخريطيات مع كلية المجتمع والعنة مع فريق شرق . وعلى صعيد مختلف تواصلت الفاعليات والأنشطة الثقافية الأخرى والتي باتت تحظى بحضور جماهيري كبير في ظل الإقبال الملحوظ أسبوعا بعد الآخر من جانب العائلات والجماهير خاصة مع تنويع اللجنة المنظمة للفاعليات التي تجذب الصغار والكبار بشكل واضح .

وشهدت الفاعليات الدينية هذا الأسبوع والتي تم خلالها تخصيص محاضرة للشيخ سلطان الدغيلي "أبوزقم" إقبالا هائلا حيث كانت بعنوان "ياشباب " وتحدث خلالها أبو زقم عن العديد من المحاور المهمة حول الترابط الأسري ومشاكل الشباب المختلفة وضرورة التغلب على كل مايبعد الإنسان عن الذكر وطاعة الله .



انتصارات جديدة للسد ولخويا والجيش وعودة ريانية وتألق عرباوي وإبداع للفرسان في جولة البرد القارص

نقطة تولع القمة





لم تختلف مباريات الجولة الثالثة عشرة لدوري نجوم قطر عن نظيراتها السابقة وهي الجولة الثانية في القسم الأول باستثناء واحدة فقط وهي مباراة الريان مع الخريطيات.

فالفرق التي فازت في القسم الأول ذاك عادت لتكرر فوزها من جديد في هذه الجولة وهو ما تسبب في بقاء أغلب الفرق في مراكزها باستثناءات محدودة جدا.

فالصدارة ظلت سداوية للجولة الثانية على التوالي بعد أن كرر السد فوزه على أم صلال ولكن بأربعة أهداف لهدف هذه المرة بعد أن كان قد فاز ذهابا بثلاثة أهداف لهدف.. وبفوزه هذا يكون السد قد رفع رصيده إلى (26) نقطة ليعود متصدرا من جديد بعد ان كان فريق لخويا قد استعاد الصدارة ليومين فقط في أعقاب فوزه هو الآخر على الأهلي بهدف وحيد رافعا رصيده إلى (25) نقطة.

وبفوز السد المتصدر ولخويا الوصيف يبقى الحال على ما هو عليه عند القمة بفارق النقطة الوحيدة التي ترجح كفة الزعيم مثلما ظل الجيش في مركزه الثالث عقب فوزه المهم الذي حققه على قطر بثلاثة أهداف لهدفين خلال هذه الجولة علما انه سبق وان أنهى مباراته ذهابا بفوز مماثل ولكن بهدفين لهدف.

وكان فوز الجيش هذا قد رفع رصيده الى (22) نقطة علما ان هذا هو الفوز السادس للفريق بينما كانت تلك هي الخسارة السادسة لقطر الذي تراجع من المركز السادس الى السابع برصيده الذي تجمد عند (17) نقطة مع الإشارة هنا الى ان هذه هي الخسارة الثانية على التوالي لقطر، وهي الجولة الرابعة على التوالي ايضا التي لم يحقق فيها الفوز.

وإذا ما كان فريق قطر قد تراجع فإن الريان هو من تقدم هذه المرة ليقتحم المربع من جديد حيث أصبح رابعا برصيده الذي ارتفع الى (20) نقطة عقب فوزه المهم والكبير على الخريطيات بأربعة اهداف لهدف واحد، وهو ما جعله يحل محل الوكرة الذي خرج من المربع مرة أخرى ليصبح خامسا برصيده البالغ (19) نقطة وذلك في أعقاب خسارته امام العربي بهدف وحيد مع الإشارة الى انه سبق وان فاز ذهابا ايضا ولكن بثلاثة أهداف لهدفين.

أما الغرافة فربما كان من أكبر الخاسرين في هذه الجولة حيث تراجع من المركز السابع الى التاسع عقب خسارته غير المتوقعة امام الخور وبهدفين دون رد وهو ما دفع بالخور الى القفز من المركز الثامن الى السادس برصيده الذي ارتفع الى (17) نقطة ليصبح متفوقا على الغرافة بفارق نقطتين.

وكان الفوز المهم الذي حققه العربي على الوكرة قد دفع به لمغادرة مركزه التاسع ليصبح ثامنا علما انه الفوز الثالث للفريق في البطولة والثاني على التوالي بعهدة مدربه الوطني عبدالله سعد.

ومع ان الاهلي كان قد مني بخسارته السابعة على يد فريق لخويا وبهدف وحيد الا انه ظل في مركزه العاشر برصيده البالغ (12) نقطة مع الإشارة هنا الى انه سبق وان خسر امام نفس الفريق بأربعة اهداف نظيفة في القسم الأول.

ومثلما احتفظ الأهلي بمركزه العاشر كذلك كان الحال مع الخريطيات الذي ظل في مركزه الحادي عشر برصيده البالغ عشر نقاط وايضا مع فريق أم صلال الذي مني بسادس هزيمة ليبقى في مركزه الثاني عشر والأخير برصيده المتجمد عند تسع نقاط مع الإشارة هنا الى ان فريقي الخريطيات وأم صلال لم يتذوقا طعم الفوز سوى مرة واحدة فقط حتى الآن.

وعلى الصعيد التهديفي كانت هذه الجولة من البطولة قد شهدت تسجيل (19) هدفا أي بما يزيد قليلا على ثلاثة أهداف للمباراة الواحدة.



لـي صحح الخطأ القاتل

الكوري الجنوبي لي جونغ سو مدافع السد ارتكب خطأ فادحا لا يصدر من لاعب كبير باسمه وقدراته حيث تهاون في استقبال الكرة وهو آخر لاعب في الملعب مما كلف فريقه هدفا حيث اقتنص البرازيلي ماجنو ألفيس الكرة واستغل الموقف ونجح في هز شباك الزعيم .. لي سرعان ما صحح خطأه ونجح في تسجيل الهدف الرابع للزعيم من ضربة رأس رائعة أسكنها شباك الصقور في الدقيقة الأخيرة من عمر اللقاء ليتوج الفوز الرائع الذي حققه عيال الذيب.

19 هدفاً في 6 مباريات

عاد معدل الأهداف للارتفاع بعد أن تراجع الجولة الماضية، وسجلت الفرق فى الأسبوع الثالث عشر 19 هدفا مقابل 10 أهداف الأسبوع الماضي.

وتعد الجولة الثانية الأكثر أهدافاً حتى الآن، حيث سجلت الفرق 23 هدفا تليها الجولة الحادية عشرة وشهدت 22 هدفا وارتفعت نسبة الأهداف إلى 206 أهداف حتى الآن فى 71 مباراة بنسبة 2،64 هدف فى كل مباراة.

27 بطاقة صفراء في الجولة

ارتفع معدل البطاقات الصفراء بشكل كبير للغاية وغير متوقع هذا الأسبوع حيث برزت 27 مرة مقابل 9 بطاقات الاسبوع الماضي، ليصل عدد البطاقات الصفراء حتى الآن إلى 275 بطاقة.

بطاقات الأسبوع الثالث عشر كانت من نصيب: جونج سوو لى ومسعد الحمد (السد) وموسى هارون (أم صلال) ومشعل العنزي ومحمد الزيارة وعبدالعزيز حاتم وبيسكو (العربي) وادن علي (الوكرة) تشويونج هايونج (الريان) وعثمان محمد (الخور) وأنس مبارك وحامد شامي (الغرافة) وعبد السلام وادو ويوسف سفري والدياني وفضل عمر وعلي حسن كمال ومحمد مبارك (قطر) عبد الرحمن عيسى ومحمد عبد اللّه وواجنر واندرسون (الجيش) ودامى تراورى وعادل لامي (لخويا) وعبد اللّه مصطفى وباسل سميح وشوكت (الأهلي).

3 ركلات جزاء في الجولة

احتسب الحكام 3 ركلات جزاء فى هذه الجولة، كانت لصالح الجيش وسجلها ادريانو فى مرمى قطر، وللغرافة وللخويا أهدرهما تارديلى وجونيور. وارتفع الرصيد إلى 19 ركلة جزاء منها 4 ركلات لقطر سجلها سباستيان لقطر وركلة للوكرة سجلها يونس محمود وبكارى للخويا، وداجانو وعبد الفتاح حسن للخور واوفونسو للريان وكابورى لأم صلال والان ديوكو للأهلى وادريانو للجيش

و6 ركلات ضائعة أهدرها كابورى وويلهامسون وماجد محمد ويونس محمود بالإضافة إلى تارديلى وجونيور.

واصل رباعياته المثيرة رغم الغيابات المؤثرة

السد يسير بخطى ثابتة نحو استعادة الدرع



تمسك الزعيم بالصدارة ورفض التنازل عنها وتربع عليها للأسبوع الثانى على التوالي في إصرار كبير وفي تحدٍ واضح وتأكيد على رغبته الجامحة في استعادة لقب دوري النجوم الذي غادر قلعته منذ 4 مواسم ولم يعد إليها للان

رفض الزعيم كل التوقعات التي رجحت تراجعه للمركز الثاني وإعادة الصدارة للخويا , وتمسك بها أكثر من أي وقت مضى بفوزه وبعدد وافر من الأهداف وصل إلى أربعة دفعة واحدة في مرمى أم صلال.

لم يكن الفوز الكبير هو البرهان الوحيد على الرغبة السداوية في استعادة الدرع, بل كان الإصرار على الفوز, والأداء الجيد الذي أدى للنصر برهان آخر على رغبة السد في مواصلة الانتصارات والاستمرار في الصدارة لأطول فترة ممكنة بل ولنهاية الموسم.

الرغبة في الفوز والتمسك بالصدارة بررت لفوساتي تغيير طريقة اللعب إلى 3-5-2 للمرة الأولى منذ فترة طويلة, وهي طريقة لاتناسب الزعيم لكنه اضطر إليها معنويًا من أجل الفوز الثاني على التوالي, ومن أجل سد الغيابات التي يعاني منها, وأيضًا لحساباته التي كانت صحيحة إلى حد كبير لهجوم أم صلال بقيادة كابوري والفيس, صحيح أنهما لم يقدما أي شيء لكن مجرد وجودهما في ظل غياب عبد اللّه كوني وفي ظل غياب ممادو نيانغ وكيتا كان يمثل قلقًا لفوساتي ولدفاع الفريق.

تغيير الطريقة ساعدت السد أيضًا على التواجد بكثافة في منطقة الوسط التي سعى أم صلال بكل وسيلة للسيطرة عليها على الأقل من الناحية العددية من أجل تعطيل خلفان وعبد الرب ويوسف أحمد وماجد محمد.

هناك عوامل هامة ساعدت الزعيم العالمي على الفوز الكبير أبرزها وأهمها بلا جدال الحالة الفنية والحالة الجيدة التي يعيشها لاعبو السد التي رجحت كفة فريقهم على حساب أم صلال ,فقد كان خلفان إبراهيم وماجد محمد وطلال البلوشي في قمة مستواهم ولعبوا الدور الأكبر في الفوز الكبير ورجحوا كفة فريقهم خلال المباراة.

الزعيم حصل على نصيبه منه

أم صلال ثابت في القاع دون حراك !



إن لم تتدخل إدارة أم صلال لتنقذ فريقها فإنه سيكون الفريق صاحب الحظوظ الأكبر والأقوى للهبوط إلى دوري الدرجة الثانية.

هذه الحقيقة ظهرت ساطعة وواضحة وضوح الشمس خلال المباراة الأخيرة أمام السد والتي نال فيها الصقور خسارة قاسية بأربعة أهداف لهدف واحد.

الحقيقة التي ظهرت خلال مباراة الزعيم تتعلق بالفريق وبلاعبيه ومحترفيه حيث ثبت بما لا يدع مجالاً للشك أنهم أصبحوا خارج الخدمة وغير قادرين على حمل الفريق والدفاع عنه في دوري قوي مثل دوري نجوم قطر.

لاعبو أم صلال ظهروا بحالة سيئة للغاية وكانوا غير قادرين حتى على مجاراة لاعبي ونجوم السد , وأكدوا بما لا يدع مجالاً للشك أن حرمة اللّه كان مظلومًا معهم.

وحتى الفرنسى جيرار جيلي أيضًا مظلوم معهم, فماذا سيفعل وهم مجرد أسماء غير قادرة على الإبداع وغير قادرة على مجاراة نجوم السد رغم أن فريقهم مدعم ومطعم بالمحترفين ولا توجد لديهم أي غيابات.

وقف لاعبو أم صلال خاصة في الدفاع دون قدرة على التحرك لمنع تفوق وانتشار نجوم السد الذين تلاعبوا بهم وفعلوا ما أرادوا وسجلوا 4 أهداف سهلة للغاية.

كانت الفرصة متاحة أمام أم صلال ولاعبيه للخروج بنتيجة جيدة بل وربما الفوز في ظل الغياب الكبير للاعبي السد بدءًا من عبد اللّه كوني ومرورًا بوسام رزق الذي شارك في نهاية المباراة وانتهاء بغياب رأسي الحربة ممادو نيانغ وعبد القادر كيتا, وهذه الأسماء الأربعة أسماء ثقيلة ولها وزنها وغيابها فرصة لأي فريق

لم يعد بين لاعبي أم صلال من يملك القدرة على قيادة الفريق في الملعب أو على قيادة الهجوم للوصول إلى المرمى وتسهيل مهمة المهاجمين

بنظرة سريعة على الوسط لن نجد الأسماء الموجودة في السابق وكانت قادرة على قيادة الفريق ببراعة وسهولة وعلى التفوق على المنافسين الأقوياء.

باستثناء ما يتعلق ببعض الهفوات الدفاعية

الريان يستعيد عافيته برباعية رهيبة

منذ فترة طويلة لم نشهد الريان وهو يلعب بمثل هذا الأسلوب المنظم الذي منحه القدرة على الخروج بأكبر فوز له في دوري هذا الموسم حتى الآن وذلك من خلال تغلبه على الخريطيات بأربعة أهداف مقابل هدف وحيد.

فقد أظهر الريان قدرًا كبيرًا من حسن التعامل مع أحداث المباراة بحيث تمكن من فرض سيطرة واضحة على وسط الملعب بعد أن تألق ثلاثي الوسط بشكل لافت فكان عبداللّه عفيفة نشطًا في انتقالاته السريعة بين الدفاع والهجوم مثلما كان دانيال جومو وفابيو سيزار قد تحركا بفاعلية كبيرة عند الأطراف ليكون ذلك من بين أهم أسباب التفوق الهجومي لأنه أسهم كثيرًا في تصعيد خطورة ثلاثي المقدمة المؤلف من رأسي الحربة أفونسو وجاراللّه المري ومن خلفهما تاباتا الذي أدى دورًا في غاية الأهمية ليكون بالتالي سببًا مباشرًا في تسجيل الهدفين الثالث والرابع ..

وبقدر ما كان تاباتا متألقًا في صناعة الأهداف بقدر ما كان جاراللّه المري رائعًا هذه المرة ليسجل أول هدفين له هذا الموسم.

ومثلما كان الريان موفقًا في خياراته التكتيكية وخصوصًا في سرعة التحول الهجومي كذلك كان موفقًا في اعتماده على تلك الكرات الطويلة التي كان يسقطها خلف مدافعي الخريطيات وهو ما تسبب بالكثير من الإرباك وبالتالي العديد من الأخطاء التي برزت في تلك الدفاعات.

ومع كل هذا الذي نقوله عن تلك الصورة الجميلة التي كان عليها الريان في مباراته هذه إلا أن ذلك لا يلغي حقيقة وجود بعض الأخطاء التي ظهرت في بعض الأحيان ولاسيما في دفاعاته وتحديدًا في مركز الظهير الأيمن الذي لم يرتقِ إلى المستوى العام للفريق بحيث وجد فريق الخريطيات فرصته في المرور منه في أكثر من محاولة إلى جانب تلك الكرات التي كان يسددها بين الحين والآخر من تلك المنطقة تحديدًا دون أن يواجه أي ضغوط أو مزاحمة وهو ما انتبه إليه المدرب لاحقًا ليتدخل في منتصف الشوط الثاني ويزج بعبدالغفور مراد بدلا من عبدالرحمن مصبح الذي لم يكن في المستوى المطلوب.وفي تقديرنا أن المشكلة لم تكن لتكمن في الظهير الأيمن فقط بل كان الأمر يتعلق أيضًا بغياب الإسناد الدفاعي المطلوب من لاعب الوسط دانيال جومو الذي كان يؤدي دورًا جيدًا في الوسط والأمام لكنه لم يكن فاعلا في تنفيذ بعض الواجبات الدفاعية مثلما كان الحال أيضًا مع فابيو سيزار في الجانب الآخر.

نقول إن ما قدمه الريان في هذه المباراة يجعله مطالبًا في التواصل معه لأن المهمة تقتضي منه جهدًا متواصلاً وكبيرًا من أجل التعويض عما ضاع منه طوال القسم الأول من البطولة.



الريان يتخلص من نحس التعادلات

نجح الريان في فك النحس الذي لازمه في الأسابيع الماضية من خلال سلسلة من التعادلات التي جعلت الفريق يعيش أجواءٍ صعبة للغاية وهذه التعادلات سببت إحباطًا لمدرب الفريق أجويرو قبل لاعبي الفريق الرياني ولكن الفريق من خلال الجولة الثالثة عشرة وتحديدًا على حساب الخريطيات استطاع أن ينتفض بقوة ويحقق فوزًا كبيرًا بالأربعة على حساب الخريطيات ليتخلص الفريق الرياني من سلسلة التعادلات التي لازمته مثل ظله في دوري الموسم الحالي واستحق الريان هذا الفوز الكبير خاصة أنه لعب واحدة من أفضل مباريات وشهدت المباراة تألق أكثر من لاعب رياني كان أبرزهم جار اللّه المري الذي استطاع أن يقود فريقه إلى هذا الانتصار بتسجيله هدفين في شوط المباراة الأول وتقديم مستوى رائع طوال المباراة ليستحق الريان حصد نقاط المباراة كاملة ليعدل أوضاعه في الدوري ويعود إلى الطريق الصحيح في صراع المنافسة على مكان له بالمربع الذهبي أو المنافسة على لقب الدوري ولمَ لا والريان يمتلك إمكانات كبيرة ولديه لاعبون على مستوي كبير يمتلكون الخبرة ولا ينقص الريان شيء للدخول بقوة في المنافسة على الألقاب والفوز الهام للرهيب هذا الأسبوع سيكون دفعة معنوية كبيرة في الأسابيع المقبلة للبحث عن النتائج الإيجابية وتقديم العروض القوية.



بالفوز على الأهلي بعشرة لاعبين

لخويا قهر الضغوط النفسية وعاد بدفعة معنوية



بات من الواضح حاجة لخويا إلى إعداد نفسي ومعنوي من أجل إكمال مشواره بنجاح في الدفاع عن لقبه حتى النهاية, بعد أن وضح أن الاعداد الفني والبدني لن يكون كافيا كي يحقق البطل هدفه المنشود

ولعل المباراة الاخيرة أمام الاهلي في هذا الاسبوع خير دليل على حاجة لخويا للاعداد النفسي ولتدريبات معنوية تخفف عنه الضغط الكبير الذي يعيشه هذا الموسم.

ولعل نجاح لخويا ايضا في الفوز الصعب وهو يلعب بعشرة لاعبين بعد طرد ارونا داندني دليل على ان الفريق كان يعاني من ضغوط كبيرة وجاء الطرد ليخلصه منها ويقوده الى النصر.

هناك نقطة هامة تتعلق بالمدرب بلماضي الذي يعاني من ضغوط نفسية هو الاخر, وساهم في الفوز الصعب بإصراره على اللعب برأس حربة واحد وهو أمر لم يعتده البطل منذ الموسم الماضي ولعل مشاركة محمد رزاق كرأس حربة بعد طرد أرونا ساهم في وجود الثغرات بدفاع الاهلي والوصول الى هدف الفوز, كما كان بمقدور الفريق بعد مشاركة رزاق الوصول الى الهدف الثاني لولا ان جونيور أهدر ركلة الجزاء في الدقائق الاخيرة من عمر المباراة.

البطل عانى كثيرا من أجل تحقيق الفوز على فريق أقل منه قوة, وأقل منه عددا من ناحية المحترفين, بل إن المنافس وهو الأهلي كاد أن يقلب كل التوقعات ويخطف المباراة في مغامرة من مغامرات الان ديوكو, وفي هجمة من هجماته المرتدة, لو أن الكوري نام (استيقظ) في الوقت المناسب وسجل الهدف من كرة ثابتة.

وتكاد تكون هذه هي المرة الاولى التي يحقق فيها لخويا الفوز من تسديدة ومن كرة ثابتة, حيث اعتاد على الوصول الى المرمى وتسجيل الاهداف من خلال أكثر من أسلوب ومن خلال أكثر من تكتيك والذي تعطل بسبب ضغط ومعاناة الفريق معنويا ونفسيا.

المباراة الاخيرة مع الاهلي ومن قبلها امام الوكرة والتي خسرها لخويا تؤكد ايضا بما لا يدع مجالا للشك ان لاعبي لخويا لايزالوا بعيدا عن مستواهم المعتاد خاصة الدفاع الذي اهتز بعض الشيء امام المحاولات الفردية والقليلة للاهلي, ونفس الحال ينطبق على الوسط والهجوم اللذين بذلا جهدا كبيرا لكن دون أن يكون هناك الاثر الفني المتوقع منهما والسبب ايضا ابتعاد أفراد هذين الخطين عن مستواهما المعتاد.

تلقى الخسارة الثالثة على التوالي

العميد نسي الانتصارات وغرق في الهزائم من جديد

يبدو أن العميد عاد من جديد ليعيش في أجواء الهزائم والخسائر, ويبدو أنه نسي الانتصارات حيث تلقى الخسارة الثالثة على التوالي بدون أي مبرر حيث لم يضمن البقاء ولم يضمن الابتعاد حتى عن خطر الهبوط لاسيما وقد تراجع إلى المراكز الأخيرة مرة اخرى بعد أن تقدم في نهاية القسم الأول إلى منطقة الأمان.

ربما عانى العميد من الغيابات ومن الإصابات ومن الطرد أيضا, لكن لا يعني ذلك أن يستسلم الفريق ويرضى بالخسارة في كل مباراة ويواصل التراجع للخلف حتى بات قريبا من العودة إلى القاع والمركز الأخير.

المهمة أيضا كانت صعبة أمام العميد كونها أمام البطل الجريح والذي لم يكن أمامه سوى الفوز لتعويض خسارته أمام الوكرة من اجل العودة للصدارة, ومع ذلك كان بمقدور العميد أن يخرج بنتيجة افضل لو انه خطط لذلك ولو انه لعب بروح حماسية وبروح قتالية كما تعودنا منه في المباريات الأخيرة قبل أن يتلقى الخسائر من جديد.

حاول العميد أن يخرج بأفضل النتائج وكان التركيز على الدفاع من أجل التعادل على أقل تقدير لكنه لم يستطع لعدم امتلاكه الإمكانيات الفنية والبشرية التي تساعده على ذلك.

ربما كانت عودة ديوكو أعطت الأمل للفريق ولمدربه كي يصل إلى النتيجة المرضية لكن ديوكو بمفرده لا يستطيع عمل شيء وسط تفوق عددي وفني ومهاري للاعبي ومدافعي البطل.



تدخلات بانيد لم تنفع هذه المرة ..

أخطاء فنية قاتلة وراء السقوط الرباعي لـ «الصواعق»

هل يمكن القول أن فريق الخريطيات قد عاد الى مسلسل تعثراته التي سبق وأن عانى منها قبل أن يتولى الفرنسي لوران بانيسد مهمة قيادته..؟!

سؤال منطقي وواقعي لأن ما حصل له خلال هذه الجولة جاء مغايرا تماما لما كان عليه في مبارياته الاخيرة التي خاضها تحت قيادة هذا المدرب، خصوصا وانها الخسارة الثانية له على التوالي بعد السابقة أمام السد في الجولة الماضية..

وفي الحقيقة فان الخريطيات كان قد ظهر هذه المرة وكأنه يعاني من أخطاء عديدة وخصوصا في خطه الدفاعي الامر الذي جعله يدفع ثمنا باهظا لذلك بحيث خرج بأكبر خسارة له في دوري الموسم الحالي وبنتيجة أربعة أهداف لهدف واحد في مواجهته الصعبة مع الريان..

فمنذ اللحظات الاولى للمباراة وجدنا الفريق وهو يرتكب سلسلة من الاخطاء بدءا من انكماشه غير المبرر ومرورا بتركيزه في التحرك على جانب واحد والتخلي عن الجانب الاخر وانتهاء بتلك المساحات الشاغرة الواسعة التي كانت تفصل بين وسطه ومثلثه الهجومي..

والى جانب كل ذلك نقول إن ما كان يعاني منه الفريق في مباراته هذه لم يكن ليقتصر على تلك الاخطاء التكتيكية فقط وإنما أيضا هو يمتد نحو تلك الأخطاء الفردية التي برزت بوضوح ولا سيما في خطه الدفاعي وتحديدا في قلب الدفاع إذ لم يكن محمد سلام موفقا في مركز قلب الدفاع الذي شغله في ظل غياب محترفه المغربي جمال عليوي بحيث وجدناه وهو يتحرك بطريقة تفتقر الى الانسجام مع زميله تركي امان اضافة الى أن سليمان طرار لم يكن في مستواه المعهود هو الاخر في مركز الظهير الايسر بحيث سمح للاعبي الريان بالمرور من عنده في أكثر من مناسبة وهو ما دفع بمدربه الى اخراجه في منتصف الشوط الثاني..

وكان واضحا ان المدرب بانيد قد فطن مبكرا لأخطاء فريقه الدفاعية وهو ما جعله يلجأ الى تغييرات مهمة مع بداية الشوط الثاني عندما نقل محمد سلام من قلب الدفاع الى مركز الظهير الايسر إلا أن الأخطاء ظلت قائمة رغم تراجعها نسبيا .. كما ان لجوء المدرب الى محاولة تصعيد قدرات فريقه الهجومية في الشوط الثاني عندما دفع برأسي حربة هذه المرة لم تأت ثمارها هي الاخرى بسبب من المبالغة في محاولة التوغل وغياب الحلول الفردية ايضا..

وفي كل الاحوال نقول ان حارس الخريطيات لم يكن موفقا هو الاخر لأنه ارتكب أكثر من خطأ خلافا لما عرفناه عنه فكان ذلك من بين الاسباب المهمة التي أسهمت في خروج الفريق بمثل هذه الخسارة الثقيلة التي عُدت على أنها الخسارة الأكبر التي يتعرض لها الفريق حتى الآن في دوري الموسم الحالي..

شبح الهبوط يهدد الخريطيات !

بات الخريطيات مهددا بقوة للهبوط الى دوري الدرجة الثانية والعودة من حيث أتى قبل ثلاثة مواسم وذلك في ضوء المستويات المتواضعة التي يقدمها الفريق في الدوري هذا الموسم خاصة في الفترة الاخيرة تحت قيادة الفرنسي بانيد.. وترشيح الخريطيات للهبوط لم يأت من فراغ ولكن نابع من المستويات المتواضعة لفريق الخريطيات هذا الموسم وترجم ذلك بصورة كبيرة في مباراة هذا الاسبوع ليتلقى الفريق هزيمة ثقيلة من الريان وظهر الخريطيات خلال المباراة لا حول ولا قوة له في الدفاع والهجوم والوسط وكان الفريق متواضعا بصورة كبيرة الأمر الذي يثير العديد من علامات الاستفهام حول هذا الأداء المتواضع للخريطيات الذي يرشحه بقوة للهبوط إلى دوري الدرجة الثانية خاصة وان الخسارة من الريان هذا الاسبوع كشفت عن المستوى الضعيف للخريطيات وإذا واصل الفريق على نفس النهج في الفترة المقبلة سيكون المرشح الأبرز للعودة الى دوري الدرجة الثانية واللعب من جديد في دوري المظالم والخريطيات بات مهددا بقوة وعليه أن يعيد ترتيب أوارقه ويعيد حساباته بسرعة إذا كان يريد البقاء والاستمرار في دوري النجوم.



الاثنين 29 صفر 1433 هـ - 23 يناير 2012 م - العدد (10852)

أنجز مهمة إزاحة القطراوية بنجاح ودون أي خسائر

الجيش يواصل عملية إعادة الانتشار بسرعة فائقة



عندما تنطلق الى الأمام بثقة يكون من الصعب ايقافك .. هكذا الحال بالنسبة لفريق الجيش في مبارياته الاخيرة ومنها مواجهة قطر التي حسمها بنتيجة 2/3 بعد اداء مميز وراق من لاعبيه حيث اظهروا الوجه الجديد والمتميز لهم خلال تلك المباراة من خلال الانضباط التكتيكي للاعبين وايضا الالتزام من جانب اللاعبين في تنفيذ المطلوب منهم في اللقاء .

لاعبو الجيش ظهروا بتماسك جيد لهم في اللقاء وايضا ترابط وقرب الخطوط وظهرت الجماعية عليهم حيث لم يكن هناك النجم الاوحد في تلك المواجهة بل ان الفريق بأكمله كانوا نجوما يلعبون بصورة جيدة ويؤدون بالشكل المطلوب في المواجهة .

ويمكن القول ان نجاح المدرب شاموسكا في اختيار التشكيلة الافضل للفريق منذ عدة مباريات كان العامل الرئيسي في تفوق فريق الجيش في تلك المواجهة واصبح هؤلاء اللاعبون يحفظون بعضهم عن ظهر قلب في الملعب وانعكس ذلك على الاداء الذي قدموه في المباراة .

ومواجهة الملك القطراوي لم تكن نزهة لفريق الجيش بل كانت مواجهة صعبة جدا حيث التقارب في المستوى وفي الخبرات ايضا وان كانت خبرات قطر أكبر الا ان الحماس الذي ادى به لاعبو الجيش والاصرار من جانبهم منحهم الفارق الفني في تلك المباراة الهامة جدا لهم لكونها ثبتت الفريق في مربع الكبار بدوري النجوم .

الجيش لعب المباراة بثقة كبيرة وحقق مكاسب أكبر من تلك المواجهة اهمها على الاطلاق تحقيق الفوز الرابع على التوالي له في البطولة وثانيا الحفاظ على المركز الثالث في جدول الترتيب وثالثا مواصلة نجومه للتألق لاسيما المحترفين الذين قدموا مستويات جيدة في تلك المباراة .. والأهم هو ان الفريق حصل على ثلاث نقاط مهمة لكون القسم الثاني من الدوري هو القسم الحاسم وكل مباراة تلعب في هذا القسم يكون لها قيمتها دون النظر إلى الاداء ورغم ذلك الفريق قدم الاداء وحصل على النقاط باقتدار .

وفريق الجيش اذا استمر على نفس المستوى من الاداء في الجولات القادمة سوف يسير بثبات نحو المقدمة حيث انه يملك كل ادوات المنافسة على لقب بطولة الدوري رغم ان الفارق بينه وبين القمة 4 نقاط .

أندرسون يتألق دفاعاً وهجوماً

البرازيلي أندرسون صخرة دفاع فريق الجيش تألق بشكل كبير في مباراة فريقه امام قطر وساهم في تحقيق الفريق الفوز والحصول على النقاط الثلاث .

أندرسون بذل مجهودا كبيرا في المباراة وكان نشطا للغاية وقام بواجبه على أكمل وجه سواء في التغطية الدفاعية الممتازة حيث كان سدا منيعا أمام هجمات الفريق القطراوي ومصدر ازعاج للمهاجمين كما أنه قام بدور هجومي فعال للغاية في المباراة وسجل هدفا رائعا من هجمة عنترية قادها باقتدار حتى حدود منطقة الجزاء وسدد كرة صاروخية سكنت الشباك .

عصبية سفري

أضاع يوسف سفري لاعب نادي قطر المجهود الذي بذله خلال مباراة فريقه امام الجيش بالكارت الأحمر الذي حصل عليه وخروجه من المباراة في الدقائق الاخيرة فرغم المجهود الكبير الذي بذله سفري خلال المباراة وقيامه بدور في تسجيل فريقه لهدفين في اللقاء الا أنه صدر منه تصرف لايصدر من لاعب كبير بالتعامل بعصبية في الدقائق الاخيرة في المباراة وضرب البرازيلي ادريانو لاعب الجيش فالخطأ الذي ارتكبه اللاعب كلف فريقه افتقاد جهوده في المباراة ومباراة أخرى وهو أحد الركائز الاساسية بالفريق ..



عدم ترابط الخطوط كان عاملاً للخسارة أمام الجيش

القطراوية مازالوا في حاجة لفاعلية هجومية

لم يكن فريق قطر سيئا في مباراته أمام الجيش ولكنه في نفس الوقت لم يقدم ما يمنحه نقاط المباراة الثلاث في اللقاء حيث ان الفريق افتقد بعض الاشياء المهمة التي كان بالامكان ان تمنحه الافضلية في تلك المباراة .

فريق قطر لعب شوطين بصورة جيدة من حيث التوازن في الأداء ما بين الدفاع والهجوم ولكن المشكلة التي واجهت الفريق هى قوة فريق الجيش الهجومية والتي لا تكمن في المهاجمين ادريانو والياس فقط ولكن لان الفريق به لاعبون يصنعون الفارق حتى لو لم يلعبوا في الهجوم وابرزهم المدافع اندرسون الذي سجل هدفا في تلك المباراة .

فريق قطر لعب في حدود الامكانات المتاحة له من لاعبين حيث ان الفريق اظهر لاعبا جديدا في الصورة وهو علاء الزهرة واستعاد كافة اوراقه ولعب بصفوف شبه مكتملة الا ان الفريق افتقد وبشدة الوصول الى الخطورة المطلوبة في المنطقة الهجومية بمعنى وجود اللاعب الهداف الذي يترجم الفرص الى اهداف ورغم تواجد الزهرة وسبستيان الا ان ايا منهما لم ينجح في هز الشباك في تلك المباراة وهدفا قطر تم تسجيلهما عن طريق المدافع محمد الربيعي والبديل مشعل عبد اللّه .

قطر في تلك المباراة افتقد الى السيطرة على منطقة وسط الملعب رغم وجود العديد من اللاعبين اصحاب الخبرات في هذا الخط وفي مقدمتهم المغربي يوسف سفري والدليل على ذلك الهدف الثاني الذي سجله اندرسون للجيش وجاء من كرة استلمها من امام منطقة جزاء فريقه وتوغل وانطلق وذهب صوب مرمى قطر ونجح في التسجيل في تلك المباراة دون ان يجد اي مزاحمة تذكر من أحد .

الاخطاء التي حدثت من لاعبي الوسط والدفاع وعدم الترابط بين هذه الخطوط اثر بصورة كبيرة على الملك القطراوي في تلك المباراة وكان سببا مباشرا في النتيجة التي انتهت عليها المباراة والخسارة التي لحقت بالفريق في اللقاء .

قطر بالفعل يحتاج الى فاعلية هجومية تعطيه الفارق ويحتاج الى ترابط وانسجام بين خطوطه من اجل صناعة الفارق في المباريات المقبلة من بطولة الدوري اذا رغب الفريق في الاستمرار بدائرة المنافسة او التواجد بين الكبار .

احترموا الفهود فهزموهم بالقاضية

الفرسان «قد» الرهان

أثبت فرسان الخور في مباراتهم الأخيرة أمام الغرافة أن فريقهم قادر بالفعل على تحقيق العديد من الانتصارات في بطولة الدوري وانهم يستحقون مكانة متميزة في جدول الترتيب خاصة أنهم أكدوا بالدليل القاطع أن الفوز الذي تحقق في الأسبوع الثاني من بطولة الدوري على حساب نفس الفريق بهدفين مقابل هدف واحد لم يكن وليد الصدفة ولا بضربة حظ .

وإذا كان أكثر المتفائلين بفريق الخور لم يكن يتوقع له هذا الفوز الكبير .. وإذا كان جميع المتابعين لأحداث الشوط الأول من مباراة الفرسان مع فهود الغرافة لم يكن يتوقع للخور أكثر من التعادل في هذه المواجهة عطفاً على المستوى الذي ظهر به خلال الفترة الأولى من عمر المباراة وبالتحديد في الشوط الأول .. إلا أن الفرسان كان لهم رأي مغاير تماماً عن كل التوقعات وجميع التكهنات عندما أصروا على قلب هذه التوقعات لصالح أهل الشمال .

وقبل هذه المباراة كان الغرافة قد تمكن من تحقيق فوز سهل على الملك القطراوي بهدفين دون رد في الوقت الذي خسر فيه الخور أمام الجيش وبنفس السهولة لذلك كانت معظم التوقعات تصب في مصلحة الفهود على حساب الفرسان ولكن الأوضاع انقلبت رأساً على عقب خلال هذه المواجهة .

أما عن مجريات المباراة نفسها فوضح منذ بدايتها أن فريق الخور يعمل ألف حساب لمنافسه ويدرك مدى قوة هذا الفريق وبالتالي اعتمد أولاً على تأمين الجوانب الدفاعية طمعاً في النقطة وبالتالي لم يزعج المدرب الفرنسي آلان بيران ترك الفرصة لفريق الغرافة لامتلاك منطقة وسط الملعب تماماً طالما أن ذلك لم يشكل خطورة كبيرة على مرمى الفرسان .

ومع بداية الشوط الثاني تغير الوضع تماماً وبات الخور مطالباً بتغيير أسلوب اللعب تماماً ورفع سلاح الهجوم بحثاً عن خطف هدف وبالتالي تحركت الأجناب وتخلى لاعبو خط الوسط عن حذرهم الدفاعي وتقدم بعض المدافعين للمساهمة في الواجبات الدفاعية الأمر الذي أربك خط وسط الغرافة تماماً خاصة في ظل التغييرات التي أجراها آلان بيران في فريقه سواء من داخل الملعب أو خارجه وبالتالي تحولت السيطرة لصالح فريق الخور وفشلت كل المحاولات الغرفاوية للتصدي لهذه المحاولات الهجومية المكثفة حتى تمكن ماديسون وإبراهيم أول من إحراز هدفي الفرسان .

ويحسب للفرسان أيضاً ومدربهم الفرنسي آلان بيران أنهم لم يكتفوا بالهدف الأول الذي أحرزه ماديسون رغم أنه كان يضمن لهم حصد كل نقاط المباراة ولكنهم أصروا على استغلال حالة عدم الاتزان التي أصابت الفهود وواصلوا هجماتهم المنظمة والمكثفة حتى تمكن إبراهيم أول من إحراز الهدف الثاني ليضمن الفرسان تحقيق الفوز الذي أعاد للفريق توازنه في بطولة الدوري.





الدفاع المهزوز يتحول إلى جدار حديدي

العـــربي عـــاد مـــن الجنـــوب بصيـــد ثميـــن



سجل مدرب العربي عبدالله سعد نجاحا جيدا في خياراته التي قادت فريقه الى الفوز على الوكرة بهدف وحيد خلال هذه الجولة من الدوري ..

وعندما نقول إن الفوز يُحسب اولا للمدرب فانما بسبب الأسلوب المناسب الذي اختاره لهذه المواجهة حيث ركز على محاولة غلق المنافذ الدفاعية ولكن ليس على حساب الجهد الهجومي للفريق ولا سيما في الشوط الاول الذي بدأه بشيء من التوجس لكنه سرعان ما تمكن من ان يستعيد توازنه ليبادل الوكرة المحاولات الهجومية ويسجل تفوقا واضحا في خياراته وحلوله ولا سيما من خلال الاعتماد على التسديد من بعيد وهي الوسيلة التي هدد بها مرمى الوكرة في اكثر من مناسبة الى ان توج ذلك بالهدف الوحيد الذي سجله من تلك الكرة الصاروخية التي اطلقها بيسكو من على بعد نحو ثلاثين ياردة لتستقر في المرمى ..

وفي الحقيقة فان العربي كان قد تحرك بشكل جيد في الامام أغلب زمن الشوط الاول ونجح في الاقتراب من مرمى الوكرة من خلال انطلاقاته الجانبية وتمريراته الخطيرة من عمق الملعب ايضا ولعب بيسكو دورا مهما جدا في ذلك مثلما كان الحال ايضا مع زميله مجدي صديق الذي كان في أفضل حالاته خلال هذا اللقاء ..

والأهم هنا هو أن العربي كان قد نجح ايضا في تعطيل او الحد من خطورة أهم لاعبي الوكرة وذلك عبر الملازمة الفردية المشددة سواء مع يونس محمود او نشأت أكرم او سعيد بوطاهر الامر الذي أسهم بفاعلية في الوصول الى مثل هذه النتيجة التي رسم من خلالها العربي صورة جديدة يمكن ان تجعله اكثر قدرة على مواصلة المشوار في بحثه عن فرصة مغادرة مركز المتأخر والعودة الى المناطق الدافئة على أقل تقدير ..

ومع اننا أخذنا على العربي لجوءه المبكر الى الدفاع مع بداية الشوط الثاني حفاظا على تقدمه بهدفه الوحيد ذاك ، إلا انه نجح في ذلك فعلا وتمكن من أن يستبسل كثيرا في دفاعاته ليس من خلال رباعي خط الظهر فقط وإنما ايضا من الدور الجيد الذي بذله لاعبو الوسط في تنفيذ الواجبات الدفاعية وهو ما صعب من مهمة الوكرة وحرمه من فرصة تعديل النتيجة في مباراة عُدت على انها من بين اهم وافضل المباريات التي خاضها العربي في دوري هذا الموسم من حيث التنظيم والاستثمار الأمثل لأخطاء منافسه وبالتالي الوصول الى مثل هذا الفوز المهم ..

عين الحسود أصابت الوكرة !

خسارة الوكرة هذا الأسبوع من العربي تعتبر خسارة مفاجئة للكثيرين لاسيما محبي الفريق الوكراوي خاصة في هذه المرحلة من عمر الدوري حيث خاض الفريق المباراة وهو قادم من فوز مثير وثمين على حساب لخويا في الجولة الماضية وهذا الانتصار جعل التوقعات كلها تقف في صف الوكرة قبل بداية المباراة ولكن الامر الواقع كان مخالفا لكل التوقعات وسقط الوكرة بهدف الارجنتيني بيسكو وخسر ثلاث نقاط غالية في هذا التوقيت المهم من عمر الدوري وجاءت المباراة في ظروف اعتبرها مدرب الوكرة عدنان درجال استثنائية للغاية حيث اكد في المؤتمر الصحفي الذي أعقب المباراة ان الخسارة التي تلقاها فريقه لعب فيها الحسد دورا مهما للغاية خاصة في ضوء الظروف والاحداث التي تعرض لها الفريق من اصابة علي رحمة المري قبل المباراة خلال إحدى المحاضرات التي سبقت المباراة واصابة نشأت أكرم في الدقائق الأولى .

بداية لا تشبه النهاية ..

ما الذي حدث لكتيبة «الجنرال درجال» ..؟!



لم تكن بداية مباراة الوكرة مع العربي تدل على أنه يمكن أن يخرج خاسرا من هذا اللقاء ، ليس فقط لأن منافسه كان يفتقد لخدمات اثنين من أهم لاعبيه وهما بوعلام وهادي عقيلي، وإنما أيضا لأنه كان قد مارس ضغطا هجوميا مبكرا ليكون هو الأقرب فعلا الى مرمى العربي وبالتالي تهديده في أكثر من محاولة كان يمكن أن تترجم بشكل أفضل ..

غير أن الأرجحية الوكراوية تلك لم تستمر طويلا خصوصا وأن العربي سرعان ما تخلص من توجسه المبكر ليقابل محاولات الوكرة بمحاولات لا تقل فاعلية وخطورة مع مراهنة واضحة وسليمة جدا على استثمار أخطاء منافسه القريبة من الصندوق وهو ما تمخض فعلا عن هدف الترجيح الوحيد من خلال تلك الكرة الثابتة التي سددها بيسكو صاروخية من بعيد لتستقر في مرمى الحارس الوكراوي ..

وكان واضحا ان الوكرة لم يوفق في أكثر من جانب .. فهو لم ينجح في تجنب ارتكاب مثل تلك الاخطاء القريبة من منطقة الجزاء، ولم يتمكن من فك الشفرة الدفاعية التي اعتمدها العربي، وكذلك لم يكن قادرا على إيجاد الحلول المناسبة لتلك الرقابة التي جردت أخطر لاعبيه من خطورتهم ولا سيما في الشوط الثاني من المباراة ..

وقد يكون من بين أهم الملاحظات السلبية التي سُجلت على الوكرة ولا سيما في شوط المباراة الأول هو الإصرار على التوغل في عمق الملعب وتركه لمساحات واسعة عند جانبي الملعب وهو ما سهل من مهمة دفاعات العربي التي وجدت نفسها تدافع عن مساحات محدودة فقط ..

وأيضا فإن الوكرة كان قد عانى من بعض الاخطاء الدفاعية وتحديدا في قلب الدفاع إضافة الى ان تحركات العربي عند الجانبين كانت قد أرهقت الدفاع الوكراوي في وقت غابت فيه الحلول الفردية في الامام وسط الكماشات الدفاعية حيث كنا ننتظر دورا أكبر من لاعبي الوسط ولا سيما بوطاهر وتريسور بعد خروج نشأت أكرم متأثرا بالاصابة بعد الثلث الاول من الشوط الثاني للقاء ..

ومع ان اخطاء المدافعين القريبة من الصندوق كانت هي من وفرت للعربي فرصة تحقيق هذا الفوز إلا أن ذلك يجب ألا ينسينا أيضا بأن الهدف الذي أصاب مرمى الوكرة كان يمكن ألايحدث لو أن الحارس كان أكثر تركيزا خصوصا وأننا نتحدث هنا عن كرة ثابتة كانت على بعد نحو ثلاثين ياردة ..

أخطاء بالجملة تسببت في الهزيمة الرابعة

الفهـــود يفشلـــون في الصمـــود أمـــام الفرســـان

النتيجة التي انتهت عليها مباراة الغرافة مع الخور ضمن منافسات الجولة الثالثة عشرة لدوري نجوم قطر كانت بمثابة الصدمة العنيفة لعشاق الفهود ليس فقط بسبب أن الخسارة حدثت في هذا اللقاء ولكن لأنٍ المستوى الذيٍ ظهر به الفريق في الشوط الثاني تحديداً جاء مخيباً للامال الغرفاوية بشكل كبيِر .

وخيبة الأمل كانت حاضرة أيضاً في الشوط الأول بسبب العجز الواضح في الوصول إلى مرمى الخور رغم السيطرة الكاملة على مجريات اللعب في منطقة وسط الملعب وعدم القدرة على إيجاد حلول هجومية مؤثرة ..

وفي الشوط الثاني زادت خيبة الأمل عندما وقف الفريق بأكمله عاجزاً عن إيقاف خطورة المارد الذي انطلق على ملعبه ووسط جماهيره فارتبك المدافعون ولاعبو خط الوسطٍ خاصة أن المدرب الفرنسي برونو ميتسو وقف عاجزاً تماماً عن منع هذا التحول المفاجئ في مجريات المباراة بالإضافة إلى أن تغييراته لم تضف أي جديد في صفوف الفريق بعكس التغييرات الرائعة التي أجراها آلان بيران مدرب الفرسان .

وإذا كان من حق الغرفاوية أن يحزنوا كثيراً لخسارتهم الثانية في بطولة الدوري هذا أمام فرسان الخور فإن عليهم أن يغضبوا أكثر بسبب المستوى السيئ الذي قدمه جميع أعضاء الفريق طوال مجريات هذا اللقاء خاصة في الشوط الثاني الذي انهار فيه الفريق تماماً واستسلم للهزيمة التي تعرض لها ولم تظهر أي رغبة حقيقية لدى اللاعبين لمقاومة لاعبي الخور داخل أرض الملعب .

والحقيقة أننا لا نعرف سبباً واحداً للمستوى السيئ الذي ظهر به فريق الغرافة في الدقائق الأخيرة وهل كان نتيجة الثقة الزائدة أم الإعداد الضعيف لمنافسات الموسم بشكل عام أم بسبب قوة المنافس واللياقة البدنية الرائعة للاعبيه في الفترة الأخيرة من عمر المباراة .

وتعامل لاعبو الغرافة مع الفترة الأخيرة من عمر المباراة بارتباك شديد جداً وكأنهم يلعبون مباراة مصيرية ستدفع بالخاسر إلى دوري الدرجة الثانية مباشرة وكأنهم لا يتحلون بأي نوع من أنواع الثقة بالنفس عكس فريق الخور الذي خاض الشوط الثاني بتركيز واضح وثقة كبيرة وإصرار شديد على تحقيق الفوز .

والخلاصة التي انتهت عليها هذه المباراة هو أن الفريق عاد مرة أخرى إلى مسلسل الخسائر بسرعة الصاروخ وباتت فرصة الفهود في المنافسة على لقب بطولة دوري نجوم قطر باتت شبه معدومة وحتى الفرصة في المربع الذهبي أصبحت صعبة جداً لأن رصيد الفريق توقف عند النقطة الخامسة عشرة .



ماجد محمد يستعيد بريقه



من مباراة الى الأخرى يستعيد ماجد محمد نجم هجوم الزعيم السداوي بريقه وتألقه مع عيال الذيب وذلك بعد فترة عانى خلالها من إصابة أبعدته عن المستطيل الاخضر .

ماجد تألق بشكل لافت للنظر خلال مباراة فريقه امام ام صلال وسجل هدفين ساهما بشكل كبير في الفوز العريض لعيال الذيب بالمباراة واستحق لقب أفضل لاعب عن جدارة خاصة أنه قدم مستوى جيدا للغاية على مدار شوطي اللقاء ومثلت تحركاته مصدر إزعاج كبير لدفاع الصقور .

تألق واستحق لقب الأفضل في الجولة رقم "13"

بيسكو «سوبر ستار»

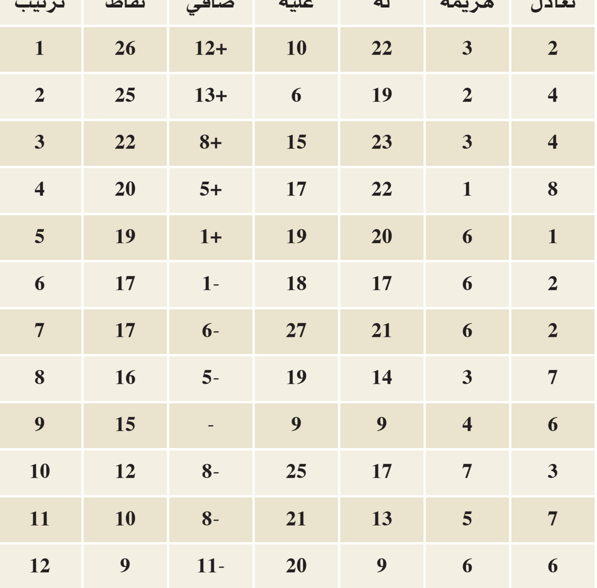


الأرجنتيني "بيسكوليتشي" لاعب النادي العربي يستحق لقب الأفضل في الجولة الثالثة عشرة من دوري نجوم قطر ليس فقط لأنه قاد فريقه إلى فوز مهم جدًا على حساب الوكرة وحصد ثلاث نقاط غالية في هذا التوقيت الحسّاس من عمر الدوري وإنما يستحق لقب الأفضل في ضوء ما يقدّمه من مستويات رائعة مع الفريق العرباوي في المباريات الأخيرة من الدوري كما أنه سجّل هدف الفوز الرائع للأحلام في مرمى الوكرة بصورة رائعة تؤكد قدرات هذا اللاعب الموهوب الذي استطاع أن يردّ بقوة على كل المشككين في مستواه من خلال المستوى الراقي له في الأسابيع الأخيرة من الدوري خاصة لقاء الوكرة في هذه الجولة بفضل ما قدّمه من مستوى جيد في المباراة حيث كان بيسكو الورقة الرابحة للعرباوي في المباراة ويعود الفضل إلى المدرب الوطني عبدالله سعد في عودة بيسكو من جديد للظهور بهذا المستوى الممتع لاسيما أن عبدالله سعد يوظف بيسكو في المباريات بصورة تتيح المجال أمام اللاعب لإظهار قدراته وإمكانياته الحقيقية في الملعب حيث يلعب بيسكو كلاعب حر في الملعب الأمر الذي يجعله يقدّم أفضل ما لديه الأمر الذي ينعكس على مستوى الفريق إجمالاً وإذا شاهدنا مستوى العربي في المباريات الأخيرة في ظل قيادة المدرب الوطني عبدالله سعد سنجد أنه تحسّن بصورة كبيرة بفضل تألق بيسكو وظهوره بمستواه الحقيقي الذي كان عليه في المواسم الماضية .

المحترفون في الميزان - الجولة «13»

النادي	اللاعب	الجنسية	الدرجة
لخويا	بكاري	ايفواري	7
	نام تاي	كوري جنوبي	7,5
	ارونا	ايفواري	6
	مجيد بوقرة	جزائري	6
الوكرة	يونس محمود	عراقي	6،5
	نشات اكرم	عراقي	6،5
	سعيد بوطاهر	مغربي	6،5
	علي رحيمة	عراقي	7
السد	ممادو يانغ	سنغالي	لم يشارك
	سوو لي	كوري	6,5
	كيتا	ايفواري	لم يشارك
	نذير بلحاج	جزائري	7
الريان	تاباتا	برازيلي	7،5
	موسيس مورا	برازيلي	7،5
	تشونج	كوري	7
	افونسو	برازيلي	7
قطر	علاء الزهرة	عراقي	6
	يوسف سفري	مغربي	5
	حاسنوف	اوزباكي	لم يشارك
	عبد السلام وادو	مغربي	6:5
الخور	داجانو	بوركيني	لم يشارك
	ماديسون	برازيلي	8
	حسن عبد الفتاح	اردني	7
	سلام شاكر	عراقي	7
العربي	خوخي بوعلام	جزائري	لم يشارك
	بيسكو	ارجنتيني	8
	هادي عقيلي	ايراني	لم يشارك
	بابا اركو	غانا	6
الغرافة	زي روبيرتو	برازيلي	6
	عثمان العساس	مغربي	7
	تارديلي	برازيلي	5
	فرهاد مجيدي	إيراني	7
الجيش	كريم زياني	جزائري	7:5
	ادريانو	برازيلي	7:5
	احمد حديد	عماني	7
	اندرسون	برازيلي	8
الخريطيات	يحيى كيبي	بوركيني	5،5
	جيسى جون	بحريني	6
	جمال العليوي	مغربي	لم يشارك
	اكونكو	نيجيري	5،5
الاهلي	هشام بوشروان	مغربي	لم يختبر
	الان ديوكو	كونغولي	6,5
	شوكت	اوزباكي	6,5
	ويلهامسون	سويدي	لم يشارك
ام صلال	كابوري	برازيلي	5,5
	ممادو	سنغالي	6
	ماغنو الفيس	برازيلي	6
	محمد حسين	بحريني	6

موقف الفرق بعد الجولة 13



الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	صافي	نقاط	ترتيب
السد	13	8	2	3	22	10	12+	26	1
لخويا	13	7	4	2	19	6	13+	25	2
الجيش	13	6	4	3	23	15	8+	22	3
الريان	13	4	8	1	22	17	5+	20	4
الوكرة	13	6	1	6	20	19	1+	19	5
الخور	13	5	2	6	17	18	1-	17	6
قطر	13	5	2	6	21	27	6-	17	7
العربي	13	3	7	3	14	19	5-	16	8
الغرافة	13	3	6	4	9	9	-	15	9
الأهلي	13	3	3	7	17	25	8-	12	10
الخريطيات	13	1	7	5	13	21	8-	10	11
أم صلال	13	1	6	6	9	20	11-	9	12

تلاعب بمنافسه في شوط المدربين

بيران أفضل مدرب في الجولة 13





أجمل ما في مدرب فريق الخور الفرنسي آلان بيران خلال المباراة الأخيرة أمام الغرافة أنه لعب بواقعية شديدة خلال الشوط الأول تحديداً لأنه احترم منافسه بشكل كبير قبل أن يتلاعب بمدرب الغرافة بشكل أكثر وضوحاً في الشوط الثاني حيث قلبت تغييراته هذه المباراة رأساً على عقب .

وبرغم أن آلان بيران كان في موقف لا يحسد عليه تماماً قبل هذه المواجهة لأنه يواجه منافساً منتفضاً في بطولة الدوري وقادماً من فوز قوي وازداد هذا الموقف صعوبة خلال مجريات الشوط الأول إلا أنه لم يرتبك وكان واثقاً من قدرة فريقه على تجاوز هذه الأزمة سريعاً وجاءت تغييراته في الشوط الثاني لتؤكد أولاً ثقته الكبيرة في قدرات جميع لاعبيه وتثبت ثانياً إصراره على حصد جميع نقاط هذه المباراة .

وأجمل ما في هذا المدرب خلال هذه المباراة أنه لم يلجأ للدفاع بعد أن تقدم بالهدف الأول ولكنه واصل إحكام قبضته على مفاتيح لعب فريق الغرافة رغم كثرتهم حتى حقق هدفه كاملاً من المباراة وأعاد ثقة الجماهير والإدارة في فريق الخور .

افونسو انفرد بقائمة الهدّافين

عاد البرازيلي أفونسو نجم الريان للانفراد بصدارة الهدّافين بعد أن عاد للتسجيل والتهديف في مرمى فريق الخريطيات ليرفع رصيده إلى 10 أهداف وفي المركز الثاني سعيد بوطاهر (الوكرة) والان ديوكو (الأهلي) وداجانو (الخور) أدريانو (الجيش) برصيد 9 أهداف.

وفي المركز الثالث تاباتا (الريان) وسباستيان سوريا (قطر) برصيد 7 أهداف

وفي المركز الرابع كابوري (أم صلال) وخوخي بوعلام وبيسكو(العربي) ويحيى كيبي وجيسي جون (الخريطيات) وفاغنر(الجيش) برصيد 5 أهداف.

التشكيلة الذهبية للجولة (13)

باسل سميح - الأهلي
علي جمعة - الخور
اندرسون - الجيش
شوكت - الاهلي
خالد مفتاح - لخويا
فاجنر - الجيش
عبدالله عفيفة - الريان
بيسكو - العربي
كريم زياني - الجيش
جار الله المري - الريان
ماجد محمد - السد

مباريات الأسبوع الرابع عشر

التاريخ	الفريقان	الملعب	التوقيت
الخميس26يناير	الجيش- لخويا	الريان	4,30
	الخريطيات-قطر	السد	6,30
الجمعة27يناير	الغرافة-العربى	الغرافة	4,30
	الأهلى-السد	العربى	6,30
السبت28يناير	الريان-الخور	الريان	4,30
	أم صلال-الوكرة	قطر	6,30

■■إعداد: صفاء العبد - بلال قناوي - رجائي فتحي - رمضان مسعد - صابر الغراوي - حسام نبوي

تصوير - نوشاد تكيل - جين أورما - جيرام - أنس خالد

الفريقان يتطلعان للفوز بأول ألقاب الموسم اليوم قبل انطلاق الدوري غداً

صراع ساخن بين العربي والأهلي على كأس اتحاد الطائرة

الأخضر المتألق مكتمل الصفوف والأحمر يفتقد جهود نجميه الدوليين إبراهيم وجمعة

متابعة - صلاح عبد الغني :

اليوم عشاق الكرة الطائرة على موعد في السابعة مساء بصالة العربي مع مواجهة مثيرة تجمع العربي مع الأهلي في نهائي كأس اتحاد الطائرة أولى بطولات الطائرة في الموسم الرياضي 2012 وهي مواجهة تعد بالكثير من الإثارة والندية وتعد وجبة دسمة لمحبي فنيات الكرة الطائرة.

النهائي المرتقب يصعب التكهن بنتيجته لأن المستوى الذي ظهر به الفريقان في الدور التمهيدي قريب إلى التكافؤ بما يجعل المباراة تحتكم إلى التفاصيل الدقيقة في تحديد نتيجتها لكن الأوراق النظيرة الخاصة بخبرة العربي كفريق بطولات تجعل منه الأقرب إلى اللقب ولكن هذا يتطلب من العرباوية المزيد من الجهد والتركيز ورغم خبرة العرباوية إلا أن الأهلاوية قادرون أيضًا على حسم اللقاء لأن الفريق يضم مجموعة متميزة من اللاعبين بقيادة الرفاع المميز أمير حسين فيما العربي سيفتقد كالعادة جهود نجميه الدوليين إبراهيم محمد وجمعة فرج.

لكن يبدو العربي في هذه البطولة قويًا رغم النقص المسجل في أوراق تشكيلته لأن الجهاز الفني بقيادة الجزائري عادل سنون تمكن من معالجة الغيابات ومنح الفرصة لأسماء أخرى عوضت غياب النجوم الذين كان يعول عليهم العربي في المواسم الأخيرة، فسعيد سالم عاد الى مستواه الحقيقي وكأنه شاب في مقتبل العمر وظهر في المباريات السابقة بمستوى جيد في السحق والصد وحتى إرساله تميز بالدقة والقوة كما أن الرفاع البديل عبد العزيز يوسف استطاع أن يقوم بدوره على أكمل وجه وعوض غياب النجم المخضرم سعيد جمعة الهتمي ، ومع ذلك يبقى الغياب المؤثر المسجل على مستوى وسط الشبكة لأن تعويض إبراهيم محمد صعب على أي لاعب مهما كان موهوبًا لذلك يجب على العربي التركيز على قوة الإرسال لمنع الاستقبال الجيد لدى الأهلي وبالتالي حرمان رفاع العميد من الاعتماد على رفع الكرة السريعة وفي هذه المهمة أي مهمة الإرسال القوي يبرز اسم محترف العربي كريستيان بامبل الذي يشكل قوة ضاربة على جميع الصعد سواء في الإرسال أو الضربات الساحقة حتى في حال الكرات الميتة.

وفي المقابل يبدو الأهلي جاهزًا لمواجهة العربي بعدما تخطى عقبتي الريان والشرطة في الدور الأول وأبان قوة شخصية لاعبيه في مواجهة الدور قبل النهائي ضد الجيش عندما لعب الشوط الفاصل بكل قوة رغم أنه خسر الشوطين الثالث والرابع. ويبرز الرفاع أمير حسين في تشكيلة الأهلي كأهم عامل ضمن عوامل التألق والإجادة حيث ساهم بشكل فعال وإيجابي في إظهار العميد في صورة الفريق البطل لأنه يجيد تسيير العملية الهجومية بحكمة وببراعة الرفاع الذي يدرك نقاط قوة زملائه ومكمن الضعف في التشكيلة المنافسة وبالموازاة مع قوة الرفاع أمير حسين تألق الضارب محمد البشري في وسط الشبكة بشكل لافت للأنظار خاصة على مستوى الصد حيث كان أحد الأوراق المهمة التي ساهمت في وصول العميد إلى نهائي بطولة كأس الاتحاد وينتظر منه أن يواصل تألقه في مواجهة اليوم مستغلا غياب نجم العربي والعنابي إبراهيم محمد،وتبقى النقطة المهمة التي يجب أخذها بعين الاعتبار على مستوى الجهاز الفني للأهلي والمتمثلة في حسن الاستقبال لتسهيل مهمة الرفاع وهنا يجب على المدرب تصحيح أداء اللاعب الحر لفريقه علي الكنعاني الذي ظهر على غير العادة دون مستواه في مواجهة الدور قبل النهائي ضد الجيش وإذا لم يصل الجهاز الفني الى معالجة هذه النقطة ستكون مهمة العميد صعبة للغاية لأن العربي ليس الجيش كما أن المباريات النهائية تختلف على مباريات بقية الأدوار حيث إن الخطأ فيها ممنوع على أي فريق.

عمومًا لقاء اليوم يمثل الكثير بالنسبة للفريقين لأنه يستمد أهميته من النقاط التي تضاف إلى أي فريق في سباق درع التفوق العام كما أن الفوز باللقب حتى ولو كان لبطولة تنشيطية يضيف للاعبين الكثير من الناحية المعنوية قبل لقاء الدوري الذي سينطلق بعد ساعات من ختام كأس الاتحاد.



يوسف كانو:

ننتظر نهائياً قوياً

توقع يوسف كانو أمين السر المساعد لاتحاد الطائرة أن يكون لقاء العربي مع الأهلي اليوم في نهائي كاس اتحاد الطائرة قويا ومثيرا وخاصة أن الفريقين قدما عروضا جيدة في البطولة ووصلا إلى النهائي عن جدارة بما يعكس الاستعداد الجاد للفريقين للموسم الرياضي 2011 – 2012 وتطلعهما للمنافسة والفوز بألقاب الموسم وهو طموح مشروع لكل الفرق وبالطبع اللقب يذهب في نهاية المطاف للفريق الأفضل والأكثر توفيقا.

وقال كانو نحن كمسئولين بالاتحاد نأمل أن تظهر جميع الفرق بشكل قوي في الدوري الذي بات على الأبواب ونأمل أن تكون الفرق استفادت من كأس الاتحاد وعالجت نقاط الضعف قبل انطلاق الدوري مع تمنياتي لجميع الفرق بالتوفيق في الدوري وتقديم العروض القوية والمثيرة والممتعة.



عبد اللّه الهتمي:

كأس الاتحاد أول أهداف العربي

أكد عبد اللّه جمعة الهتمي رئيس جهاز الطائرة الأهلاوية أن كأس الاتحاد يعد أول أهداف فريقه في الموسم لأن العربي يدخل كل المسابقات بهدف الفوز بها مع احترامه لكافة المنافسين .

وقال الهتمي إن فريقه يحترم الأهلي كفريق متطور بشكل كبير وأنا أرى أن الأهلي سيكون منافسا على ألقاب الموسم لأنه يضم مجموعة من اللاعبين المميزين ومستعد بشكل قوي بدليل وصوله للنهائي وأنا أحذر فريقي من العميد وعليهم أن يؤدوا بشكل قوي وجاد لكي يتخطوا آخر العقبات ويفوزوا بكأس الاتحاد. وتوقع الهتمي أن يكون لقاء فريقه مع الأهلي قويا ومثيرا وصعبا على الفريقين مشيرا إلى أن فريقه سيلعب كالعادة بدون نجميه الدوليين جمعة فرج وإبراهيم محمد ولكن الفريق قادر على تحقيق الفوز المنشود إن شاء اللّه .

خالد نابينا رئيس جهاز الطائرة الأهلاوية :

نتطلع للمنافسة على كل ألقاب الموسم



عبّر خالد نابينا رئيس جهاز الطائرة الأهلاوية عن ارتياحة الكبير لجاهزية فريقه للقاء العربي اليوم في ختام منافسات كأس اتحاد الطائرة أولى بطولات الموسم الرياضي 2011 - 2012 للطائرة . وقال إن فريقه يتطلع للفوز بكأس الاتحاد والمنافسة بقوة على كل ألقاب الموسم ونحن قمنا بالاستعداد بقوة وبمنتهى الجدية لتحقيق هذا الطموح المشروع وثقتي بلا حدود في نجوم فريقي في تحقيق ذلك لأن العميد يضم نخبة من اللاعبين المميزين مثل الرفاع المتألق أمير والذي يعد من أفضل الرفاعين في ملاعبنا وكذلك نجومنا من الدوليين محمود عصام ومحمد البشري وعلي الكنعاني إلى جانب بلال أبو نبوت والكوبي ياسر والبرازيلي جيراليردو .

وتوقع خالد نابينا أن يكون لقاء فريقه مع العربي اليِوم في نهائي كأس اتحاد الطائرة حفالاً بالنديّة والإثارة والمتعة وخاصة أن الفريقين قدمّا عروضًا قوية في المباريات السابقة وكلاهما يتطلع للفوز باللقب والذي أتمنى أن يكون من نصيب فريقي .

سعيد سالم كابتن العربي : جاهزون للفوز باللقب



أكد سعيد سالم الجمعاني كابتن فريق الطائرة العرباوية أن فريقه يدرك جيدا صعوبة مهمته أمام الأهلي مشيرا إلى أن الأهلي فريق قوي بدليل وصوله للمباراة النهائية وهو مكتمل الصفوف ويتطلع للفوز باللقب وهذا طموح مشروع ولكننا جاهزون للمهمة الصعبة رغم غياب بعض العناصر الأساسية ولكن البركة في الشباب فلم يقصروا وأدوا المطلوب في المباريات السابقة ولن يفرطوا في اللقب مع احترامنا للأهلي وطموحه في الفوز باللقب .





الأهلي يحقق الفوز الأول له على حساب الوكرة في ختام الجولة الثالثة

السد يتفوق على الجيش في مواجهة قوية بدوري السلة





تصوير - جيرام

متابعة - رجائي فتحي :

عاد فريق السد لكرة السلة إلى دائرة الانتصارات من جديد ونجح في تحقيق الفوز على الجيش أمس في المباراة التي أقيمت على صالة الغرافة بنتيجة 75 / 69 في مباراة قوية ومتكافئة من جانب لاعبي الفريقين ولم يتم حسمها إلا في الثواني الأخيرة من المباراة.

جاءت الفترة الأولى من المواجهة قوية جدًا من جانب لاعبي الفريقين حيث كان التكافؤ هو العنوان العريض لتلك المواجهة.

تقدم السد في بداية الفترة الأولى بنتيجة 1/7 بفضل تألق لاعبيه خالد سلمان وجبريل عبد الله ولكن لاعبي الجيش سرعان ما نجحوا في الدخول بقوة في المباراة ونجحوا في التعادل 18/18 بفضل تألق صانع الألعاب فادي هاني ونجح السد في إنهاء الفترة الاولى متقدمًا بنتيجة 23 / 18 أي بفارق 5 نقاط .

وفي الفترة الثانية نشط لاعبو الجيش عن طريق بكر أحمد الذى يسجل خمس نقاط متتالية ليتعادل الفريقان 23 / 23 .. ثم يوسع السد الفارق لصالحه الى 6 نقاط قبل نهاية الفترة الثانية بثلاث دقائق عندما وصلت النتيجة الى 36 / 30 ويتاح أكثر من فرصة أمام الجيش لتقليص الفارق بل والتقدم إلا أن لاعبيه أهدروا كل الفرص لتنتهي الفترة الثانية بتقدم السد 38 / 35 ويحافظ على نفس فارق النقاط الخمس التي تقدم بها في الفترة الأولى.

وفي الفترة الثالثة تفوق السد في البداية ونجح في توسيع الفارق الى 10 نقاط عندما وصلت النتيجة الى 45 / 35 بعد ثلاث دقائق من بداية هذه الفترة الأمر الذى اضطر مدرب الجيش للعب بطريقة الدفاع الضاغط لتقليص الفارق الكبير إلا أن لاعبي السد نجحوا في فرض سيطرتهم من خلال اللاعب المحترف مايكل وجبريل عبدالله أحد أوراق السد الرابحة هذا الموسم ليواصل السد تقدمه وتوسيع الفارق لصالحه الى 14 نقطة قبل نهاية الفترة الثالثة بأربع دقائق والتى انتهت أيضا لصالح السد 62 / 48 .

وفي الفترة الرابعة والأخيرة كانت الإثارة عنوانًا للأداء من جانب لاعبي الفريقين حيث حاول لاعبو الجيش الدخول بقوة في المباراة وتقليص الفارق ونجحوا الى حد كبير في ذلك ولكن فارق الـ 14 نقطة التي حققها السد مع نهاية الفترة الثالثة حال دون تحقيق ذلك لتنتهي المباراة لصالح السد 75 / 69 .

وبهذا الفوز رفع السد رصيده الى 5 نقاط حققها من فوزين وخسارة في حين ارتفع رصيد الجيش لـ 4 نقاط من فوز وخسارتين.

وفي المباراة الثانية حقق فريق الأهلي الفوز الأول له في الدوري على حساب الوكرة بنتيجة 72 / 63 في المباراة التي أقيمت أمس على صالة الغرافة أيضًا.

جاءت المباراة متكافئة بين الفريقين حيث لم يتحدد الفائز بها إلا مع نهاية المباراة حيث جاءت المباراة قوية وسريعة من جانب لاعبي الفريقين .

استحق فريق الأهلي الفوز بها حيث قدم أفضل العروض عن المباراتين السابقتين له في الدوري وفي المقابل ورغم الخسارة قدم الوكرة عرضًا جيدًا يؤكد أن الفريق يملك أدوات جيدة يمكن من خلالها فعل شيء في المباريات المقبلة والمشكلة الوحيدة التي تواجه الوكرة هى قلة خبرة لاعبيه حيث يعتمد مدربه إيهاب جلال على مجموعة من الشباب الصاعد .

وكان التكافؤ عنوان المواجهة من البداية حيث شهدت الفترة الأولى ندية كبيرة بين لاعبي الفريقين ونجح الأهلي في الفوز بها بفارق نقطة وحيدة وبنتيجة 15 / 13 حيث كان هناك التزام دفاعي كبير من جانب لاعبي الفريقين خوفًا من تقدم فريق على الآخر بفارق كبير يؤثر عليه في بقية أحداث المباراة . وشهدت الفترة الثانية في بدايتها تفوقًا ملحوظًا لصالح لاعبي الأهلي ونجحوا في توسيع الفارق لصالحهم من خلال تألق عمر أحمد وهاشم زيدان وإبراهيم عبيد الصديقي وتقدم الفريق بفارق 7 نقاط ولكن سرعان ما عاد فريق الوكرة للمباراة من جديد وقلص الفارق لتنتهي الفترة بنتيجة 37 / 33 لصالح فريق الأهلي.

وفي الفترة الثالثة تواصل الأداء القوي وكانت المنافسة شرسة بين لاعبى الفريقين وكانت الفترة أشبه بالقتال من جانب لاعبي الفريقين وتفوق فيها الوكرة الذي قلص الفارق من ثلاث نقاط الى نقطة واحدة مع نهاية الفترة التي تقدم فيها الأهلي بنتيجة 50 / 49 .

وحسم الأهلي الفوز في الفترة الاخيرة رغم أن المباراة كانت تسير بندية كبيرة ومتقاربة الى فارق نقطتين قبل النهاية بثلاث دقائق عند النتيجة 59/60 للأهلي إلا أن العميد حسمها في تلك الدقائق ونجح في إنهاء المباراة لصالحه بنتيجة 72 / 63 .

وكان الأعلى تهديفيًا في اللقاء من جانب الأهلي هاشم زيدان وسجل 20 نقطة في حين كان ماما سولي هو أبرز لاعبي الوكرة وسجل أيضًا 20 نقطة.

هوبش وبوكشيشة توجا الأبطال

أشبال الغرافة بطلاً لكأس اتحاد السلة



الدوحة . **الراية** حقق فريق الغرافة للأشبال لكرة السلة الفوز ببطولة كأس الاتحاد للاشبال وذلك بعد تغلبه في المباراة النهائية على السد بنتيجة 69/70 التي اقيمت امس على صالة الاتحاد بالغرافة .

ومن جانبه أشاد محمد علي هوبش بالمستوى الذي قدمه اللاعبون من الفريقين وقال : ما قدمه الاشبال من مستوى يؤكد ان القاعدة في كرة السلة جيدة وتبشر بالخير حيث ان الاتحاد يولي اهتماما كبيرا بالقاعدة من أجل الاستفادة منهم في المستقبل في المنتخبات الوطنية المختلفة .

واضاف هوبش : سعداء بما شاهدنا من مستوى فني جيد ونأمل ان تكون كل مسابقات الفئات السنية على نفس القوة وهذا الأمر بدون شك سوف ينعكس على المستوى العام للعبة من اجل تطوير جميع المسابقات لخدمة المنتخبات الوطنية .

وفي نفس الإطار عبر صالح مبروك رئيس جهاز كرة السلة بنادي الغرافة عن سعادته الكبيرة بالبطولة التي حققها فريق الأشبال وقال : سعداء جدا بهذا الانتصار والحصول على لقب البطولة حيث جاء بعد منافسة قوية مع السد وهي البداية لتحقيق المزيد من الانجازات هذا الموسم ليس على صعيد الفئات السنية فقط بل ايضا على صعيد الفريق الاول خاصة أن كرة السلة في الغرافة تحظى بدعم كبير من إدارة النادي برئاسة سعادة الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني ونائبه سعادة الشيخ خالد بن أحمد آل ثاني .

يشارك فيه جميع الرياضيين والقائمين على قطاع الرياضة والمجتمع المحلي

اسباير زون تعد برنامجاً حافلاً لـ «اليوم الوطني للرياضة»

الدوحة . **الراية** تحتفل مؤسسة اسباير زون، بصفتها مشروع تطوير السياحة الرياضية الأول في العالم وأول مدينة رياضية متكاملة في الشرق الأوسط، بتدشين النسخة الأولى من اليوم الرياضي للدولة ضمن احتفالية كبيرة يتسع نطاقها ليشمل جميع الرياضيين والقائمين على قطاع الرياضة والمجتمع المحلي في الدولة.

وخصصت دولة قطر الرابع عشر من شهر فبراير ليكون اليوم الوطني للرياضة بعد المرسوم الرسمي الصادر الذي تم بموجبه تخصيص يوم الثلاثاء الثاني من شهر فبراير/ شباط كل عام للاحتفال بالرياضة والرياضيين في دولة قطر.

وتتضمن فعاليات احتفاء مؤسسة اسباير زون بهذه المناسبة تنظيم جولة مشي يشارك فيها العامة من الشعب القطري والجاليات المقيمة على أرض دولة قطر، وتقام هذه الجولة تحت شعار "اكتشف منشآت اسباير زون".

تبلغ مسافة جولة المشي ثلاثة كيلومترات فقط تمتد حول وداخل ملاعب ومرافق مؤسسة اسباير زون المتطورة في إطار تعريف العامة بالمستوى العالمي الرفيع للمؤسسة ومنشآتها التي نالت أرفع الجوائز العالمية.

إضافة إلى تحقيق الهدف الرئيسي للجولة، وهو ممارسة الرياضة، سيتمكن المشاركون بالجولة من المشي في أماكن لم يعتادوا على المشي فيها من قبل، مثل أرضيات الملاعب وأماكن تواجد اللاعبين. وتقديراً للمشاركين فسيحصل كل منهم دون استثناء على شهادة وصورتهم بجانب منشآت مؤسسة اسباير زون.

لن تقتصر منافسات مهرجان اليوم الرياضي الوطني على الجمهور العام فحسب، بل سيشمل العاملين في مؤسسة اسباير زون الذين سيتنافسون في سباق اختراق الضاحية لمسافة أربعة كيلومترات حول منشآت اسباير زون.

تتضمن احتفالية مؤسسة اسباير زون بعيد الرياضة الوطني أيضاً فعاليات أخرى لموظفيها حيث سيكون بمقدورهم استعراض مهاراتهم خلال مباريات كرة قدم وفعاليات جماهيرية تقام خلال المهرجان الرياضي الكبير.

تجدر الإشارة إلى أن مؤسسة اسباير زون قد فازت بجائزة أفضل مشروع لتطوير السياحة الرياضية الرائدة في العالم لأول مرة بموجب التصويت الذي جرى خلال منافسات جوائز السياحة والسفر العالمية 2012.

في اليوم الرابع لمهرجان سباق سمو ولي العهد للهجن

«مراسيل» و«الغربي» يهديان الناموس للمنصوري

اليوم تنطلق منافسات الثنايا والجوائز بندقيتان فضيتان و24 سيارة





متابعة - سمير البحيري:

جاء اليوم الرابع لمهرجان سباق سمو ولي العهد للهجن العربية الأصيلة المقام بميدان الشحانية مثيراً في سباق سن الجذاع مساء أمس الاثنين وسط حضور جماهيري متميز كالعادة، بمشاركة الهجن القطرية والخليجية، وشهد يوم أمس إقامة 10 اشواط في الفترة الصباحية منها 7 أشواط للجذاع بكار و3 أشواط للجذاع قعدان، فيما شهدت الفترة المسائية إقامة 12 شوطا منها 7 أشواط للجذاع بكار و5 أشواط للجذاع قعدان وواصلت هجن محمد زايد المنصوري تألقها بعد أن فازت بالناموس المخصص للشوطين الرئيسين بندقية فضية لكل شوط، فقد فازت"مراسيل" بالشوط الرئيسي للجذاع بكار والجائزة بندقية فضية وسيارة لكزس LX 570، فيما فاز"الغربي" بالشوط الرئيسي للجذاع قعدان والجائزة بندقية فضية وسيارة لكزسLX 570، ايضا واثنتيهما ملك محمد زايد المنصوري. وتعد هجن محمد زايد المنصوري مفاجأة المهرجان بعد أن لفتت الأنظار لها بشدة في سن اللقايا والجذاع وربما تواصل تألقها في سن الثنايا والحيل والزمول.

برنامج اليوم

تنطلق اليوم منافسات هجن الثنايا بإقامة 12 شوطا في الفترة الصباحية 8 أشواط خصصت للثنايا بكار و4 أشواط للثنايا قعدان، أما الفترة المسائية فستشهد إقامة 12 شوطا أيضا 7 أشواط للثنايا بكار و5 أشواط للثنايا قعدان، والجوائز بندقيتان فضيتان للشوطين الرئيسيين للثنايا بكار وقعدان وسيارتان لكزس، إضافة إلى الجوائز النقدية المخصصة لأصحاب المراكز العشرة الأولى.

وسيكون غدا الثلاثاء هو اليوم الختامي للمهرجان السنوي الكبير بمنافسات الحيل والزمول كما جرت العادة ليكون المهرجان بذلك شهد اقبالا رائعا من كافة الملاك والمضمرين الحريصين على المشاركة فيه بصفة دائمة.

نتائج الفترة المسائية جذاع بكار

أسفر الشوط الأول عن فوز "مراسيل" بالمركز الأول ملك محمد زايد المنصوري وبالمركز الثاني "مغثة" ملك راشد محمد راشد غدير وبالمركز الثالث"حضور" ملك غانم منصور آل سيف الخيارين، وفازت "وقار" بالمركز الأول للشوط الثاني ملك محمد زايد المنصوري وبالمركز الثاني "وزن" ملك حمدان حمد راشد غدير وبالمركز الثالث "العمالة" ملك سالم حمد البطين المري.

وأسفر الشوط الثالث عن فوز "العنود" بالمركز الأول ملك محمد زايد المنصوري وبالمركز الثاني "سلهودة" ملك نايد مسلم الزفنة العامري وبالمركز الثالث "بلبلة" ملك راشد محمد راشد غدير، وأسفر الشوط الرابع عن فوز "الظفرة" بالمركز الأول ملك محمد زايد المنصوري وبالمركز الثاني "الغزيلة" ملك مبارك سهيل اليبهوني وبالمركز الثالث "مهمة" ملك محمد أحمد مطر الخييلي.

وأسفر الشوط الخامس عن فوز " هملولة" بالمركز الأول ملك خليفة راشد بالزفنة العفاري وبالمركز الثاني "الشايبة" ملك مبارك سهيل اليبهوني، وبالمركز الثالث "شواهين" ملك فيصل طالب شريم، وأسفر الشوط السادس عن فوز "هملولة" بالمركز الأول ملك محمد صالح علي الحميري وبالمركز الثاني "فزعة" ملك محمد أحمد مطر الخييلي وبالمركز الثالث "وبرة" ملك عبد الهادي سعيد الشهواني.

وأسفر الشوط السابع والأخير لمنافسات الجذاع بكار للفترة المسائية عن فوز"غياثي" بالمركز الأول ملك محمد زايد المنصوري وبالمركز الثاني "حشيمة" ملك محمد علي بالسعودي وبالمركز الثالث"منوة" ملك منصور محمد بالعارطي.

الجذاع قعدان

أسفر الشوط الأول لمنافسات الجذاع قعدان للفترة المسائية عن فوز"الغربي" بالمركز الأول للشوط الأول ملك محمد زايد المنصوري وبالمركز الثاني"خلدون" ملك سعيد صلاح الجهني وبالمركز الثالث"شاهين" ملك المحافظ سليمان حمد آل جبرين.

وفي الشوط الثاني جاء"حبيب" في المركز الأول ملك طلال محمد السبهان وفي المركز الثاني"مسافر" ملك سيف مشروم الكعبي وبالمركز الثالث "الباز" ملك علي عبدالله البطين المري، وأسفر الشوط الثالث عن فوز "شاهين" بالمركز الأول ملك عابر خلفان الهاملي وبالمركز الثاني"هياض" ملك ناصر حمد مسفر الشهواني وبالمركز الثالث" الأسد" ملك محمد حمد متعب المنخس المري.

وأسفر الشوط الرابع عن فوز"صوغان" بالمركز الأول ملك فاران محمد حمد قريع المري وبالمركز الثاني"لطام" ملك علي مسلم درى المنصوري وبالمركز الثالث"اليمام" ملك حمد سعيد مهيرة، وأسفر الشوط الخامس عن فوز "سلهود" بالمركز الأول ملك مبارك نشير العامري وبالمركز الثاني"بشار" ملك عامر سعد الرفادة المري وبالمركز الثالث "شاهين" ملك محمد أحمد مطر الخييلي.


تصوير - ممدوح محمد

نتائج أشواط الفترة الصباحية

أسفرت أشواط الفترة الصباحية عن التالي: جذاع البكار: الشوط الأول الرئيسي : فازت "الشاهينية" سيف جعفر مرخان تلتها بالمركز الثاني"افتخار" ملك محمد معتوق العامري و"العنود" ملك صالح حمد هاملة، فيما أسفر الشوط الثاني عن فوز"الوثبة" بالمركز الأول ملك محمد زايد المنصوري وبالمركز الثاني "ترف" ملك سالم سعيد منانة وبالمركز الثالث "شوق" ملك منصور محمد بالعرطي وفي الشوط الثالث جاءت "غرام" في المركز الأول ملك محمد زايد المنصوري وفي المركز الثاني "ابكو" ملك صالح حمد هويمل العامري وبالمركز الثالث"جبارة" ملك سالم شطيط سالم المالكي، وفي الشوط الرابع جاءت"رسمية" في المركز الاول ملك منصور محمد بالعرطي وفي المركز الثاني"الشاهينية" ملك عامر سعد الرفادة المري وفي المركز الثالث"نيران" ملك علي سالم بوظفيرة.

وأسفر الشوط الخامس عن فوز"شاهينية" بالمركز الأول ملك سعيد سلطان الكتبي وفي المركز الثاني "مطراش" ملك علي فراج المري وفي المركز الثالث "ابراج" ملك سالم سعيد منانة، وفي الشوط السادس"ميزة" في المركز الأول ملك محمد زايد المنصوري وفي المركز الثاني "شقرا" ملك سعيد سلطان الكتبي وفي المركز الثالث "غزلان" ملك سالم سعيد منانة.

وأسفر الشوط السابع والأخير للجذاع بكار عن فوز "نزوة" بالمركز الأول ملك محمد زايد المنصوري وفي المركز الثاني "سيوف" ملك سالم سعيد منانة وفي المركز الثالث "جميلة" ملك محمد سهيل عويضان العامري.



جذاع القعدان

وأسفر الشوط الأول لمنافسات الجذاع قعدان في الفترة الصباحية عن فوز "الجاسي" بالمركز الأول ملك محمد زايد المنصوري وفي المركز الثاني "سراب" ملك سالم عامر المدهوشي وفي المركز الثالث "بحر" ملك سيف محمد خليفة العميمي، وفي الشوط الثاني جاء "مرسال" في المركز الأول ملك محمد زايد المنصوري وفي المركز الثاني "محرر" ملك محمد زايد المنصوري وفي المركز الثالث "شاهين" ملك سيف جعفر مرخان، وأسفرالشوط الثالث والأخير للجذاع قعدان عن فوز"الأسد" ملك محمد زايد المنصوري وفي المركز الثاني "شاهين" ملك محمد زايد المنصوري وفي المركز الثالث "هدلان" ملك صالح دلبج صالح العرج.

الصين تصدرت منافسات نسخة الدوحة والعنابي الأول عربيًا

اتحاد الرماية يسلم راية الآسيوية للكويت

منتخبنا حصد 3 بطاقات أولمبية وأربع ذهبيات وفضيتين وبرونزية

متابعة - أحمد سليم:

نجحت قطر بامتياز في استضافة البطولة الآسيوية الثانية عشرة للرماية التي اختتمت مؤخرًا على ميادين لوسيل الدولية بتنظيم من اتحاد الرماية والقوس والسهم وبإشراف الاتحاد الدولي للرماية وذلك من الناحية التنظيمية واستضافة الضيوف الأعزاء الذين تخطوا 1200 فرد ما بين لاعبين وإداريين وحكام ممثلين لـ31 دولة للقارة الصفراء في أكبر مشاركة تشهدها البطولات الآسيوية.

وعقب انتهاء المنافسات قام الاتحاد القطري للرماية والقوس والسهم برئاسة محمد بن علي الغانم بتسليم علم البطولة الآسيوية للرماية إلى المهندس محمد الغربة رئيس الوفد الكويتي المشارك في البطولة وستقوم الكويت بتنظيم البطولة القادمة عام 2015، والمعروف أن البطولة الآسيوية للرماية تقام مرة كل أربع سنوات، ولكن تم تأجيل النسخة الثانية عشرة للبطولة من شهر نوفمبر من العام الماضي إلى يناير الحالي نظرًا لارتباط قطر بتنظيم دورة الألعاب العربية في ديسمبر الماضي.

وبهذا يسدل الستار على أكبر البطولات الآسيوية لتكون شهادة حق لقطر تضاف إلى شهاداتها الكثيرة بقدرتها على تنظيم أكبر البطولات العالمية، وكان مسك ختام البطولة بفوز قطر بفضية منافسات التراب بفضل لاعبها راشد العذبة الذي خطف أيضًا البطاقة الأولمبية الثالثة إلى قطر لتضاف إلى بطاقتي أوليج في المسدس 50 مترًا وناصر العطية في الإسكيت ليكون إنجازًا كبيرًا للرماية القطرية بالتمثيل المشرف في أولمبياد لندن 2012 لأول مرة بعد أن كنا قد شاركنا في البطولة الماضية ببطاقتين اثنتين فقط.

كما لم تقتصر النجاحات التي حققتها الرماية القطرية في هذا الاختبار الآسيوي الصعب على المقاعد الثلاثة فقد تمكن الرامي القطري الموهوب ناصر صالح العطية من تحقيق الرقم العالمي في الإسكيت 150 طبقًا وهو الرقم الذي لم يتحقق منذ أكثر من 20 عامًا واعتبره مسؤولو الاتحاد الآسيوي للرماية إنجازًا للرماية الآسيوية كلها وليس إنجازًا شخصيًا لناصر العطية أو للرماية القطرية والعربية فقط.



كما حقق شباب الإسكيت ثلاث ميداليات في المنافسات الأولى ذهبية الفردي عن طريق أحمد الاسحاق والثانية فضية الفردي بواسطة محمد أحمد الكواري والثالثة ذهبية الفرق في الإسكيت وهو مايعني أن المستقبل بالنسبة لرماية الإسكيت في قطر مبشر بالخير وأنهم قادرون على مواصلة إنجازات ناصر العطية ورفاقه وأن هناك أكثر من جيل صاعد يستطيع أن يفرض وجوده.

وبالرغم من أن رماية السيدات القطرية لم تتمكن من تحقيق أي بطاقات على مستوى الأولمبياد بعد سوء الحظ الذي واجه بهية الحمد وآمال أحمد إلا أن هناك منافسات تواجدت فيها سيدات العنابي على منصة التتويج وقد حققن فضية الفرق والمركز الثاني في منافسات الأوضاع المتحركة عن طريق سمسم صالح وأنيسة صالح وحنان علي وهو إنجاز كبير أن تتواجد في وصافة آسيا على مستوى الفرق كما حقق فريق السيدات للثلاثة أوضاع الفضية في نفس البطولة وهو إنجاز طيب بلاشك.

ويسعى اتحاد الرماية برئاسة سعادة محمد بن علي الغانم لتقديم التماس إلى الاتحاد الدولي للرماية يطلب فيه إشراك لاعبتنا بهية الحمد في الأولمبياد لتكون وجهة مشرفة للرماية النسائية الخليجية خاصة أنها خسرت بفارق نقطة فقط في منافسات البندقية وحققت رقمًا تخطى الكثير من الراميات التي تأهلت إلى الأولمبياد عبر البطولات الأخرى لتستحق اللاعبة تمثيل قطر والخليج في هذا المحفل الكبير.

وقد حصلت الرماية القطرية على أفضل ترتيب على صعيد المنتخبات العربية حيث جاء المنتخب القطري في المركز الرابع بأربع ذهبيات وفضيتين وبرونزية ويليه المنتخب الكويتي في المركز الثامن بذهبية واحدة وسبع فضيات وبرونزيتين.

وقد أثبتت هذه النتائج التي تحققت على صعيد المنافسات أن الرماية العنابية تسير على الطريق الصحيح ووفقًا للأساليب العلمية بعيدًا عن العشوائية والمجاملات.

فيما سيطرت الصين على صدارة الترتيب بجدارة برصيد 75 ميدالية من بينها 33 ذهبية و27 فضية و15 برونزية وجاء خلفها النمور الكورية برصيد 28 ميدالية منها 12 ذهبية و11فضية وخمس برونزيات في الوصافة والأفيال الهندية في المركز الثالث برصيد 27 ميدالية وجاء توزيعها كالآتي: ثماني ذهبيات ومثلها فضيات و11 برونزية وهو ترتيب منطقي وموضوعي للرماية الآسيوية في الرجال والسيدات والشباب والشابات في كل أنواع المسابقات: الرصاص والشوزن والهوائي.

محمد الجابر مدير البطولة:

التنظيم جاء مع مستوى الحدث

أكد محمد عبدالرحمن الجابر مدير البطولة الآسيوية الثانية عشرة أن العرس الآسيوي الذي أقيم على ميادين لوسيل خرج بأبهى صورة من الناحية التنظيمية والضيافة وخاصة أن عدد الضيوف تخطى 1200 فرد وهو العدد الأكبر في تاريخ البطولات الآسيوية وأكد الجابر أن بطولة الرماية الآسيوية كانت بطولة عالمية وأولمبيادًا مصغرًا ولذلك كان التنظيم القطري على مستوى الحدث. وأضاف الجابر أن احتلال قطر المركز الرابع في البطولة وتصدرها الرماة العرب دليل على أن الرماية العنابية تسير على الطريق السليم وسط مخطط مدروس وقال إن قطر خلال الفترة المقبلة ستكون قادرة على مقارعة الكبار في المستقبل.

وتابع الجابر أن حصول قطر على ثلاث بطاقات أولمبية هو إنجاز جديد للرماية القطرية ولكننا كنا نطمح في الفوز بعدد أكبر من البطولات لكن الحمد لله فنحن عملنا واجتهدنا ورماتنا قدموا مستوى متميزًا خلال المنافسات ولم يقصروا.

وعن إنجاز العطية قال مدير البطولة: العطية لاعب كبير ومخضرم ويملك الكثير من الخبرات من خلال مشاركته في الكثير من البطولات



وأستطيع أن أقول إنه لاعب فريد من نوعه فهو بطل للراليات بالإضافة إلى الرماية وهذا شيء يحسب للرياضة القطرية التي تمتلك مثل هذا اللاعب الكبير بالإضافة إلى أن الرامي تفوق على نفسه وكسر الرقم الآسيوي وعادل الرقم العالمي في إنجاز جيد يضاف أيضًا إلى سجلاتنا في القارة الآسيوية.

شكر خاص لرئيس اللجنة الأمنية

قدم اتحاد الرماية برئاسة سعادة محمد بن علي الغانم رئيس اللجنة المنظمة للبطولة الآسيوية الشكر إلى إدارة الحراسات العامة بوزارة الداخلية للدعم الكبير والمساندة في فعاليات البطولة التي اختتمت منافساتها أول أمس بلوسيل



كما نال رئيس اللجنة الأمنية للبطولة الملازم جمال سلمان بوحدود من قسم أمن الملاعب شكرًا خاصًا وتقديرًا بالغًا لحرصه على أداء الواجب والعمل بالرغم من الظروف الصعبة التي كان يمر بها حيث توفيت والدته وبالرغم من هذا واصل عمله في البطولة على أكمل وجه من البداية للنهاية.

هيثم وهيام وجهان لعملة واحدة

عندما نتحدث عن البطولة الآسيوية الثانية عشرة للرماية فلابد أن نذكر الجنود المجهولين الذين يعملون بصمت لإنجاح هذا الحدث الكبير وإظهار قطر بالمظهر الحضاري ومن خلال رصدنا وتواجدنا الدائم في البطولة وجدنا أخًا وأختًا يعملان ضمن اللجنة التطوعية للبطولة هما هيثم مدحت أبو ليلة ابن الإسكندرية وأخته هيام واجتمع الاثنان معًا من خلال لجنتي النتائج التي يعمل بها هيثم والذخيرة التي تعمل بها هيام.

وأكد هيثم أن العمل في بطولات الرماية ليس بالغريب عليه كونه متواجدًا دائمًا في مثل هذه البطولات وأضاف أن فرحتنا الوحيدة هي نجاح قطر بتنظيم واستضافة البطولة لأنه يعكس نجاحنا في القيام بعملنا على الوجه الأكمل.



ومن جهتها قالت هيام أبو ليلة بالرغم من العناء الشديد وتواجدنا لساعات طويلة وباستمرار في ميادين لوسيل إلا أننا كنا نشعر بالسعادة لما نقوم به ونقدمه لاتحاد الرماية بصفة خاصة وقطر بصفة عامة.

وأضافت هيام أنه وبالرغم من شعوري بالأمان لتواجد أخي معي في هذا العرس الآسيوي ولاسيما أننا ننهي العمل في وقت متأخر يوميًا إلا أن إخواني في اتحاد الرماية برئاسة محمد بن علي الغانم لم يتركوا لي الفرصة للشعور بأي خوف وكنا نتمنى أن تستمر البطولة لأطول وقت لأننا كنا نستمتع بعملنا.

تقام في الشارقة متضمنة 5 ألعاب

قطر تشارك في دورة الأندية العربية لرياضة السيدات



الدوحة . الراية: أعلنت لجنة رياضة المرأة القطرية عن مشاركة دولة قطر في دورة الأندية العربية للسيدات التي تقام للمرة الأولى تحت رعاية الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي حرم حاكم الشارقة رئيسة المجلس الأعلى لشؤون الأسرة رئيسة مجلس إدارة نادي سيدات الشارقة، وينظمها نادي سيدات الشارقة بدولة الإمارات العربية المتحدة إمارة الشارقة خلال الفترة من 2 إلى 12 فبراير المقبل.

وتجرى الدورة في 5 رياضات هي كرة السلة وكرة الطائرة وألعاب القوى والرماية وكرة الطاولة، وتشارك فيها فرق رياضية من 22 دولة عربية.

ومن جهة أخرى، تتطلع الفرق القطرية النسائية المشاركة بالبطولة، وهي السلة والرماية وكرة الطاولة وألعاب القوى للخروج من هذه المشاركة بنتائج جيدة وحصد الميداليات الملونة خاصة بعد الإنجازات التي حققتها بدورة الألعاب العربية بالدوحة ديسمبر من العام الماضي، بينما يطمح منتخبنا الوطني لسيدات كرة السلة للظهور بالصورة المشرفة بعد إخفاقه بدورة الألعاب العربية وتعويض الخسارة واسترجاع قاعدته البطولية الخليجية.

وسيمثل قطر في الدورة 27 رياضية إلى جانب 20 من أعضاء الأجهزة الإدارية والفنية والطبية، وتشارك في أربع رياضات هي كرة السلة وكرة الطائرة وألعاب القوى والرماية وكرة الطاولة، وهو ما يعكس الطفرة التي تشهدها الرياضة النسائية القطرية خلال الأعوام الأخيرة.

يترأس الوفد القطري الإداري مريم بشير العبدالله وفاطمة عبدالرحمن المطوع نائب رئيس الوفد ويتكون وفد منتخب كرة السلة من صالحة مسعود النعيمي مديرة الفريق وغادة شاهين الكواري إدارية و ERIC RENARDO CAR مدربًا ومنى حمودة الفارسي اختصاصية، واللاعبات غالية سعيد العبيد وخلود بدر فرج العبدالله وهدى محمود سيد أحمد وحياة علي غريب وآمال محمد صالح وورِدة مرجان نصيب محمد وأمل محمد عوض محمد ونسيم أمان عبدالله الجبر و MARIE SADIO BEATRICE ROSCHE و KATHYLENE ANITA GUIN.

ويتكون وفد منتخب كرة الطاولة من منال سلطان العبدالله إدارية وسو لي مدربة واللاعبات مها عبدالرضا فرامرزي ونورة سعيد وحصة وحيد الحمد وآية مجدي أحمد محمد.

ويضم وفد منتخب الرماية: العنود مطر النعيمي مدير الفريق وليفيو ستان مدربًا مسدس وإيفان شاكوف مدربًا بندقية وهريستينا بيتروفا اختصاصية والراميات سعاد وليد الخاطر وهنادي مبارك ياقوت ونصرة محمد محمود والدانة سعد نادر المبارك ووسمية سلطان العبدالله وبهية منصور الحمد ومحبوبة موهبة الله أخلاقي وحصة عيسى البنعلي.

ويضم وفد منتخب ألعاب القوى: مريم عبدالله الإسحاق مدير الفريق ودلال يوسف العبدالله إدارية ومنى هلال النعيمي محكمة، وJOACHIM KRUG مدربًا ورضا منصور الزدام مدربًا ونعيمة بنت محمد بنعمارة مدربة وVIRA ISAYEVA اختصاصية، واللاعبات نور حسين المالكي وريما ألين توماس وفاطمة مظاهر ساساني وندى نبيل عبدالله وأسرار أحمد المناعي.

في الدوري الفلسطيني

هلال القدس يواصل إهدار النقاط

غزة - ا ف ب - واصل هلال القدس متصدر الدوري الفلسطيني لكرة القدم إهدار النقاط بتعادله مع ترجي وادي النيص 1-1 في المرحلة الثانية من دور الاياب.

بادر وادي النيص الى التسجيل عن طريق أشرف نعمان (من ركلة جزاء)، وعادل الهلال في الدقيقة الاخيرة من الوقت بدل الضائع من الشوط الاول.

وكان هلال القدس أهدر نقطتين أيضا في المرحلة السابقة بتعادله مع جبل المكبر.

يتصدر الهلال برصيد 29 نقطة، بفارق 4 نقاط أمام شباب الخليل.

وحقق مركز الأمعري فوزه الثاني على التوالي وجاء على شباب طولكرم الاخير بثلاثة أهداف نظيفة رافعا رصيده الى 18 نقطة في المركز الخامس.

فنجاء يواجه صلالة للابتعاد في الصدارة

مسقط - ا ف ب - يخوض فنجاء المتصدر مواجهة متكافئة مع ضيفه صلالة اليوم الاثنين في المرحلة التاسعة من الدوري العماني لكرة القدم وهو يتطلع الى تعزيز موقعه في الصدارة. ويدخل فنجاء المباراة برصيد 18 نقطة بفارق 6 نقاط أمام صلالة الساعي بدوره إلى تحسين موقعة في الترتيب العام. ويخوض عمان (15 نقطة) امتحانا صعبا أمام صور(12)، ويلعب الشباب (14) مع أهلي سداب (3)، ويحل السويق حامل اللقب (9) ضيفا على العروبة (11).

وتنتظر ظفار (11 نقطة) مباراة صعبة أمام النهضة (11)، في حين يلتقي الطليعة (8) مع المصنعة الوافد الجديد (4).

في كأس ولي العهد السعودي

الهلال المثقل في الدوري يلتقي النصر في قمة تقليدية



الرياض - ا ف ب - يتطلع الهلال حامل اللقب في الاعوام الاربعة الاخيرة لتكرار سيناريو المواسم الماضية بتحقيق الفوز على غريمه التقليدي النصر اليوم الاثنين في دربي الرياض ضمن ربع نهائي كأس ولي العهد السعودي لكرة القدم، حيث أطاح به في المرات الأربع السابقة في طريقه الى اللقب.

يلعب اليوم ايضا الاتحاد مع الفيصلي، والثلاثاء الاتفاق مع نجران والشباب مع الاهلي.

وصل الهلال الى هذا الدور بعد تخطي الشعلة (درجة أولى) خارج ملعبه في ثمن النهائي بنتيجة 6-1، فيما تخطى النصر الفتح بركلات الترجيح بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي والإضافي.

أوضاع الفريقين متفاوتة، فالهلال الذي يحارب على جبهتين في الدوري وكأس ولي العهد، لا يبدو في أفضل حالاته بعد أن تراجع في الدوري للمركز الرابع إثر خسارته أمام الأهلي صفر-1 في جدة في قمة المرحلة الماضية نظير النقص الفني الذي يمر به بغياب المغربيين عادل هرماش ويوسف العربي والسويدي العائد كريستيان فيلهلمسون الموقوف بقرار من لجنة الانضباط في الاتحاد القطري.

مباراة النصر ستكون آخر ظهور للمدرب الالماني توماس دول مع الهلال بعد إقالته من منصبه والتعاقد مع التشيكي إيفان هاسيك بدلا منه.

على الطرف الآخر، يدخل النصر المباراة أكثر تكاملا بعد التعاقدات التي أبرمتها إدارة النادي ما يجعل الحلول الفنية متوافرة لدى المدرب الكولومبي فرانشيسكو ماتورانا الذي لن يفرط بفرصة مواجهة الهلال بهذه الظروف الفنية التي قد لا تتكرر لاحقا.

وفي جدة، يلتقي الاتحاد والفيصلي ويتطلع كل منهما إلى تحقيق الفوز والتأهل للدور التالي من البطولة.

يسعى الاتحاد الذي تراجع مستواه في الفترة الأخيرة إلى تحسين الصورة واستعادة أدائه المعروف ونتائجه المميزة والمنافسة على لقب البطولة، بينما يأمل الفيصلي في تجاوز مضيفه.

تجاوز الاتحاد الرائد في الدور ثمن النهائي برباعية نظيفة، ويسعى إلى السير بثبات في هذه البطولة والمنافسة على لقبها. وقد استعان خلال فترة الانتقالات الشتوية بأسماء مميزة أمثال عبده عطيف وسلمان الحريري والكونغولي أندوما، كما أنه سيستعيد لاعبيه المصابين أمثال محمد نور ورضا تكر والبرتغالي باولو جورج.

ويملك المدرب السلوفيني ماتياس كيك أيضا لاعبين جيدين أمثال أسامة المولد ومشعل السعيد وراشد الرهيب وسعود كريري ونايف هزازي.

أما الفيصلي فقد تغلب على الطائي في الدور السابق 2-1، ويسعى لإقصاء مضيفه من البطولة خصوصا وأنه يقدم مستويات كبيرة في الدوري، ويبرز في صفوفه وصل الذويبي وبدر الخراشي وتيسير النتيف وعبدالله راسان.

في الدوري السوري

دربي بين الجيش والشرطة

دمشق - ا ف ب- يتصدر دربي العاصمة بين الجيش والشرطة اليوم الاثنين واجهة مباريات المرحلة الثانية لدور الكبار من بطولة سوريا لكرة القدم. وتشهد العاصمة غدا الثلاثاء مباراة اخرى بين المجد وجاره الوحدة. وكان الاتحاد السوري للعبة وافق على طلب ناديي الكرامة والوثبة بتأجيل مباراتيهما في دور الكبار الى أجل غير مسمى بسبب الظروف الصعبة التي يمران بها. يتطلع الجيش المتصدر (3 نقاط)، بعد ان حسم دربي العاصمة لصالحه بفوزه على الوحدة في المرحلة الاولى، الى تأكيد زعامته للمدينة على حساب جاره الشرطة الثاني (نقطة واحدة) في مواجهة صعبة جدا نظرا لقوة الطرفين وخصوصا الشرطة الذي يضم خيرة نجوم اللعبة المحليين.

المباراة متكافئة ومفتوحة باحتمالاتها مع أفضلية نسبية للشرطة الأقوى هجوما.

وستكون كافة الاحتمالات قائمة في الدربي الثاني بين المجد (نقطة واحدة) وجاره الوحدة (دون نقاط) لتقارب مستوى الطرفين مع أفضلية نسبية للثاني. وفي دور الهبوط، يلتقي اليوم في حلب الاتحاد مع حطين، وفي اللاذقية تشرين مع الحرية، وفي الحسكة الفتوة مع النواعير، ويرتاح فريق الجزيرة في هذه المرحلة.

وتبدو الفرصة سانحة امام الاتحاد (نقطة واحدة) لتجاوز ضيفه حطين (نقطة) لفوارق فنية، في حين ستكون كافة الاحتمالات مفتوحة في لقاء اللاذقية بين تشرين المتصدر (3 نقاط) وضيفه الحرية (نقطة واحدة)، وكذلك الامر بالنسبة لمباراة الحسكة بين الفتوة وضيفه النواعير (دون نقاط)، وهي أولى مباريات الفتوة في دور الهبوط بعد أن ارتاح في المرحلة الأولى.

تأجيل مباراتين بسبب سوء الأحوال الجوية



دمشق (رويترز)- قرر الاتحاد السوري لكرة القدم امس الأحد تأجيل مباراتين ضمن الاسبوع الثاني بالمرحلة الثانية للدوري السوري لكرة القدم بسبب سوء الاحوال الجوية التي تسود البلاد. وأضاف الاتحاد السوري في بيان أنه قرر تأجيل مباراة الاتحاد مع حطين والتي كان من المقرر إقامتها بحلب اليوم الاثنين ومباراة تشرين مع الحرية المقرر إقامتها في اللاذقية في اليوم ذاته إلى غد الثلاثاء بنفس طواقم التحكيم ومراقبي المباراتين وذلك بسبب الأحوال الجوية الصعبة التي تسود سوريا وخاصة بحلب التي تتعرض لعاصفة ثلجية.

وأشار بيان الاتحاد السوري الى أنه تلقى طلبات من الأندية المذكورة لتأجيل المباراة بسبب ما ورد في السابق حيث أكد نادي الحرية عدم قدرته على السفر للاذقية نظرا لتغطية الثلوج الكثيفة للطريق المؤدي الى المدينة.

كما تلقى الاتحاد السوري اتصالا من مديرية المنشآت الرياضية في اللاذقية تفيد بأن الأمطار الغزيرة التي تهطل في اللاذقية تحول دون إقامة أي مباراة اليوم الاثنين.

وكان الاتحاد السوري لكرة القدم قد قرر تأجيل مباراتي الكرامة مع مصفاة بانياس في طرطوس والوثبة مع الطليعة في حلب حتى موعد سيتم تحديده لاحقا بناء على طلب ناديي الكرامة والوثبة.

استعدادا لمواجهة أوزبكستان وديا

إعلان قائمة المنتخب الإماراتي

دبي (د ب أ) - أعلن الاتحاد الاماراتي لكرة القدم قائمة لاعبي المنتخب الأول للمباراة الودية المقررة أمام منتخب أوزبكستان يوم الأحد المقبل في دبي.

وضمت القائمة 24 لاعبا هم ، بشير سعيد وعامر مبارك وماجد حسن (الأهلي) وعلي خصيف وجمعة عبد الله وعبد الله موسى وخالد سبيل وعبد الله قاسم (الجزيرة) وسالم عبد الله وعادل عبد الله وعيسى عبيد (الشباب) وداوود سليمان وفارس جمعة ومهند العنزي وعبد العزيز فايز ومحمد ناصر (العين) وعيسي أحمد ويعقوب الحوسني ومحمود خميس وإسماعيل مطر (الوحدة) ويوسف جابر (بني ياس) وعلي خميس (عجمان) ويونس أحمد (النصر) وحسن عبد الرحمن (دبي).

وأكد عبد الله مسفر المدير الفني للمنتخب الإماراتي امس الأحد أن المباراة الودية تأتي ضمن تحضيرات الفريق للمباراة المقررة أمام لبنان في 29 فبراير المقبل ضمن التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2014. ويذكر أن منتخب الإمارات فقد فرصة التأهل لنهائيات كأس العالم بخسارة مبارياته الخمس الماضية في التصفيات.

بينما يستعد المنتخب الأوزبكي للقاء نظيره الياباني في الجولة الأخيرة من مباريات المجموعة الثالثة بالتصفيات في 29 فبراير أيضا.

وحجز المنتخبان الأوزبكي والياباني مقعديهما بالفعل في الدور النهائي للتصفيات، بعدما أحرزا المركزين الأول والثاني بالمجموعة على الترتيب.

لارتباطه بعقد لتحليل المباريات مع إحدى القنوات

طلعت يوسف يعتذر عن عدم تدريب المقاولون العرب

القاهرة -(رويترز) : قال طلعت يوسف أمس الأحد إنه اعتذر عن عدم قبول مهمة تدريب فريق المقاولون العرب الذي ينافس في الدوري المصري الممتاز لكرة القدم لارتباطه بعقد لتحليل المباريات مع إحدى القنوات الفضائية الرياضية. وكان المقاولون أعلن أمس الاول السبت عن توصله لاتفاق مع يوسف لتولي مسؤولية تدريب الفريق خلفا لمحمد رضوان الذي اعتذر لعدم قدرته على الاستمرار في منصبه. وأضاف يوسف في تصريحات لرويترز عبر الهاتف "كان هناك عرض من نادي المقاولون العرب قبلته وكنت أتمنى تدريب الفريق لأن كافة مقومات النجاح متوفرة في النادي سواء من حيث المنشآت أو من مجلس إدارة داعم للفريق." وتابع "عندما وصلني عرض المقاولون كنت مرتبطا مع إحدى القنوات الفضائية المصرية لتحليل مباريات الدوري المصري".

وسيلتقي المقاولون العرب مع الأهلي حامل اللقب في الجولة 16 من المسابقة يوم السبت المقبل.

الشقيقان عطيف مطلوبان في شارلروا البلجيكي



الرياض (رويترز) - أعلن الشباب الذي ينافس في دوري المحترفين السعودي لكرة القدم أنه يدرس طلبا من نادي شارلروا البلجيكي لاختبار الشقيقين الشابين صقر وعبد الله عطيف لمدة عشرة أيام. وقال الشباب الذي يحتل المركز الثاني في الدوري بفارق نقطة واحدة وراء الأهلي صاحب الصدارة بموقعه على الانترنت أمس الأحد إن شارلروا المنتمي لدوري الدرجة الثانية في بلجيكا طلب اختبار صقر وعبد الله اللذين يلعبان في الفريق الاولمبي بالنادي.

وأضاف النادي السعودي "تدرس الإدارة الطلب المقدم لاتخاذ القرار النهائي في الأيام المقبلة".

واللاعبان الشابان اللذان لم يشارك أي منهما في أي مباراة بالدوري هذا الموسم هما شقيقا أحمد عطيف اللاعب الأساسي بالفريق الأول بينما ترك عضوان آخران في العائلة النادي بانتقال عبده لصفوف الاتحاد الأسبوع الماضي وعلي معارا لصفوف الرائد قبل بداية الموسم.

كأس الأمم الأفريقية 2012

GABON - EQUATORIAL GUINEA 2012
CAF
AFRICA CUP OF NATIONS

منتخب السودان يهدر العديد من الفرص في افتتاح المجموعة الثانية

صقور الجديان تسقط برأسية الفيل دروجبا

مالابو (د ب أ)- دفع المنتخب السوداني ثمن انكماشه الدفاعي في الشوط الأول وإهداره الفرص السهلة واستهل مسيرته في بطولة كأس الأمم الإفريقية الثامنة والعشرين لكرة القدم بالهزيمة صفر/1 أمام المنتخب الإيفواري امس الأحد في الجولة الأولى من مباريات المجموعة الثانية بالدور الأول للبطولة المقامة حاليا في غينيا الاستوائية والجابون.

وأهدر المنتخب السوداني فرصة ذهبية لتحقيق نتيجة إيجابية أمام أفيال كوت ديفوار وسار على نهج شقيقه الليبي الذي سقط بهدف نظيف أمام منتخب غينيا الاستوائية في المباراة الافتتاحية للبطولة.

ولجأ المنتخب السوداني إلى الدفاع في مواجهة أفيال كوت ديفوار منذ بداية المباراة ولم يغير هذا الأسلوب إلا بعد اهتزاز شباكه بالهدف الذي سجله ديدييه دروجبا في الدقيقة 39 من المباراة.

وعندما تخلى صقور الجديان عن النزعة الدفاعية البحتة ، هددوا مرمى الأفيال مرارا ولكنهم أهدروا الفرص تباعا ليفشل المنتخب السوداني في تحقيق التعادل على الأقل.

ورغم الفوز ، لم يقدم المنتخب الإيفواري العرض المنتظر منه وبدا الفريق أقل كثيرا من مستواه في البطولات الأفريقية الثلاث الماضية مما يؤكد أن تحقيق حلمه في الفوز بلقب البطولة الحالية لن يكون سهلا على الإطلاق.

وسجل دروجبا هدفا في الدقيقة (13) ولكن الحكم ألغاه بدعوى التسلل بينما نال اللاعب السوداني نجم الدين عبد الله إنذارا في الدقيقة 14 للخشونة مع جيرفينهو.

وبرهن دروجبا مجددا على أنه الورقة الرابحة للأفيال عندما استغل كرة عرضية رائعة لعبها سالومون كالو من الناحية اليسرى ومرت من مدافعي السودان ليقتنصها دروجبا برأسه إلى داخل شباك المنتخب السوداني في الدقيقة 39 محرزا هدف التقدم.

ورغم حاجة المنتخب السوداني لتسجيل هدف التعادل ، افتقد الفريق للدقة والقوة في إنهاء الفرص التي سنحت له بينما بدا المنتخب الإيفواري بعيدا عن المستوى الذي يؤهله للمنافسة على اللقب فلم يصنع لنفسه الفرص الحقيقية لهز الشباك إلى في مرات نادرة للغاية ولكنه فشل في تعزيز تقدمه على صقور الجديان الذين أهدروا فرصة الخروج بنقطة التعادل على الأقل.

المباراة في سطور

المباراة: ساحل العاج - السودان 1-صفر
الدور: الاول
المجموعة: الثانية
الملعب: الاولمبي في مالابو
الحكم: راجيندرابارساد سيشورن (موريشيوس)
• الهدف:
ساحل العاج: ديدييه دروغبا (39)
• الانذارات:
ساحل العاج: جان جاك غوسو (89)
السودان: نجم الدين عبد الله (15) وعلاء الدين يوسف (83)

لنشره علم نظام القذافي على موقعه الرسمي

الاتحاد الإفريقي يغضب الليبيين



أثار الاتحاد الافريقي لكرة القدم حفيظة الليبيين بنشره العلم الوطني السابق "الاخضر" لنظام العقيد معمر القذافي، على موقعه على شبكة الانترنت.

واحتج المسؤولون الليبيون بشدة على تصرف الاتحاد القاري فعمد الاخير بسرعة الى استبداله بالعلم الجديد المرصع بالالوان الاخضر والاسود والاحمر.

واطاح الليبيون بزعيمهم القذافي اواخر العام الماضي بفضل الثوار الذين كان بينهم وليد الختروشي صانع العاب المنتخب الذي خسر امام غينيا الاستوائية صفر-1 في المباراة الافتتاحية لكأس امم افريقيا المقامة حاليا على ارض الاخيرة والغابون حتى 12 فبراير المقبل.

ودخل الليبيون البطولة بعلم جديد ونشيد وطني جديد ولقب جديد ايضا هو "فرسان المتوسط" بدلا من "الخضر".

وتشارك ليبيا في العرس القاري للمرة الاولى باشراف النظام الجديد والثالثة في تاريخها بعد عام 1982 على ارضها عندما خسرت النهائي امام غانا بركلات الترجيح، و2006 في مصر عندما ودعت من الدور الاول.

يذكر ان ليبيا كانت ستستضيف النسخة المقبلة للعرس القاري عام 2013 بيد ان الثورة اضطرت الاتحاد الافريقي الى حرمانها من هذا الشرف ومنحه الى جنوب افريقيا على اساس ان تستضيف ليبيا نسخة 2017 التي كان مقررا ان تنظمها جنوب افريقيا. وتقام نسخة 2015 في المغرب.

ويبدأ الاتحاد الافريقي تنظيم بطولته في الاعوام الفردية اعتبارا من العام المقبل، بعدما كانت تقام في الاعوام الزوجية منذ عام 1968.

ضمن المجموعة الأولى

الرصاصات النحاسية تصيب أسود التيرانجا

باتا (د ب أ) - حقق المنتخب الزامبي الملقب باسم "الرصاصات النحاسية" بداية قوية في بطولة كأس أمم أفريقيا 2012 لكرة القدم التي انطلقت مساء السبت وتغلب على نظيره السنغالي الملقب باسم "أسود التيرانجا" 1/2 في الجولة الأولى من مباريات المجموعة الأولى بمدينة باتا في غينيا الاستوائية.

وكانت منافسات البطولة المقامة في غينيا الاستوائية والجابون قد افتتحت في وقت سابق بفوز صعب لمنتخب غينيا الاستوائية على نظيره الليبي 1/صفر في أولى مباريات المجموعة الأولى.

وقدم المنتخب الزامبي عرضا قويا في بداية مشواره في البطولة وكان الأكثر سيطرة والأفضل في الناحية الهجومية خاصة في الشوط الأول من المباراة التي أقيمت في استاد "باتا".

وافتتح المنتخب الزامبي التسجيل في الدقيقة 12 عن طريق إيمانويل مايوكا ثم أضاف راينفورد كالابا الهدف الثاني للفريق في الدقيقة 20 ، قبل أن يرد المنتخب السنغالي بهدف للاعب دامي ندوي في الدقيقة 74 .

وكاد المنتخب الزامبي يحقق الفوز بعدد أكبر من الأهداف لولا تألق حارس المرمى السنغالي بونا كوندول في التصدي للعديد من الكرات الخطيرة.

وعانى المنتخب السنغالي من ارتباك واضح في خط الدفاع حيث سمح لمهاجمي زامبيا بالوصول إلى المرمى بسهولة وتصدى الحارس بونا لأكثر من كرة خطيرة.

مدرب بوركينا فاسو يفتح النار !

مالابو (د ب ا)- قبل خوض منتخب بوركينا فاسو مباراته أمام أنجولا امس الأحد في افتتاح مشواره بالمجموعة الثانية الأولى في النسخة الثامنة والعشرين بكأس الأمم الافريقية لكرة القدم التي تستضيفها الجابون مع غينيا الاستوائية حتى 12 فبراير المقبل، شعر المنتخب البوركيني بظلم عميق. وفتح البرتغالي باولو دوراتي المدير الفني لمنتخب بوكينا فاسو النار على اللجنة المنظمة للبطولة، احتجاجا على "المعاملة غير اللائقة" التي يلقاها فريقه مقارنة بالمعاملة المتميزة التي يحظى بها المنتخبان الأنجولي والإيفواري. وقال دوراتي "إنهما يتمتعان بالحماية، الجميع هنا لا يعمل في نفس الأجواء". وأشار "بعض الفرق تقطع رحلة تستغرق بين عشر و15 دقيقة للوصول إلى ملعب التدريبات، في الوقت الذي نحتاج فيه إلى السفر لمدة ساعة في طرق متعرجة للوصول إلى ملعب التدريبات (في لوبا على بعد 50 كيلومترا من مقر إقامة الفريق في مالابو)". وأوضح المدرب البرتغالي "عندما وصلنا إلى هنا، أعطونا مطعما لنقيم فيه، لم يكن فندقا، لم يكن هناك غرفة للفيديو، غرفة للاجتماعات، في كل مرة نضطر إلى الارتجال، هل هذه هي كأس الأمم الأفريقية؟".

باكيتا يحاول مواساة لاعبيه

باتا (د ب أ) - حاول البرازيلي ماركوس باكيتا المدير الفني للمنتخب الليبي لكرة القدم مواساة لاعبيه عقب المباراة التي خسرها الفريق أمام منتخب غينيا الاستوائية صفر/1 في افتتاح منافسات بطولة كأس أمم أفريقيا 2012 بغينيا الاستوائية والجابون.

وكادت المباراة تنتهي بالتعادل السلبي ليخرج المنتخب الليبي بنقطة ثمينة من لقاء الافتتاح، لكن لاعب خط الوسط خافيير بالبوا خطف هدف الفوز لمنتخب غينيا الاستوائية قبل ثلاث دقائق من نهايتها.

وقال باكيتا للاعبيه عقب المباراة "لم يحسم شيئا طالما أن فرصة التأهل للدور المقبل مازالت متاحة. هذه ليست نهاية قصتنا".



بعد قرار الحكومة الغينية بمليون دولار ..ايدوجو:

لم نسع للفوز على ليبيا من أجل المال



باتا(د ب ا)- أكد خوفينال ايدوجو اونو مونتالبان قائد منتخب غينيا الاستوائية أن فوز منتخب بلاده في أول مباراة في تاريخه بكأس الأمم الافريقية لم يكن بدافع الحصول على المال الذي وعدت به الحكومة في حال الفوز على ليبيا. وتعهدت حكومة غينيا الاستوائية بمنح منتخب بلادها مكافأة قدرها مليون دولار في حال تمكن من الفوز على ليبيا خلال افتتاح كأس الأمم الافريقية التي تستضيفها غينيا الاستوائية والجابون. وفاز منتخب غينيا الاستوائية على ليبيا بهدف نظيف سجله خافيير بالبوا قبل ثلاث دقائق على نهاية المباراة. وقال ايدوجو اونو في المؤتمر الصحفي الذي أعقب المباراة "إنها كرة القدم، عندما تبدأ المباراة لا يفكر اللاعبون في المال، إننا نلعب في أوروبا حيث نجمع كثير من المال، بالنسبة لنا ليس مهما". وتابع "المهمة بالنسبة لنا هو بدء المنافسة بالفوز والمستقبل يبدو مشرقا".

كأس الأمم الإفريقية 2012

الجابون تخشى مفاجآت النيجر في افتتاح مباريات المجموعة الثالثة

دربي مغاربي ساخن يجمع المغرب بتونس

باتا - ا ف ب - يبدأ المنتخبان التونسي والمغربي طريقهما نحو اللقب الثاني في تاريخهما اليوم الاثنين بقمة مغاربية ساخنة في الجولة الاولى من منافسات المجموعة الثالثة ضمن النسخة الثامنة والعشرين من نهائيات كأس الامم الافريقية لكرة القدم المقررة في الجابون وغينيا الاستوائية حتى 12 فبراير المقبل.

وفي المجموعة ذاتها يلعب المنتخب المضيف الثاني الجابون مباراة لا تخلو من صعوبة أمام منتخب النيجر الضيف الجديد على العرس القاري.

تونس-المغرب لم تكن القرعة رحيمة بالمنتخبين المغاربيين وأوقعتهما في مجموعة واحدة وذلك للمرة الثالثة في تاريخ النهائيات بعد عامي 1978 في غانا و2000 في نيجيريا، وانتهت المباراتان بالتعادل 1-1 في الأولى بعدما تقدم المغرب 1-صفر في الشوط الأول في كوماسي، والثانية صفر-صفر في لاغوس. وخرج المغرب من الدور الأول في النسختين، فيما بلغت تونس نصف النهائي قبل ان تحل رابعة.

وهي المرة الرابعة التي يلتقي فيها المنتخبان في النهائيات بعد الثالثة في المباراة النهائية لنسخة 2004 في تونس عندما فاز نسور قرطاج 2-1 وتوجوا باللقب الاول في تاريخهم.

من هنا تنبعث رائحة الثأر بالنسبة إلى أسود الأطلسي الذين كانوا قاب قوسين أو أدنى من رفع الكأس للمرة الثانية بعد الأولى عام 1976 في اثيوبيا، علما بان تونس كانت سببا ايضا في حرمانهم من التأهل الى مونديال 2006 في المانيا.

تعتبر المواجهة بين تونس والمغرب استمرارا للمواجهات التي جمعت بين الكرتين التونسية والمغربية العام الماضي في الكؤوس القارية حيث كانتا طرفا الدور النهائي لمسابقتي دوري أبطال افريقيا وكأس الاتحاد الافريقي، فحسم الترجي لقب الأولى على حساب الوداد البيضاوي، ورد المغرب الفاسي الاعتبار للكرة المغربية بالفوز بالمسابقة الثانية على حساب النادي الافريقي.

وعموما تكتسي مباريات المنتخبين التونسي والمغربي أهمية كبيرة على الصعيد المغاربي ودائما ما تحفل بالإثارة والندية لتقارب المستوى بين الطرفين، والأكيد ان الفوز بها سيمنح صاحبه جرعة معنوية كبيرة في سعيه إلى التأهل.

يصب التاريخ في مصلحة المغرب في مواجهاته مع نسور قرطاج حيث فاز 8 مراتٍ مقابل 5 هزائم و22 تعادلاً في 35 مباراة جمعت بين المنتخبين حتى الآن.

ويتخوف المغاربة من غياب المنافسة لدى أبرز لاعبيه الأساسيين الذين لا يلعبون في صفوف انديتهم الأوروبية في مقدمتهم القائد حسين خرجة (فيورنتينا الايطالي) ومروان الشماخ (ارسنال الانكليزي) وعادل تاعرابت (كوينز بارك رينجرز الانكليزي) واحمد القنطاري (بريست الفرنسي) الى جانب لاعبي انجي ماكاشكالا الروسي مبارك بوصوفة والمهدي كارسيلا بسبب توقف الدوري قبل شهرين.

وتشكل البطولة القارية تحديا كبيرا بالنسبة الى مدرب تونس سامي الطرابلسي الذي يأمل في محو الفشل الذريع لمواطنيه في النسخة الاخيرة في انغولا عندما كان مساعدا للمدرب فوزي البنزرتي حيث سقطت تونس في فخ التعادل في 3 مباريات وودعت من الدور الاول، وتكرار إنجازه مع منتخب المحليين حيث قادهم الى اللقب القاري العام الماضي في عز الثورة التونسية التي اطاحت بالرئيس زين العابدين بن علي.

ويعول الطرابلسي على اغلب العناصر التي توجت باللقب المحلي في السودان خصوصا نجوم الترجي الرياضي بطل الدوري المحلي ومسابقة دوري ابطال افريقيا، الى جانب أصحاب الخبرة القائد مدافع هانوفر الالماني كريم حقي ومحمد امين الشرميطي وياسين الشيخاوي (زيوريخ السويسري) وعصام جمعة (اوكسير الفرنسي) وسامي العلاقي (ماينتس الالماني).

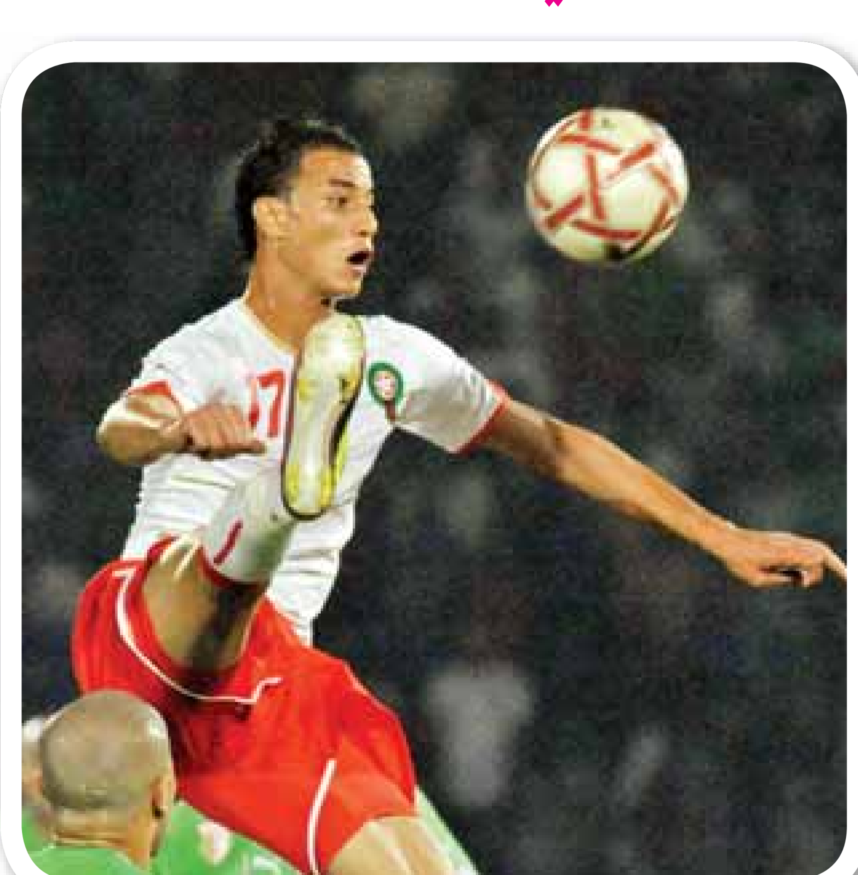
ويسعى المنتخب الجابوني الى استغلال عاملي الأرض والجمهور لتحقيق انطلاقة جيدة في البطولة التي يعقد عليها امالا كبيرة لمحو خيبة امل النسخة الاخيرة عندما خرج من الدور الاول ما أدى إلى إقالة مدربه الفرنسي الان جيريس الذي تدين له الكرة الجابونية بتحسن مستواها.

وحدد الاتحاد الجابوني الدور نصف النهائي هدفا لمنتخب بلاده في العرس القاري الذي يستضيفه، وهو دور لم يسبق للجابونيين أن بلغوه في كأس امم افريقيا.

وتتفوق الجابون على النيجر في 3 مباريات حتى الآن آخرها كانت ودية في سبتمبر الماضي في نيس الفرنسية وانتهت بفوز "الفهود" 1-صفر. أما المباراتان الأخريان فكانتا عام 1993 ضمن تصفيات كأس امم افريقيا التي اقيمت في تونس 1994، وانتهتا لصالح الجابون ايضا 3-1 في نيامي و3-صفر في ليبرفيل.

ويسعى منتخب النيجر الى ترك بصمة في أول مشاركة له في العرس القاري، وقال دولا "بالنسبة لنا المشاركة للمرة الأولى في النهائيات تعتبر إنجازا كبيرا، ونحن نسعى إلى الظهور بمستوى جيد يؤكد النتائج التي حققناها في التصفيات".





جمعة يَحمِل مشعل الهجوم التونسي

يحمل مهاجم اوكسير الفرنسي عصام جمعة مِشعل خط هجوم منتخب بلاده تونس الملقب بـ"نسوزر قرطاج" في نهائيات كأس أمم أفريقيا الـ28 لكرة القدم التي تستضيفها غينيا الاستوائية والجابون حتى 12 فبراير المقبل.

ويرصد جمعة (27 عامًا) لقب هدّاف البطولة القارية على غرار ما فعله في التصفيات عندما توج هدافًا لها برصيد 7 أهداف، وبالتالي رفع أسهمه لدى فريقه حيث يلازم مقاعد الاحتياط.

وقال جمعة: "أنا أحد نسور قرطاج وأتمنى التحليق عاليًا جدًا مجددًا حتى أعود في قمة مستواي إلى فريقي اوكسير".

وأضاف: "إنها المشاركة الرابعة أو الخامسة لي في العرس القاري، لست متأكدًا بالتحديد، لكن ما أعرفه هو أنني معتاد على خوض هذه المسابقة، إنها الاحتفال الأكبر لكرة القدم الأفريقية، إنه مثل كأس أوروبا في القارة العجوز".

وأضاف "أنهيت تصفيات 2012 في صدارة لائحة الهدّافين، وهي المرة الثانية التي أفعلها (تصدّر لائحة هدافي تصفيات 2008). أتمنى الذهاب بعيدًا في المسابقة مع منتخب بلادي وأنهي المسابقة العزيزة على نفسي، في صدارة لائحة الهدّافين".

ولعب جمعة 58 مباراة دولية حتى الآن سجّل خلالها 28 هدفًا.

وتابع : "إنها مسابقة مهمة بالنسبة لي بالنظر إلى عدم إشراكي أساسيًا في اوكسير، أنا أشعر بارتياح كبير مع منتخب بلادي، لكن بما أنني أفتقد إلى اللعب أساسيًا فيتعين علي استعادة أنفاسي حتى أكون في قمة مستواي في العرس القاري".



الشماخ يتطلع للشموخ في سماء القارة السمراء

يمني مهاجم أرسنال الإنجليزي مروان الشماخ النفس بالشموخ في سماء الجابون وغينيا الاستوائية عندما يقود خط هجوم منتخب بلاده المغرب في نهائيات كأس أمم أفريقيا الثامنة والعشرين لكرة القدم التي تستمر حتى 12 فبراير المقبل.

ويتفوق الشماخ المولود في العاشر من يناير 1984 في تونينس في فرنسا، في الكرات العالية ويسجل العديد من الأهداف برأسه بالإضافة الى مؤهلاته الفنية التي تخدع المدافعين ويقتنص منها أهدافا أحيانا ويمرر من خلالها كرات حاسمة الى زملائه أحيانا أخرى.

ويعول المنتخب المغربي كثيرًا على الشماخ خصوصًا في الكرات الثابتة بفضل ارتقائه الجيد وتمركزه في المكان المناسب لهز الشباك، بيد أن غيابه عن المنافسة منذ انطلاق الموسم الحالي للزومه مقاعد الاحتياط مع فريقه اللندني، قد يؤثر على جاهزيته للمونديال الإفريقي. بيد أن الشماخ شدد على أن ذلك لن يؤثر على مستواه "بل العكس سيمنحني حافزًا أكبر على التألق وتلميع صورتي على أمل استعادة مكانتي الأساسية في أرسنال مثلما بدأت مشواري معه العام قبل الماضي". وتابع الشماخ الذي يشارك في النهائيات القارية للمرة الرابعة "العرس القاري له نكهة خاصة تختلف عن مباريات الدوري، فأنت هنا تدافع عن ألوان منتخب بلادك في أجواء رائعة ومواجهة نجوم أفريقيا في القارة العجوز"، مضيفًا "بطبيعة الحال أتمنى التفوق على الجميع والمساهمة في قيادة منتخب بلادي الى تحقيق حلم 30 مليون نسمة بالظفر باللقب القاري الثاني بعد الأول عام 1976 في إثيوبيا".

واعترف الشماخ، الذي سجل هدفًا واحدًا فقط في 14 مباراة في مختلف المسابقات هذا الموسم وكان في مرمى بلاكبيرن روفرز في المباراة التي خسرها أرسنال 2-3، بضرورة تحسين فعاليته أمام المرمى خصوصًا مع فريقه، وقال "الفعالية أمر حاسم في هز الشباك وأعتقد بأنها تغيب عني في مباريات الدوري".

مفكرة اليوم

(7.00 م) الجابون - النيجر

(10.00 م) المغرب - تونس

المباراتان بتوقيت الدوحة

كريم حقي يشيد بالمغرب

ليبرفيل (د ب أ)- أكد كريم حقي مدافع المنتخب التونسي لكرة القدم أن منتخب بلاده سيكون على موعد مع مهمة ثقيلة عندما يلاقي نظيره المغرب اليوم الاثنين في افتتاح مشوار فريقه في المجموعة الثالثة في النسخة الثامنة والعشرين بكأس الأمم الافريقية لكرة القدم التي تستضيفها الجابون مع غينيا الاستوائية حتى 12 فبراير المقبل.

ووصف حقي المنتخب المغربي بأنه "خصم صعب للغاية" و"أحد أفضل المنتخبات الافريقية، حيث إنه منضبط للغاية ويمتلك الكثير من الإمكانيات".

ولكن مدافع ماينز الألماني أكد في الوقت ذاته أن المنتخب التونسي قادر على إحراز لقب كأس الأمم الأفريقية للمرة الثانية في تاريخه، بعدما توج باللقب للمرة الأولى في 2004. وأوضح حقي لوكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ) "يمكننا الفوز على أي فريق في هذه البطولة، أتمنى ان نكون في قمة مستوانا اليوم".



ألميدا: ريفر بليت مرّ بأسوأ 6 شهور في تاريخه

بوينس آيرس (د ب أ): أكد ماتياس ألميدا المدير الفني لفريق ريفر بليت الأرجنتيني لكرة القدم أن فريقه مَرّ في النصف الثاني من عام 2011 بأسوأ ستة شهور في تاريخ النادي في إشارة إلى هبوط الفريق لدوري الدرجة الثانية الذي لا يملك فيه أي خبرة.

وقال ألميدا، في مؤتمر صحفي عقده السبت: «مرّ الفريق بأسوأ وأقبح ستة شهور في تاريخه. كانت كل هذه الظروف صدمة قوية للفريق. كان من الصعب تحمل كل هذه الضغوط والأمور السلبية وأعتقد أننا سنجتازها بشكل جيد».

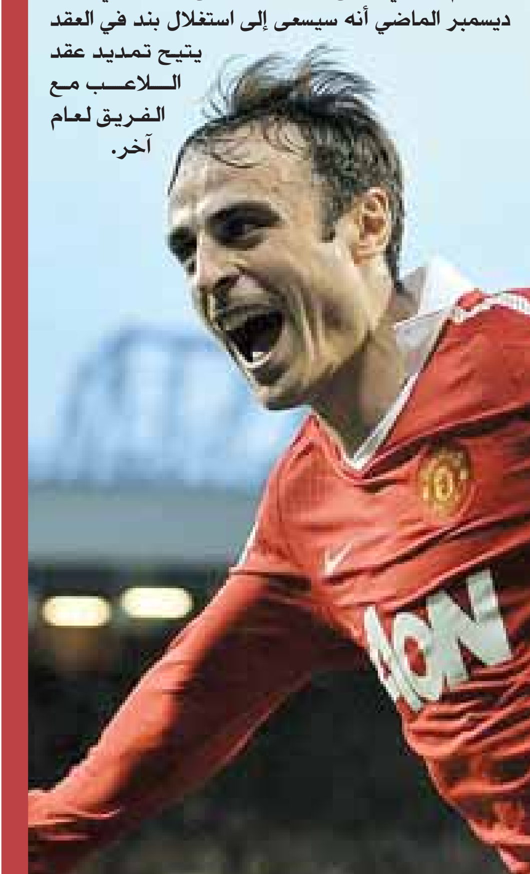
فيرجسون يؤكد تمسكه ببرباتوف

لندن (د ب أ)- استبعد سير أليكس فيرجسون المديرالفني لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزي لكرة القدم مجددا فكرة رحيل المهاجم البلغاري ديميتار برباتوف عن صفوف الفريق.

وأشارت صحيفة «ميرور» في عددها الصادر امس الأحد إلى أن فيرجسون أكد أن برباتوف سافر إلى ألمانيا قبل أسبوع بتصريح من النادي ولكنها «كانت رحلة خاصة ولا تتعلق بأي مفاوضات بشأن رحيله عن مانشستر يونايتد».

وترددت أنباء في الآونة الأخيرة عن إمكانية عودة برباتوف /30 عاما/ لفريقه السابق باير ليفركوزن إضافة إلى إمكانية دخول بايرن ميونيخ طرفا في المنافسة على التعاقد مع اللاعب.

ويمتد عقد برباتوف مع مانشستر يونايتد حتى نهاية الموسم الحالي ولكن فيرجسون أعلن بالفعل في نهاية ديسمبر الماضي أنه سيسعى إلى استغلال بند في العقد يتيح تمديد عقد اللاعب مع الفريق لعام آخر.



تغلبا على توتنهام والأرسنال بصعوبة

الصراع يحتدم بين قطبي مانشستر على صدارة الدوري الإنجليزي

لندن (د ب ا): احتدم الصراع بين قطبي مانشستر على صدارة الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، بعد أن حقق كلاهما فوزًا غاية في الصعوبة أمس الأحد في المرحلة الـ22 من المسابقة. وقاد المهاجم الإيطالي الصاعد ماريو بالوتيلي فريقه مانشستر سيتي لتعزيز موقعه في الصدارة بعدما سجل هدفاً قاتلاً منح به فريقه الفوز 2/3 على ضيفه توتنهام. وعلى الجانب الآخر انتزع مانشستر يونايتد فوزًا غاليًا من استاد الإمارات معقل أرسنال بهدفين لهدف. ورفع مانشستر سيتي رصيده في الصدارة إلى 54 نقطة بفارق ثلاث نقاط أمام أقرب ملاحقيه مانشستر يونايتد.. وتجمّد رصيد توتنهام عند 46 نقطة في المركز الثالث فيما يأتي أرسنال في المركز الخامس برصيد 36 نقطة متساويًا مع نيوكاسل صاحب المركز السادس. وعلى استاد الإمارات تقدّم الجناح الإكوادوري لويس انتونيو فالنسيا بهدف لمانشستر يونايتد في الدقيقة الأخيرة من شوط المباراة الأول بعد مجهود خارق من لاعب الوسط المخضرم ريان جيجز. ونجح المهاجم الهولندي المتألق روبن فان بيرسي في إدراك التعادل لأرسنال في الدقيقة 71 بعد أن تلقى تمريرة متقنة من اليكس اوكسالد تشيمبرلين. ولكن مانشستر يونايتد كثّف ضغطه على مرمى أصحاب الأرض ما منحه هدف الفوز قبل عشر دقائق على نهاية المباراة بتوقيع المهاجم الإنجليزي الشاب داني ويلبك من تمريرة رائعة لفالينسيا. وعلى استاد الاتحاد، كان بالوتيلي هو محور للجدل خلال المباراة بعدما أفلت من عقوبة الطرد بعد أن بدا وأنه ضرب سكوت باركر لاعب وسط توتنهام على رأسه. وجاءت الأهداف الأربعة الأولى في غضون تسعة دقائق، بدأ من الدقيقة 56. وانتهى الشوط الأول بتعادل الفريقين سلبيًا ثم تقدّم مانشستر سيتي بهدفين في الشوط الثاني عن طريق الفرنسي سمير نصري وجوليان ليسكوت في الدقيقتين 56 و59. ولكن توتنهام نجح في إدراك التعادل سريعًا عن طريق جيرمين ديفو وجاريث بيل في الدقيقتين 60 و65. وفي الدقيقة الأخيرة من الوقت بدل الضائع حصل سيتي على ضربة جزاء سجّل منها بالوتيلي هدف الفوز القاتل. وسيطر توتنهام على منطقة وسط الملعب بشكل واضح، حيث استغل الكرواتي لوكا مودريتش كل مهاراته في الضغط على دفاعات سيتي ما أعطى مساحة مناسبة للمهاجم الأرجنتيني سيرخيو أجويرو للوصول إلى تمريرات سكوت باركر. وجاءت أخطر فرصة حقيقية في المباراة عن طريق أجويرو، بعد أن انتزع الكرة من ميكا ريتشاردز. وبعد مرور 11 دقيقة من بداية الشوط الثاني مرّر الأسباني الدولي ديفيد سيلفا كرة ساحرة إلى نصري، الذي سدّد بمهارة شديدة في الشباك. وبعد ثلاث دقائق فقط ضاعف مانشستر سيتي تقدّمه، بعدما نفّذ نصري ضربة ركنية غمزها ايدين دزيكو إلى ليسكوت الذي لمس الكرة بسهولة شديدة إلى داخل الشباك. ولكن في غضون دقيقة واحدة أخطأ ستيفان سافيتش في تشتيت تمريرة يونس كابول لاعب توتنهام لتصل الكرة إلى جيرمين ديفو الذي راوغ الحارس جو هارت وسجل الهدف الأول لتوتنهام. وبعد خمس دقائق أخرى أدرك توتنهام التعادل عن طريق جاريث بال الذي أطلق قذيفة صاروخية بقدمه اليسرى من مسافة 25 ياردة، عرفت طريقها للشباك. وحسم مانشستر سيتي المباراة في الثواني الأخيرة من الوقت بدل الضائع عبر ضربة جزاء حصل عليها الفريق إثر عرقلة بالوتيلي من قبل ليدلي كينج داخل منطقة الجزاء.. ليسدّدها بالوتيلي بنفسه في المرمى مسجلاً هدف الفوز القاتل لفريقه.

في الدوري الإيطالي

ميلان وأودينيزي يستعيدان توازنهما

ميلانو - ا ف ب: استعاد ميلان حامل اللقب توازنه وقلص الفارق الذي يفصله عن غريمه يوفنتوس المتصدر الى نقطة مجددًا بفوزه على مضيفه نوفارا متذيل الترتيب 3- صفر أمس الأحد على ملعب «سيلفيو بيولا» في المرحلة التاسعة عشرة من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

وكان ميلان سقط في المرحلة السابقة أمام جاره إنتر (صفر-1) الذي ألحق به هزيمته الأولى في الدوري على أرضه منذ اكثر من عام وبالتحديد منذ 18 ديسمبر 2010 حين سقط امام روما (صفر-1)، ما سمح ليوفنتوس في التربع على الصدارة مجددا بفارق نقطة ثم وسع الفارق الى أربع نقاط بفوزه أمس على اتالانتا 2-صفر.

ونجح فريق المدرب ماسيمليانو اليغري في العودة الى سكة الانتصارات سريعًا على حساب مضيفه الجريح نوفارا بفضل السويدي زلاتان إبراهيموفيتش الذي سجل ثنائية، فيما اضاف البرازيلي روبينيو الهدف الآخر.

وافتتح ابراهيموفيتش التسجيل في الدقيقة 57 بكرة سددها من وسط المنطقة بعد تمريرة بينية من ماسيمو امبروزيني، قبل أن يضيف روبينيو الثاني في الدقيقة 74 عندما مرر انطونيو نوتشيرينو الكرة الى المصري الأصل ستيفان الشعراوي فسددها الأخير بالحارس الالباني سمير اويكاني لتسقط امام البرازيلي الذي تابعها في الشباك.

وفي الدقيقة الأخيرة نجح ابراهيموفيتش في تسجيله هدفه الشخصي الثاني في اللقاء والرابع عشر هذا الموسم عندما لعب العشراوي كرة عرضية اعترضها اويكاني دون أن يبعد الخطر فوصلت الى السويدي الذي سددها في الشباك (90).

وعلى ملعب «فريولي»، حذا اودينيزي الثالث حذو ميلان وعوض هزيمته في المرحلة السابقة أمام جنوى (2-3) بفوزه على ضيفه كاتانيا بهدفين للكولومبي بابلو ارميرو (20) وانطونيو دي ناتالي (53) الذي رفع رصيده الى 14 هدفا في صدارة ترتيب الهدافين مشاركة مع إبراهيموفيتش، مقابل هدف لفرانشيسكو لودي (90 من ركلة جزاء).

ورفع فريق المدرب فرانشيسكو غيدولين رصيده الى 38 نقطة في المركز الثالث بفارق 3 نقاط عن يوفنتوس المتصدر.



ليون إلى ثمن نهائي كأس فرنسا

باريس - ا ف ب: بلغ ليون الدور ثمن النهائي من مسابقة كأس فرنسا لكرة القدم بفوزه على مضيفه لوسون (هواة) 2-صفر أمس الأحد.

وانتظر ليون حتى ربع الساعة الأخير ليحسم اللقاء عبر بافيتمبي غوميس (85) والأرجنتيني ليساندرو لوبيز (81).

ولحق ليون بليل بطل ثنائية الدوري والكأس وبوردو اللذين تخلصا أمس بصعوبة أيضًا من كومبياني الهاوي (1- صفر بعد التمديد) وكريتاي من الدرجة الثالثة (بركلات الترجيح بعد تعادلهما 2-2 في الوقتين الأصلي والإضافي).

ويلعب لاحقاً فالنسيان مع باستيا (ثانية)، ومرسيليا مع لوهافر (ثانية).

وكان اوكسير خرج أمس على يد مضيفه شاتورو (ثانية)، واجاكسيو على يد مضيفه بورغ بيروناس (هواة)، فيما فاز ديجون على ايستر (ثانية).

وافتتح باريس سان جيرمان هذا الدور الجمعة بفوزه السهل على سابليه سور سارت (هواة) 4-صفر.



صعد لشراكة الصدارة مع البايرن وشالكه

دورتموند يضرب هامبورج بخماسية

ميونيخ - ا ف ب: ضرب بوروسيا دورتموند حامل اللقب بقوة وسحق مضيفه هامبورج 5-1 أمس الأحد في المرحلة الثامنة عشرة (الأولى إيابا) من الدوري الألماني لكرة القدم.

ورفع دورتموند رصيده إلى 37 نقطة وبقي متخلفاً بفارق الأهداف خلف بايرن ميونيخ الذي سقط مجددًا الجمعة أمام بوروسيا مونشنغلادباخ 1-3، ومتقدمًا بفارق الأهداف أيضًا على شالكه الذي تغلب أمس على شتوتغارت 3-1، فيما تجمّد رصيد هامبورغ عند 19 نقطة في المركز الرابع عشر.

على ملعب نوردبنك ارينا، جدّد بوروسيا دورتموند فوزه على هامبورغ بعد أن كان هزمه ذهابًا في المرحلة الأولى 3-1 في دورتموند، وبدأ لقاء العودة وهو مصمّم على تحقيق الشراكة في الصدارة التي حن إليها كثيرًا وطال انتظارها هذا الموسم، من خلال هجمات متكرّرة ومنظمة أربكت دفاعات هامبورج.

وافتتح دورتموند التسجيل مبكرًا في الدقيقة 16عن طريق كيفن غروسكروتس بعد أن تلقى تمريرة بالمقاس من الياباني شينجي كاغاوا.

وصمد هامبورج بعد الهدف الأول نحو 20 دقيقة ثم اهتزت شباكه مرة ثانية في الشوط الأول من القدم اليمنى للبولندي روبرتو ليفاندوفسكي الذي رفع رصيده إلى 13 هدفًا في البطولة، بعد أن تلقى كرة من مواطنه ياكوب بلاشتشيكوفسكي (37).

وفي الشوط الثاني، تبادل البولنديان الأدوار فمرّر ليفاندوفسكي وسجل بلاشتشيكوفسكي الهدف الثالث (58).

وحصل لاعب وسط دورتموند موريتس لايتنر، بديل سيباستيان كيهل، على ركلة جزاء إثر تعرّضه للإعاقة من قبل دينيس ديكماير ترجمها بلاشتشيكوفسكي إلى هدف ثان شخصي ورابع لفريقه (76).

ومرّر غروسكروتس كرة متقنة إلى ليفاندوفسكي فأضاف هدفه الثاني الشخصي والخامس لفريقه (83) قبل أن يقلّص البيروفي خوسيه باولو غيريرو الفارق بعد أن وصلته كرة تابعها بيمناه في أسفل الزاوية اليمنى (86).

ميسي يتألق بـ"هاتريك" رائع في الدوري الإسباني

بــرشــلونــة يتفــوق عــلى ملقــا بالأربعــة

برشلونة - ا ف ب - عاد برشلونة حامل اللقب من ملعب مضيفه ملقا بفوز كبير 4-1، فيما واصل فالنسيا عروضه المخيبة وفشل في تحقيق فوزه الاول في 2012 بعد أن تعادل مع مضيفه اوساسونا 1-1 امس الاحد في المرحلة الاولى من الدوري الاسباني لكرة القدم والتي أجلت في أول الموسم بسبب إضراب اللاعبين. على ملعب "لا روزاليدا"،أكد برشلونة تفوقه التام على مضيفه ملقا وتغلب عليه للمرة السابعة على التوالي وذلك بفضل نجمه الارجنتيني ليونيل ميسي الذي سجل ثلاثية للمرة الرابعة في دوري هذا الموسم، فتصدر ترتيب الهدافين برصيد 22 هدفا.

وأصبح برشلونة على بعد نقطتين من غريمه ريال مدريد المتصدر الذي يلعب لاحقا مع ضيفه اتلتيك بلباو بمعنويات مهزوزة بعد خسارته في منتصف الاسبوع أمام النادي الكاتالوني 1-2 على أرضه في ذهاب الدور ربع النهائي من مسابقة الكأس المحلية. وتقدم فريق المدرب جوسيب غـوارديولا في الدقيقة 33 عندما لعب البرازيلي أدريانو كرة عرضية ارتقى لها ميسي وأودعها برأسه داخل شباك الحارس ويلفريدو كاباييرو. وفي بداية الشوط الثاني أضاف التشيلي اليكسيس سانشيز الهدف الثاني للنادي الكاتالوني بعد معمعة داخل المنطقة تسبب بها تياغو الكانترا الذي سدد مرتين بالحارس قبل أن تسقط الكرة أمام جناح أودينيزي الايطالي السابق فسددها في الشباك (48). ووجه ميسي الضربة القاضية لفريق المدرب التشيلي مانويل بيليغريني عندما أضاف الهدف الثالث بعد ثلاث دقائق فقط بتسديدة من وسط المنطقة بعد تمريرة من تياغو (51)، قبل أن يضيف بنفسه الهدف الرابع في الدقيقة 81 إثر مجهود فردي رائع حيث تخطى ثلاثة مدافعين قبل أن يسدد الكرة في الزاوية اليسرى الأرضية لمرمى كاباييرو. ونجح ملقا الذي لم يذق طعم الفوز للمرحلة السادسة على التوالي، في تسجيل هدفه الشرفي في الدقيقة 85 عن طريق الفنزويلي روندون.

أجندة اليوم

الدوري الإسباني
(11,00م)
فيا ريال
X
سبورتينج خيخون

الدوري البرتغالي
(11,15م)
أولهانينسي
X
سبورتينج لشبونة

المباراتان بتوقيت الدوحة

عقب الهزيمة في الكلاسيكو

راموس وكاسياس يدخلان في «وصلة هواش» مع مورينيو



مدريد -(د ب ا): دخل الحارس الدولي إيكر كاسياس والمدافع سيرخيو راموس في جدال ممتد مع مدربهما البرتغالي جوزيه مورينيو داخل غرفة خلع الملابس، في أعقاب هزيمة ريال مدريد أمام ضيفه برشلونة 2/1 في ذهاب دور الثمانية لكأس ملك أسبانيا لكرة القدم يوم الأربعاء الماضي على ملعب سانتياجو برنابيو.

وحاولت صحيفة "ماركا" أمس الأحد أن تسرد تفاصيل ما حدث حيث اتهم مورينيو راموس وكاسياس في تسببهما في الهزيمة أمام برشلونة.

وأشارت ماركا إلى أن مورينيو قال في إشارة إلى راموس أمام باقي لاعبي الفريق وعمال غرف خلع الملابس "لقد قتلتموني بحديثكم لوسائل الاعلام"..وهو ما رد عليه راموس بالقول "لا يا سيدي ما تقرأه هو فقط ما تكتبه وسائل الإعلام، وليس كل ما يكتب يكون قد قيل على ألسنتنا".

ولكن غضب مورينيو ازداد ورد قائلا "بالتأكيد، حيث أن أسبانيا هي بطلة العالم وأنتم تحظون بحماية أصدقائكم في وسائل الإعلام .. مثل الحارس".

وكان كاسياس واقفا على بعد 30 مترا من مشادة مورينيو مع راموس، وصاح حينها قائلا "يا سيدي الأشياء هنا تقال في الوجه مباشرة..هاء؟".

وترى ماركا أن ما أشعل المواجهة بين مورينيو وراموس، هو اعتبار المدرب البرتغالي المدافع الدولي مسؤولا مسؤولية كاملة عن هدف التعادل الذي سجله كارلس بويول.

لوكاس يعـود إلـى ليفـربول



لندن - وكالات- عاد اللاعب الدولي البرازيلي لوكاس ليفا إلى مدينة ليفربول مرة أخرى بعد غيابه لمدة شهر ونصف لخضوعه لعملية جراحية في الرباط الصليبي نهاية شهر نوفمبر الماضي. لوكاس تعرض لقطع في الرباط الصليبي في مباراة الدور ربع النهائي من بطولة كأس كارلينج أمام تشيلسي على ملعب ستامفورد بريدج أثناء احتكاكه بالاسباني خوان ماتا ليخرج من الملعب على الناقل الطبي ويتم الإعلان عن انتهاء موسمه. وعاد لاعب نادي جريميو السابق إلى مسقط رأسه البرازيل لتلقي العلاج وبعد فترة من العلاج المكثف قرر العودة مرة أخرى إلى مدينة ليفربول لبدء المرحلة الثانية (إعادة التأهيل) لقدمه اليسرى التي تعرضت لتلك الإصابة. ولا يرى الأطباء أي أمل في عودة لوكاس إلى الملاعب مرة أخرى هذا الموسم حتى لو تأهل الفريق لنهائي كأس الاتحاد الإنجليزي.

البرغوث :الفوز أهم من الهاتريك

برشلونة - وكالات - صرح المهاجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، عقب قيادته لفوز فريقه الكبير في ملعب لاروساليدا معقل ملقا 4-1 سجل منها ثلاثية هاتريك، في جولة مؤجلة من الأسبوع الأول لليغا، أن الفوز هو الأهم وليس تسجيله أهداف. وقال ميسي قدمنا مباراة جيدة أمام فريق كبير مثل ملقا. وأنا سعيد لتسجيلي أهداف ولكن الأهم في الفوز. وليس من السهل أن تلعب كزائر. كل المباريات صعبة، وخاصة عندما تلعب خارج الديار. ولحسن الحظ قدمنا لقاء كبيرا وأنهينا الأمور لصالحنا في الشوط الثاني.

ومنح مدرب الفريق، بيب غوارديولا، راحة سلبية لنجومه كارليس بويول وتشافي هرنانديز وسيسك فابريجاس، وحول هذا علّق النجم الأرجنتيني حقيقة أننا نبذل مجهودا كبيرا في كل مباراة، ونعتاد على اللعب كل ثلاثة أيام. نأمل في أن نستعيد مستوانا البدني سريعا وأن نستعد بقوة لمباراة معقدة مثل الكلاسيكو.

آثار قدم بيبي لا تزال في يد ميسي !!

مدريد (إفي) : قال طبيب فريق برشلونة الإسباني، ريكارد برونا أن آثار قدم مدافع ريال مدريد الإسباني، البرتغالي بيبي لا تزال في يد الأرجنتيني ليونيل ميسي نجم النادي الكتالوني.

وكان بيبي تعرض لسيل من الانتقادات عقب مباراة ذهاب دور الثمانية بكأس الملك أمام برشلونة على ملعب سانتياجو برنابيو بسبب العنف المفرط مع لاعبي النادي الكتالوني وبالأخص ميسي عقب دهس يده بقدمه بصورة بدت متعمدة، فضلا عن تسببه في الهدف الأول لبرشلونة جراء غياب الرقابة عن كارليس بويول.

وصرح برونا وفقا لما ذكرته جريدة (سبورت) أمس "ما زال يمكن رؤية آثار قدم بيبي في يد ميسي حيث تبدو كما لو كانت بقعة، إلا أن عظام اليد سليمة ولم يحدث بها كسر".

وكان الريال خسر مباراة الذهاب على ملعبه 1-2 ومن المقرر أن يقام لقاء العودة يوم الأربعاء القادم على ملعب كامب نو.

وحذرت صحيفة (سبورت) الكتالونية أمس من استدعاء المدير الفني لريال مدريد الإسباني، البرتغالي جوزيه مورينيو، لمواطنه بيبي في إياب كأس الملك الأربعاء المقبل.

وكان بيبي تعرض لسيل من الانتقادات عقب مباراة ذهاب دور الثمانية بكأس الملك أمام برشلونة على ملعب سانتياجو برنابيو بسبب العنف المفرط مع لاعبي النادي الكتالوني وبالأخص ميسي عقب دهس يده بصورة بدت متعمدة.

مقتل مدافع منتخب جنوب إفريقيا

جوهانسبرج (رويترز)- قالت خدمة الاخبار المحلية ايويتنيس ان جيفري نتوكا المدافع السابق لمنتخب جنوب افريقيا الاول لكرة القدم اغتيل بعد ان تعرض للطعن بالقرب من منزل صديقته في بلدة كرونشتاد وعبر موقعها على الانترنت نقلت خدمة الاخبار عن متحدث باسم الشرطة قوله «طلب نتوكا الثقاب من ستة اشخاص مجهولين وهو ما ادى الى شجار. وطعن احد هؤلاء الاشخاص نتوكا في صدره.»

اليوم في ملعب البطولات استعداد لتصفيات الأوليمبياد

العنابي الأوليمبي يواجه نظيره السويدي

الدوحة – **الراية** : يخوض منتخبنا الاوليمبى لكرة القدم فى الرابعة من مساء اليوم تجربته الودية الثانية امام نظيره السويدى , وذلك على ستاد جاسم بن حمد بنادى السد فى اطار استعدادات العنابى الاوليمبي للقاء عمان والسعودية بالدوحة 5 و22 فبراير القادم ضمن الجولتين الرابعة والخامسة لتصفيات اوليمبياد لندن 2012 , وكان العنابى قد خاض تجربته الاولى امام اينتراخت فرانكفورت وانتهت بفوز الفريق الالمانى بهدف للاشيء , وسيختتم العنابى مبارياته وتجاربه الودية بلقاء قوى امام نظيره اليابانى السبت القادم ايضا بنادى السد.

وستكون تجربة ومباراة اليوم امام المنتخب السويدى تجربة جيدة ومفيدة للعنابى من خلال الاحتكاك مع فريق قوى ويتمتع بمستوى مرتفع , وايضا من خلال خوض مباراة قوية فى توقيت جيد تسهم فى اعداد اللاعبين خاصة من الناحية البدنية وايضا الفنية خاصة ان اللقاء مع منتخب قوى مثل المنتخب السويدي الذى يعد من المنتخبات القوية في أوروبا واللعب معه سيحقق للعنابى ولاعبيه فائدة كبيرة من جميع النواحى

وسيحاول البرازيلى باولو اوتورى مدرب منتخبنا أن يرسم ملامح تشيلكة العنابي من خلال مواجهة الغد مع المنتخب السويدي ، ومن ثم استكمال تلك الفائدة في مباراة تجريبية ثانية تقام يوم السبت



القادم مع المنتخب الأولمبي الياباني، وهي البروفة الأخيرة قبل المواجهة التي سيخوضها أمام العماني 5 فبراير.

كان العنابي قد باشر التدريبات قبل فترة وكان الفريق قد دخل معسكرا داخليا في فندق أريتاج في أسباير، وأدى اللاعبون تدريبات متواصلة من أجل الحفاظ على اللياقة البدنية وتجهيز المنتخب فنيا، وسيدخل اليوم وبعد التدريب في معسكر داخلي يستمر حتى المباراة.

2500 ريال لكل مشجع يسجل ركلة جزاء

الدوحة – **الراية** : اختارت مؤسسة دورى نجوم قطر 3 مباريات فى الجولة الرابعة عشرة لدورى النجوم لتدشين مشروع الهدف الذهبى , وهذه المباريات هى الجيش مع لخويا بنادى الريان , والاهلى والسد بنادى العربى ,والريان مع الخور بنادى الريان

ويتضمن المشروع مشاركة 3 من الجماهير فى كل مباراة من مباريات دورى النجوم لتسديد ركلة جزاء , وسيتم اختيار الجماهير عبر القرعة من خلال تذاكر الدخول , وسيحصل المشجع الذى يسدد الكرة داخل المرمى على 2500 ريال , كما يحصل حارس المرمى على 2500 ريال لمجرد مشاركته فى التصدى لركلات الجزاء سواء نجح فى صد الركلة ام لا , وسيكون الحارس المرشح من قبل النادى المستضيف للمباراة ,وسيتم الاعلان عن المشجعين قبل انتهاء الشوط الاول بعشرين دقيقة , على ان تنفذ ركلات الجزاء بين شوطى المباراة.

يقام تحت رعاية محافظ مصرف قطر المركزي

الجهاز المصرفي يكشف تحضيراته لليوم الرياضي الوطني



متابعة - **رمضان مسعد:**

يعقد مصرف قطر المركزي مؤتمرًا صحفيًا موسعًا في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم بمقره وذلك للكشف عن تحضيراته وتجهيزاته لليوم الرياضي الوطني الذي يقام في كل مؤسسات الدولة يوم 14 فبراير المقبل حيث يجهز المصرف لمفاجآت كبيرة لكل منتسبي القطاع المصرفي في الدولة للاحتفال بهذا اليوم الرياضي من أجل ممارسة الأنشطة الرياضية المختلفة فيه بناء على توجيهات قياداتنا الرشيدة التي جعلت من هذا اليوم عيدًا للرياضة لتحفيز المواطنين والمقيمين على ممارسة الرياضة في هذا اليوم بصورة موسعة في أنحاء الدولة.

وفي إطار تحضيرات مصرف قطر المركزي سيقام اليوم الرياضي للقطاع المصرفي تحت رعاية سعادة الشيخ عبداللّه بن سعود بن عبدالعزيز آل ثاني محافظ مصرف قطر المركزي ويترأس اللجنة العليا المنظمة لجميع فعاليات اليوم الرياضي بالقطاع المصرفي سعادة الشيخ فهد بن فيصل آل ثاني نائب محافظ مصرف قطر المركزي بعضوية أحمد عبدالرب الشعبي رئيس اتحاد اليد وعبداللّه الزيني رئيس اتحاد ألعاب القوي وينتظر أن تكشف اللجنة المنظمة العليا خلال مؤتمر اليوم عن كل التفاصيل والمسابقات المتعلقة باليوم الرياضي للقطاع المصرفي الذي يتم التجهيز له بصورة مكثفة وسط اهتمام كبير من قبل المسؤولين في مصرف قطر المركزي للخروج به بصورة مثالية ليكون الأفضل على صعيد كل مؤسسات الدولة .

وينتظر أن يشارك في فعاليات اليوم الرياضي بالقطاع المصرفي أكثر من 6 آلاف فرد من التابعين لمصرف قطر المركزي وكل الجهات التابعة له من شركات ومؤسسات وبنوك الدولة .

بجانب منتخبات الصين والإمارات واليونان

عنابي الشباب يشارك في بطولة الصداقة



الدوحة –**الراية** : حسم اتحاد الكرة بطولة الصداقة التى تقام يناير من كل عام وقرر اقامتها هذا الموسم خلال مارس القادم , وتحديدا خلال الفترة من 3 الى 8 مارس القادم , وستكون البطولة مخصصة لمنتخبات الشباب تحت 19 سنة (مواليد 1993) , وتم تخصيص البطولة لفئة الشباب من اجل اتاحة الفرصة امام منتخبنا الوطنى للشباب للاستعداد لبطولة اسيا التى تستضيفها الامارات نوفمبر القادم. وقد تلقى الاتحاد موافقة 3 منتخبات على المشاركة فى البطولة وهى الصين واليونان والامارات بالاضافة للعنابى الشاب

ومن المنتظر ان يعلن الاتحاد جدول مباريات البطولة التى تقام بنظام دورى من دور واحد, وتتجه النية لاقامة البطولة على ستاد سحيم بن حمد بنادى قطر , وسوف يتم حسم امر الملعب خلال الفترة القادمة.

الخريطيات والخور يواجهان الوحدة والنصر في الدوري الخليجي

تعديل طفيف في الجولة 17 لدوري النجوم

الدوحة – **الراية** : تتجه النية داخل مؤسسة دورى نجوم قطر الى اجراء تعديل طفيف على جدول مباريات دورى النجوم وتحديدا الجولة السابعة عشرة المقرر اقامتها ايام 16 و17 و18 فبراير القادم وذلك بعد قرار اللجنة التنظيمية لكرة القدم بدول مجلس التعاون بتأجيل الجولة الاولى لدورى ابطال الخليج من 30 يناير الجارى الى 20 و21 فبراير القادم بمشاركة فريقى الخريطيات والخور.

وسيكون التعديل منصبا على مباراة الخريطيات مع الخور المقرر اقامتها 17 فبراير ليتم تقديمها 24 ساعة فقط حتى يتسنى للفريقين الاستعداد الجيد لمباراتهما بدورى ابطال الخليج فى الجولة الاولى التى ستشهد مواجهة الخريطيات مع الوحدة الاماراتى 20 فبراير ، والخور مع النصر الكويتى 21 فبراير ، ولن يكون هناك اى تعديل على مواعيد وتوقيت الجولة التى ستقام فى نفس الايام المحددة لها وتختتم 18 فبراير حيث يتوقف بعدها دورى النجوم لاتاحة الفرصة امام منتخبنا الوطنى الاول للاستعداد لمباراته المصيرية مع ايران بطهران 29 فبراير فى ختام المرحلة الثالثة لتصفيات كاس العالم 2014 ، وسوف يستمر توقف الدورى بسبب مباريات فرقنا بدورى ابطال اسيا يومى 6 و7 مارس ، ويعود دورى النجوم مع الجولة الثامنة عشرة 9 مارس.

هذا وتعكف اللجنة التنظيمية لكرة القدم بدول مجلس التعاون فى الوقت الحالى على اصدار جدول مباريات دورى ابطال الخليج الذى ينتظر صدوره بعد غد ، بعد اكتمال عقد الفرق بموافقة الخور والوصل الاماراتى وكذلك احد الفرق العمانية او البحرينية على المشاركة فى البطولة ، التى ستقام حسب النظام المعد لها قبل تاجيل جولتها الاولى ، حيث يقام الدور الاول بنظام الذهاب والاياب ، و يتاهل اول وثانى كل مجموعة من المجموعات الاربعة الى دور الثمانية ، ويلتقى اوائل كل المجموعات ملاعبهم مع الفرق التى احتلت المركز الثانى ، ويتاهل الفريق الفائز الى نصف النهائي حيث ستجرى قرعة جديدة بين الفرق الاربعة ، وسيقام هذا الدور بنظام الذهاب والاياب ، ويتأهل الفائزان الى المباراة النهائية التى ستقام على ملعب احد الفريقين الفائزين من خلال القرعة مايو القادم.



كليمرسون الهداف التاريخي للدوري والفهود :

أتمنى العودة للدوحة ومساعدة الغرافة في الخروج من محنته الحالية

الدوحة – **الراية** : أكد البرازيلي كليمرسون الهداف التاريخى لدوري النجوم والغرافة السابق ان السبب الرئيسي لرحيله عن الغرافة بشكل خاص وعن دوري النجوم بشكل عام هو العديد من المشاكل الخاصة والعائلية التي طرأت في تلك الفترة في البرازيل، مما توجب علي السفر الى هناك لحلها، ولكن والحمد للّه استطعت التخلص من كافة تلك المشاكل في غضون عدة أشهر. ولكن، وبكل صدق كانت رغبتي كبيرة في البقاء في الغرافة لفترة أطول، بسبب المعاملة العائلية التي تلقيتها من إدارة النادي برئاسة سعادة الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني والذي كان بمثابة الوالد بالنسبة لي، والذي ساعدني طيلة الفترة التي مكثت فيها في دولة قطر. والآن أنا العب لفريق فلومييننسي البرازيلي، ويمتد عقدي مع النادي حتى شهر ديسمبر 2012.

وقال كليمرسون فى تصريحات لموقع qsl : الغرافة لا يزال في قلبي، وانا مشجع غرفاوي. ولهذا فانني اتابع كافة اخبار الغرافة بشكل خاص، والدوري القطري بشكل عام، وذلك عبر شبكة الانترنت، وعبر البريد الالكتروني الذي يصلني من اصدقائي الذين ما زالوا في الدوحة.

وعن المعاناة التى يعيشها الغرافة هذا الموسم قال كليمرسون :لقد فوجئت كثيرا بمستوى ومركز ترتيب فريق الغرافة لهذا الموسم. لان الغرافة فريق بطولات وانجازات، ومن المحزن رؤيته وهو يفقد النقاط في معظم المباريات التي يلعبها، اتمنى ان يكون التصحيح سريعا كي لا تكون هناك عواقب وخيمة في البطولات المحلية والخارجية.

استطرد قائلا : عندما كنت في الغرافة وكان بجانبي يونس محمود كان هناك انسجام وتفاهم كبير بيني وبينه وبين كافة اللاعبين الآخرين، وأظن ان ما ينقص هجوم الغرافة ربما هو عدم انسجام اللاعبين مع بعضهم البعض.

وعن احتمال عودته لدورى النجوم قال كليمرسون : لقد تلقيت عروضا من بعض الاندية القطرية وبعض اندية دول الخليج العربي، بالاضافة الى بعض العروض من أندية يابانية، وبكل تأكيد اود العودة للعب في الدوري القطري. كما اود ان اغتنم الفرصة والاعتذار لسعادة رئيس النادي وكافة الغرفاوية لمغادرتي قطر وعدم الاستمرارية مع النادي في تلك الفترة.

تسوية الأمر مع اللاعب خلال ساعات

تسجيل عرفات في العربي مرهون بمخالصة الشيحاني

متابعة – رجائي فتحي :

تسعى إدارة النادي العربي الى تسوية أمر المحترف المغربي محمد الشيحاني حتى يتسنى لها قيد المحترف الجديد التوجولي عرفات جاكو حيث لا يستطيع العربي قيد لاعبه الجديد إلا بالحصول على مخالصة من اللاعب محمد الشيحاني بانتهاء علاقته مع العربي .

وتدور حاليا مفاوضات مع اللاعب لإنهاء الأمر بالترضية بين اللاعب وادارة النادي خاصة أن الجهاز الفني بقيادة عبد اللّه سعد استقر على الاستغناء عن الشيحاني ليكون محترفو العربي في المرحلة المقبلة عرفات وبيسكو وعقيلي وبابا اركو بالاضافة الى محترف الرديف خوخي بوعلام .

وسوف يتم حسم أمر الشيحاني خلال الساعات القليلة المقبلة حتى يتم قيد عرفات وإشراكه في مباراة الغرافة المقبلة والمحدد لها يوم الجمعة المقبل في الاسبوع الرابع عشر من دوري نجوم قطر .

وعلى صعيد آخر أدى الفريق تدريبا خفيفا امس ويحصل اللاعبون على راحة من التدريبات اليوم الاثنين على ان يعودوا لمواصلة الاعداد لمواجهة الفهود اعتبارا من غد الثلاثاء .

